

శ్రీ రస్తు.

శ్రీ కాశ్యపీనగరమందు నెలకొనియున్న

శ్రీమద్వేణుగోపాల నామంకే తంబుగా,

సంగీతసాహిత్య దేశీయకవిశ్వరచనా చమత్కారియగు

సారంగపాణియనుమహాకవిచే

రచియింపఁబడిన

సారంగపాణిపదములు.

ఇవి,

ఉప్పల, రామానుజాచార్యులవారిచే

బరిష్కరింపఁబడి,

యద్దనపూడి, సంజీవయ్యగారిచే

చెన్నపట్టణ పాఠశాలపేటలోనుండు,

పమ్మి * త్యాగరాయ శెట్టిగారి

శ్రీరాజరాజేశ్వరీనికేతన ముద్రాక్షర శాలయందు

ముద్రింపించి ప్రచురింపఁబడియె.

గూర్ వ సం॥

1899

శ్రీమద్భాగవతమునందున్న యీ గాథలు వినినవారికిఁ బ్రయోజనము నుండును.

శ్రీ రస్తు.

—००००—

సారంగ పాణి పదములు. ౫౫

ప్రథమభాగము * శృంగారము.

౧. కల్యాణిరాగము- ఆదితాళము.

రాగములపేర్లుగలపదము.

పల్లవి.

ఈసీమలహరిణాఢ్యులవలెగా - దీమోహనాంగి

అను పల్లవి.

కాని ప్రసించుచున్నచో-కల్యాణి వేణుగోపాల॥

ఈసీమ॥

౧. కన్నడనేయకనీదరచారు గాచియున్నదినాటనుండి-

అన్యై మెరుగదనియాహరిపాదము-లానబెట్టెరా-

వన్నెలాడిబహుశానాతోడన-వద్దికీక్షణమెతోడితెచ్చునె-

నెన్ననొకరితరముగాదుసామజ-యానరివిగజ్జరిపడుచుండగు॥ ఈసీమ॥

౨. పంచమశ్రుతినితంబురమీటి-సంచుగాపాడిసారంగ-

పంచిక్షేప్తినటులవినికీచేసే ప్రాధనాచారకెరా-

వంచనయింతలేకనుబలుమారు-వనితగౌరీపూజసేయుచున్నది-

పంచసాయకునిసేనలరాకకు-భయముజెందనదెవచ్చెవరాలి॥ ఈసీమ॥

౩. ప్రమీటచెలువొందుచున్నది-రామామణిరంగమీట-

కామించివచ్చెననుచుసేవి-కాబిరుదులీరా-

అమానినికెంతోనైపు అసావేరేపనితోచదు-

నామాటవినియేలకోరఅభినయమునాట్యమతివనేలలితము॥ ఈసీమ॥

౨ - కల్యాణిరాగము- ఆదితాళము.

స్వరసావములుగలపదము.

పల్లవి.

దానిపాయముపదారేండ్లునీ - దానినేలకోరా

అను పల్లవి.

సానిధాపనికీహంతకారి-సామివేణుగోపాలరాయ॥

దాని॥

౧. చారిరాగామాసతివేళ-చారినిగాంచి-

నీరూపమనీశముమదిదలంచుచు-నిమరగానదురా-

నీరాకేకోకచచ్చితి-నీకీతిగానుగాంచినదిరా-

చారిగామాటాడచునీదయ-దానియేచుటనీతిగాదులల||

దాని||

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమాగరితెకుసరిగారు-

మగనిపేరడుగమాధభండను-మదిరాక్షులతోను-

మగరాలపతకముపదివేలది-మచ్చకంటిగురుతిచ్చెనుకోరా-

సగమురేయిదాకాపదముఁబాడి-సారెమెప్పించునీలువరముగ||

దాని||

౩. మాటిమాటికీసరిగామారుండు-మర్మములగాంచిసాయకన్ముల-

సూటిదప్పకనిర్తయమతిని-ధాటినేయగాను-

పాటలాధరిసగమాయగద-పాదములకుదండముఁబెట్టెరా.

సూటిలేనిసమరతులగూడరా. సామివేణుగోపాలరాయ||

దాని||

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము.

కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణి కేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-

మురిపెములేకనేయిచ్చునమరువంపు-మొలకకొమ్మ||

౨. భామకిన్మునిబంపెభ్రమరముచేపూల-బంతికొమ్మా-అల్ల-

సామజయానకుసరిలేదన్నదివక్క-సారేకొమ్మా||

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-

వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగెలు-వంగకొమ్మా||

౪. కనులబూచేనంపెదాటిరాడెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-

కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా||

౫. నూతనముగవచ్చినయింతివలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-

మాతకువైతెవలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా||

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాపై-

మమతమరచియందేయన్పాఁడుగదవెనీ-మంగకొమ్మా||

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికిదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-

కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా||

౪-సావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. అనాలుగంటిమాటలతనికతిమధురమామె-నన్నింతమోడిసేతురా

అ ను ప ల్ల వి.

రాజేయూరక పాద- రసమువ లెతిరిగేవు-
భావము దెలిసియి- ప్పటికోర్చు టేబాగు||
౧. బాలరో పతిమనసు - పాపాణమని దెలిసి-
ఏలకులుకులాడెని- ఎంత లేదంటివి-
చాలు సేశుద్ధమడ్డి- సాం బ్రాణవేసీవు-
అలోలాక్ష నేదింంచి- అతివాసాధింతువా||

ఆవాలు||

ఆవాలు||

౨. అక్కర కార మామణిని- అను సరించి తెలిరుదు-
తక్కువాయూర కేచక్క- ట్లభినయించేవు-
కక్క సమై లేయొక్కరిక- క్కగకంటు గారాదే-
ఇక్కు వెరుగనం టేనగరా- ఇంద్ర పూబోణులు-

ఆవాలు||

౩. ఎలనాగ కేసరా- లిచ్చి తేసీ కేమి-
చలపట్టియివుడుర- చ్చలకాకా చుకున్నావు-
పలుమారు వేణుగో- పాలావేరు సేయక-
కలసియుంచామనుచు- బిలువ వేరుజువుగా||

ఆవాలు||

౪. పంతువ రాళిరాగము- ఝంపెతాళము.

మానుల పేళ్ళుగలపదము-

ప ల్ల వి-

పడతి నే ప్తము వేణుగో- పాలమాను||

అ ను ప ల్ల వి-

తడబడక నీవికను- దానిచింతమాను||

పడతి||

౧. పంతమున అటుదిక్క- పదినాళ్ళుపోక మాను-
యింతకిచ్చే చుసుమీ- ఈతమాను.
సుంతమనసు ఘట్టి చేసి- సుదతి కె మ్మోవిమాను-
చెంతదీయక దిమ హా- జగడగొండెమానును||

పడతి||

౨. సతతముదీనితో నీకు- బైలాయ వేగిమాను-
మతియింత లేదు శుద్ధ- మడ్డి మాను-
హితవుగా నావద్ది కీసుద్ది తేకుమాను-
తతిగాదివుదనీవా- సతినిబిల్వమాను||

పడతి||

౩. చెలిని గూడినది మొదలు- చేతికాసునొడిశ మాను-
అలివేణిన్ని నేను- లడుగు మాను-

౧. సారిరాగామాపటివేళ-చారినిగాంచి-

నీరూపమనీశముమదిదలంచుచు-నిదురగానమరా-

నీరాకేకోరసన్నిధి-నీరీతిగానుగాంచినదిరా-

చారిగామాటాడవునీదయ-దానియేచుటసీతిగాదుఅల||

దాని||

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమాగరితెకుసరిగారు-

మగనిపేరడుగమాధవుండను-మదిరాక్షులతోను-

మగరాలపతకముపదివేలది-మచ్చకంటిగురుతిచ్చెనుకోరా-

సగమురేయిదాకాపదముఁబడి-సారెమెప్పించుసిలువరమ్ముగ||

దాని||

౩. మాటిమాటికిసరిగామారుఁడు-మర్మములగాంచిసాయకమ్ముల-

సూటిదప్పకనిర్దయమతిని-ధాటినేయగాను-

పాటలాధరిసగమాయగద-పాదములకుదండముఁబెట్టెరా.

సాటిలేనిసమరతులగూడరా. సామివేణుగోపాలరాయ||

దాని||

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము.

కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణి కేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-

మురిపెములేకనేయిచ్చునమరువంపు-మొలకకొమ్మ||

౨. భామకిన్మునిబంపెభ్రమరముచేఘాల-బంతికొమ్మా-అల్ల-

సామజయానకుసరిలేదన్నదివక్క-సారేకొమ్మా||

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-

వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగెలు-వంగకొమ్మా||

౪. కనులజూచేనంబెదాటిరాడెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-

కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా||

౫. నూతనముగవచ్చినయింతివలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-

మాతకువైతెవలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా||

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాచై-

మమతమరచియందేయన్పాఁడుగదవెని-మంగకొమ్మా||

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికిదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-

కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా||

౪-సావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. ఆనాలుగంటిమాటలతనికతిమధురమామె-నన్నింతమోడినేతురా

అ ను ప ల్ల వి.

రాజేయూరక పాద- రసమువలెతిరిగేవు-

భావముదెలిసియి- ప్పట్కోర్పుటేచాగు||

అవాలు||

౧. బాలరోపతిమనసు - పాపాణమనిదెలిసి-

ఏలకులుకులాడిసి- ఎంతలేదంటివి-

చాలునేశుద్ధవడ్డి - సాంబ్రాణవేనీవు.

అలోలాక్ష నేదిఁచి- అతివాసాధింతువా||

అవాలు||

౨. అక్కరకారమామణిని- అనుసరించితేబిరుదు-

తక్కువాయూరకేచక్క- ట్లభినయించేవు-

కక్కసమైలేయొక్కరిక- క్కరకంటుగారాదే-

ఇక్కువెనుగనంపేనగరా-ఇంద్రపూబోణులు-

అవాలు||

౩. ఎలనాగకేసరా- లిచ్చితేనీకేమి-

చలపట్టియివుడుర- చ్చలకాకాదుకున్నావు-

పలుమారువేణుగో- పాలావేరుసేయక-

కలసియుందామనుచు- బిలువవేరుజువుగా||

అవాలు||

౪. పంతువరాళిరాగము- యుంపెతాళము.

మానులపేళ్ళగలపదము-

ప ల్ల వి-

పడతి నేప్తమువేణుగో- పాలమాను.

అ ను ప ల్ల వి-

తడబడకనీవికను- దానిచింతమాను||

పడతి||

౧. పంతమునఅటుదిక్కు- పదినాళ్ళపోకమాను-

యింతకిచ్చేవునుమీ- ఈతమాను.

సుంతమనసుఘట్టిచేసి- సుదతికెమ్మోవిమాను-

చెంతదీయకదిమహా- జగడగొండిమానును||

పడతి||

౨. సతతముదీనితోనీకు- బైలాయవేగిమాను-

మతియింతలేదుశుద్ధ- మడ్డిమాను.

హితవుగానావద్ది కీసుద్దితేకుమాను-

తతిగాదివుదనీవా- సతినిబిల్వమాను||

పడతి||

౩. చెలినిగూడినదిమొదలు- చేతికాసువాడిశమాను-

అలివేణిన్నినేను- లడుగుమాను.

సారంగ పాణిపదములు నిః ప్రథమభాగము-

సలితాదే బహిశా-నాక-సంగ-రేగుమాను-

పొలుతెకొసంగకులేతి పూలగు ప్రియమనా||

పడతి

౬-పంతుర రాగము-ఆదితాళము.

ఈర్ణ పేర్లు గలపదము

పల్లవి- కడపదాటిరాసీయకే-అలవానిమాయ-గంటివాకిలివీయక

అను పల్లవి

పడతిరొద్దక్కరి-పడుచులఁ జేరినన్ను-

విడనాడిపొమ్మనిన- వేణుగోపాలుని||

కడప||

౧. మగువరోపుణ్యానకే-మనచుదరిశించెనే-

మగరాలకమలా-చుదిరాడెనే-

వగకానికెట్లా మధుర-వాణి నెళవాణుమునుకె-

అగజైతరునేటిలో అరచిసిరూరడినేళ్ళ||

కడప||

౨. ఇంతిగనాచుటూరై-ఏమియెడేగట్టుకొంటె-

అంతరంగమిదరికే-అయిరాలేదే-

పంతగించినాపైచేసె-పళ్ళికొంజగఁగావించి-

అంతయు జేసెయును-రసిపించిందెటుగ పేను||

కడప||

౩. కోరియుంటినేగోల-తొండగయెంతొనమ్మి-

ఈనేడుదగములెటుఁగ-నిదివరకు-

కూరిమితోనన్నుచిత్ర-కూటమునకూడిపోడి

పేరుజెప్పినముందరతి-పెనుకొండనుభూషించెను||

కడప||

౭. గౌళీపంతురాగము- జంపెతాళము.

బౌషధములపేర్లు గలపదము.

పల్లవి. వరకన్యాతిలకమీ-వనితపేరుదీని

అనుపల్లవి.

పరికించవేణుగోపాలనాసామి||

వరకన్యా||

౧. పొలితనెమ్మోముసం-పూర్ణ చంద్రోదయము-

అలకాళిరుచివినో-దాంబనంబు||

వరకన్యా||

౨. దానిమృదుమధుకోక్తి-దాతొదిరసమెంచ-

మాలవతిచూపును-స్తభబాణసమము||

వరకన్యా||

౩. చెలియదానిగుణంబు-చింతామణిసూర్తి

అలరింను పొట్రుతి-కాన్తదరసము||

వరకన్యా||

సరసాంగిహాస్య-లిప-సంతకుసుమాకరము-

అరయగాచ ఇలుబి-ల్వాదినిరసించు॥

వరకన్యా॥

తరుణీనర్వాంగసుం - దరరసమురతినేలు-

కరుణరాజవృథాకం-కలయమికిరతేని॥

వరకన్యా॥

౨ - శాశ్వపంతురాగము-ఆదితాళము.

అభరణముల పేర్కొనగలపదము.

పల్లవి. కంకణముగట్టినాడు- గవవేనామీదను, త

అను పల్లవి.

కొంకుకొసరులేకవేణుగోపాలుండవేళనాపై॥

కంకణము॥

కమ్మలుదానికివ్రాయ-కారణమేమన్నందుకు-

సమృతిగాకుంటెపోచీ-పొమ్మనెనిరాకరించి॥

కంకణము॥

పట్టెదావక్కనాటికి-పచ్చిపసుపాబోటికంటె

గట్టిగామెడబట్టివాకిటగంటీలువెల్లిపొమ్మని॥

కంకణము

కుంటెనలునడిచేవారురా-కూడదన్నందుకేనాపై-

కంటసరివారిలోనన్న - కానిదికానిదపించి॥

కంకణము॥

ముక్కారాటపండేదిత - ముదితకుసెలవైనపూరు-

పక్కాపడెడుకనదీచెను- పల్లెదపూలంటినని॥

కంకణము॥

సూర్యచంద్రులుమెచ్చగ-సురతకేళిగూడినన్ను-

కార్యకత్రయనుచుదాని-కట్టాదండాలుబెట్టుచు॥

కంకణము॥

౩ - శాశ్వపంతురాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఏమిటికేసికే- రేమనియడిగిజేవి

అను పల్లవి.

కోమలిననువేణు-గోపాలుండనిదులిసి॥

ఏమిటికే॥

పడతనీమోముము - ద్విడుకొన్నప్పటినుంచి

పచ్చాక్షుండనినన్ను- బలుకుదురే-

జడియకనీదుకీల్- జడయల్లినదేమొదలు-

తొడరిశేషశయనుండనుచుబిలుతురే॥

ఏమిటికే॥

అలివేణినీమోవి - యానిననెపమున-

తలకొనిమధుసూ - దనుండందురే-

బలిమినీగుబ్బలు - బట్టిజూచుటజేసి-

తలిరుబోణిమందర-ధరుండనితలతురే॥

ఏమిటికే॥

వింతకా ర్వేటినగర - వేణుగోపాలరాయుఁ॥

దెంత;

౧. గంటీలు డెట్టివాలు - గంటీనా మోవిపలు-

గంటీజేసినత్రాణ - గంటివేమే-

యొంటి పాటునయిటు-వంటిపనులయి తేర-

వ్వంటికమ్మచెల్లనా-వంటిచాసనిరాతె॥

ఎంత;

౨. అక్క-వినవేవాని-అక్క-రబంగారాయ-

అక్క-రలేదుపొమ్మంటె-అక్క-సుతో-

చక్క-పొయ్యెవాయని-చక్క-నినాగుబ్బలు-

చక్క-గాదిగబట్టి-చక్క-ట్లెన్నోపెప్పచు॥

ఎంత॥

౩. పట్టుచీరకుపళ్ళి-పట్టువరహాలయిదు-

పట్టుమనుచునాచై-పట్టుకొని-

కట్టుకొంగునమూట-కట్టుకోవేయనియి-

కట్టుగూడిరా-కట్టువుంగరమిచ్చి॥

ఎంత॥

౧౫-పున్నాగవరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. మట్లవారిసీమచీరనినుపది-మాట్లడిగినలేదంటివిబంగరు-

అను పల్లవి.

గట్లుదానికెచ్చితివికనీసి-గట్లుదక్కువేణుగోపాల॥

మట్ల॥

౧. కట్లసంచిపొరలోదాచిన-కట్లదండకూడా-పణతచే-

కట్లకిచ్చినదినేతెల్లవార-కట్లవింటిజాడా-యీ-

పట్లదేయోగశాలిరావినే-పట్లయెంచిచూడా-మేల్-

కట్లయిండ్లువిడిదిజేసితివా-కట్లమారిగుడికాడ॥

మట్ల॥

౨. రాళ్లమర్చినపతకముపావు-రాళ్లపలుకుకేనా-వే-

మాళ్లపచ్చదారబోసినదిపెరు-పాళ్లపీతగానా-చే-

కిళ్లసోరుమెచ్చియిచ్చినదియొక-కేళ్లపంచమేనానీ-

పేళ్లవుంగరాలేనిరావట్టి-పేళ్లచప్పరమలోనా॥

మట్ల॥

౩. కేళికాడినేనేచెలితోరతి-కేళిసల్పంగనా-పింత

యాళిమొగమువీణెరాతి-గయ్యాలికియ్యచగునా-

తాళిమిఠోననుగూడియింతయెగ-తాళిసేయనగునా-అ-

చ్చాళిగాసుదతిచేతనేపద-చ్చాళిచిత్తగించితవీవగనా॥

మట్ల॥

౧౬-పంచువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్దుపొమ్మననా-మాయింటిదోవ-రావద్దుపొమ్మననా-

అ ను ప ల్ల వి.

సో జేమాటలమారి-ప్రాన్తుహదేమెసీకు-
యీ వేణుగోపాలు-డిట్లా జేసినందుకు॥

రావద్దు॥

౧. మళ్ల చీరడిగితె-మల్లావచ్చెదనని-

మల్లాహోపహాయిమారా-మళ్ల బెట్టినందుకు॥

రావద్దు॥

౨. కొదవేమున్నదనుచు-కుదవ బెట్టి చాతేగె-

కొదవపరచిచామనను-కొదవసొప్పాడిగితే॥

రావద్దు॥

౩. అక్కరకయ్యేవని-అక్కరొననుకూడి-

అక్కడఆడుకుంటె-అక్కరలేదిక॥

రావద్దు॥

౧౨- సారాష్ట్రరాగము- ఆదితాళము.

ప ల్ల వి.

మందగమనచెలుల-మందగగూర్చేవు- మంచిదికానీలేవే-

అ ను ప ల్ల వి.

అందరన్నట్లున-న్నారడిచేసేవు-అందరానిపండ్ల-కాసించినట్లాయె॥ మంద॥

౧. కనకాంగిమరచేవు-కలకానివన్నది-

వెనకలేలంటెఆ-వెనకదెలిసీని-

వినకనామాటన-వ్వెచకారణముదెలిసే-

దనకపోసినసా-దనకతైవైనావు॥

మంద॥

౨. నేరమావలచితే-నేరమాసీవలె-

మారామల్లెమెరా-మారామయివుడు-

దూరమసీమనను-దూరమైనందుకునే-

దూరమానీయింటికి-దూరమనిబొంకుచు॥

మంద॥

౩. పాలాయమిదెర-పాలాయెసీకుకో-

పాలాయెయిదిప్రస్తా-పాలాయెకొసరి-

చాలాయెనినుగూడిర-చాలాయెవేణుగో-

పాలాయనకనా-పాలాయెమఱిమఱి॥

మంద॥

౧౩. బేగడరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి॥ ఎందుకోరాకఅలగినదినా-యందుకోపమేమిదెలుపవే-ఆది-

అనుపల్లవి.

సందుకొనెనువేణుగోపాలుడి-సందుకొనకువచ్చిమల్లి నాడట॥

ఎందు॥

౨. వచ్చునాకీగుణమేమన-వచ్చుచానెనరుదోచిదరిశన-

మిచ్చుచాదయపుంటేచెలిక స-మిచ్చునాన్యాడు-

మెచ్చునాయంకానాపైచల- మెచ్చునాబోటకడపవాట-

నిచ్చునావకరిమాటసాగ-నిచ్చుచాచైవవింతుదెచ్చున-

ఎందు:

౨. తిరుగానిలచివాతలాడ-తీరెనాబాసగుట్టుజెప్పి-

తీరునాటించినటులయన్నది-తీరునాయిట్లా-

మీరునాశన్నదినిజమాయె-మీరునాయంతవెరపులేక-

దూరునామీడబెట్టిదానిలు-దూరునాకోర్కెలీజేరున-

ఎందు:

౩. ఏలనాపేరువాసితిరుగా-యెలనాకానినేనంత-

చాలనాతనకంటికిసమ్మతి-చాలనాటనుంచి-

మేలనాతోజెప్పనిమర్క-మేలనాసరివారిలోనే-

బేలనామడిగిరావెతబ్బి-బేలనామదిసహింపజాలను||

ఎందు:

౧౯. హుసేనిరాగము- ఆదితాళము.

౧. చక్క-నిసామిగనాతో-చక్క-గనుత్తరమీక-

చక్క-దానింటికిపోదురా-చీపరువునకిది-చక్క-నినడితికాదుర||

౨. తీరనిమోహమునవలచి-తీదావచ్చేననిఆన-

తీరనీకుమేలుదానరా-పనియున్నదిరా-తీరదనేసుద్ధిమానరా||

౩. మానవతిమెచ్చినీస-మానమెవ్వరనిబహు-

మానముజేసినదివింటిరా-రాగారాగానీ-మానసముదెలుసుకొంటిరా

౪. నాటినమ్మికెలుమది-నాటియుండదానన్నయే-

నాటికియడచాయనంటివి-ఆపెయెదుటనిన్నాటికెంతోకసరుకొంటివి||

౫. నగరాచెలులుశ్రీకార్యేటి-నగరావేణుగోపాలతి-

న్నగరాదీసియేలుకొంటివి-వాదాడితేయీ-నగరాబుట్టిసిమాటంటిసి||

౨౦. అసావేరిరాగము- ఆదితాళము.

౧. ఏరాయేరామాబోధింప-

రారారారాపూసేయవ-

ద్దూరాదూరాననిలుచుందురా-నీమదిరానడి-

చేరాచేరారావేమందురా||

౨. నిన్నానిన్నాడుకొన్నది-

విన్నావిన్నాగత్రెను-

కొన్నకొన్నపతకమిత్తురా-నేదానికంటే-

చిన్నచిన్నపనులుమెత్తురా||

౩. వద్దావద్దారాఘయైక-

పొద్దాపొద్దాయనేయిట్లా-

కద్దాకద్దాచెలితోఆటలు-యేవేళయిదే-

రద్దారద్దాయసిమాటలు॥

౪. కాసికాసిసిహోటిసత-

మాసిమాసిసివెదయ-

రాసిరాసిదుమాయింటికి-అదిజెప్పినట్లు-

పోసిపోసిదుపొరుగింటికి॥

౫. ఇందుయిందుముఖులు మెచ్చ-

ముందుముందుగాగూడినా-

యందుయెందుకింతకోపమూ-వేణుగోపాల-

సందుసందులప్రస్తాపమూ॥

౨౧- ఆహారిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. వేణుసేతురా-వేణుగోపాలానను - వేరుసేతురా-

అనుపల్లవి-

నీరాకకోరిననన్ను-నిరాకరించిపోమ్మని॥

వేరు॥

౧. ఇందుకానీవనినమ్మినది-యిందుకానీవనితలలోన॥

వేరు॥

౨. ఇంతటిదానిరసికత-యింతటిదనిదెలియకా॥

వేరు॥

౩- పూలుగూర్చినవగజూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడివద్ద॥

వేరు॥

౪. మరునిభయానతారినందుకువే - మరునిభయానలునవ్వగా॥

వేరు॥

౫. నిలుపరానీమోహమాయ - నిలుపరానీమోడియికను॥

వేరు॥

౬. నిన్ననేమీయోచనవింటి-నిన్నననేమీఫలమింక॥

వేరు॥

౭. పాయముననేమేమొవు- పాయముననేనన్నుగూడి॥

వేరు॥

౨౨ - కన్యకరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

తిరుగాయేచెలినిపొమ్మందునె- వేణుగోపాలునే-తిరుగాపిలచిరమ్మందునే॥

అనుపల్లవి.

తిరుగావలదన్నందుకేవక- తిరుగాబోయెవానిమనసు॥

తిరుగా॥

౧. మందారవనములోనేడు - మందరధరునివద్ద-

మందరజేరినదటమే - మందరాడకుపోతగదు॥

తిరుగా॥

౨. వద్దనేమారనివిధుని - వద్దనేలపోపొమ్మంటి-

వద్దా నేర్పు చేరదీయ- వద్ద నేరీచుగువలెల్ల॥

తెరుగా॥

౩. వచ్చుచాతానైననుకలయ- వచ్చుచాటిదేకెలులెలియ-

వచ్చునాటితనీమదిగురులే- వచ్చుచాశుభరేఖచాసి॥

తెరుగా॥

౨౩ - ఘరజురాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. రమ్మనేసామినెరమ్మనే-

అను పల్లవి.

కొమ్మసీవేనామనవిగై-కొమ్మసీవేణుగోపాలుని-

రమ్మనే॥

౧. మచ్చమీదనేనుండగ- మచ్చమీదజల్లినవాసి॥

రమ్మనే॥

౨. ఇందుకాకకోర్వదంటె- యిందుకాకసరిందీవేళ॥

రమ్మనే॥

౩. అలసీమాటితోరేయెల్ల-అలసీమాటాడకున్నాడు॥

రమ్మనే॥

౪. కూడినసామినీతో - కూడినరాపైవయయుంచి॥

రమ్మనే॥

౨౪ - కాపిరాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి. తడవాయెపోయిరాయితడవా- యేమే-

అను పల్లవి.

పడతీరోవేణుగో - పాలుడచ్చటజేరి॥

తడ॥

౧. మనవిదెల్లిపిరారమ్మనవే-కూడ-దనవాచేబుద్ధిగాదనవే-నాపై-

కనరుదోచుటకేమోకనవే-వో-వనజాక్షిఘట్టిగ-వకటినీవనవే

తడ॥

౨. వలచిందేతప్పునావలనా-ఆ-గ్గలమైనమరులోర్వగలనా- ఆష-

వలెనున్నానటేనేకావలెనా-క-ల్లలకులొనానచల్లనివాడెలలనా॥

తడ॥

౩. సతియిల్లాతనికీవసతిగా-మాన-వతిచాలననుకూలవతిగా- అది

మతిగలదైతేసమ్మతిగా-యెంతో-మితిలేనిప్రేమసామికేమేనమ్మితిగా

తడ॥

౪. కలదారానిచ్చేదిగలదా-మా-వలదానిపడకలోపలదా- యీ-

వలరానుసెలవుకావలదా-తే-గలధైర్యమునీకుఘట్టిగగలదా॥

తడ॥

౫. మరుకేళిగూడిననిమరుగా-నీ-వరుగచెలులునవ్వరుగ-వ-

క్క-రుమనక్తపలుకరుగా-యెం-దరుగవలెనేసుందరినేడిందరుగా॥

తడ॥

౨౫ - ఘరజురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఆడకేపోరా-యెదు-రాడకపోరా-

అను పల్లవి.

వేమకలీడజెల్లవు-వేణుగోపాలనాసామి॥

ఆడకే॥

౧. వాతెరవిందుసేయనె-వ్యాతెరావించెనన్నదొ॥

ఆడకే॥

౨. చీటిబంపిందేనిబందరు- చీటిబంపిందేమగువకో

ఆడకే॥

౩- పూలుగూర్చినవగబూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడెవతో॥

అడకే॥

౪- వినువరాల్పిండుకొన్న-వినువరాలియిల్లేడనో॥

అడకే॥

౫- కూడిననాటనుండిచే-కూడిననాపైదయయించి॥

అడకే॥

౨౬ - భైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి- సరసాలు సేయవద్దిక చాలుపోపోరా-
అనుపల్లవి.

వెజతురాసిపేరంటె- వేణుగోపాలనాసామి॥

సర॥

౧- పచ్చనికమ్మలచీర - పండుగనాడైనయెరుగ-

వెచ్చనికేమిలేడంటె-వెలవెలబోయినాతో॥

సర॥

౨- మంచముమీదిపాదాలు-దించనీకుపదిరూకల

కంచముదీసీయమంటె కండ్లెట్ట జేసుకొనేవు॥

సర॥

౩- ముత్యాలకుల్లాయిమాకు-మందరబెట్టేదిశానా-

యిత్యాహభట్లనామేలు-యికనిన్పుగూడేదిసున్న॥

సర॥

౨౭, భైరవిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. వచ్చునామునుపటినెనరుంచి-వట్టిభ్రమలుగాకా-

అనుపల్లవి.

మచ్చకంటివేణుగోపాలుని-మనసురానడిచేవారుండగ॥

వచ్చు॥

౧. పిలువవచ్చేననియంతోమరి-పెములపొయ్యేవు-వాని-

తలవువేరైనజాడకాసం-తైనతెలియలేవు-

వెలదిరోయతనీజిత్తులునీ-వేమిగన్నావు-వో-

నళిననేత్రవిభునికేవహించుక-నన్నుకాదనేవుమంచిదానవు॥

వచ్చు॥

౨. మాటపట్టుచేసుకొన్నారట-మగువతానుమొన్ననన్ను-

నోటిలోనానుకొన్నారట-కోటివేలునిన్నా-

బోటియీసుద్దులన్నిజెప్పగ-ప్రొద్దుననేనిన్నా-యీమొగ-

మాటమేదూరమాయెచెలువుని మర్కమెల్లగన్నవేడుకొన్న॥

వచ్చు॥

౩. నన్నులాలించియేలుకొన్నది-నవ్వలకెడమా-యె-ఆ

వన్నెకాడునా పల్లవిడిచినచె-కన్నెలగపమాయ-

నన్నుతాంగిపొందేనాసామికి-సంతోషమాయ-యిక-

జెన్నిదలచుకొంద నచ్చునామది. కేమితోచదాయనన్నడాయ॥

వచ్చు॥

౨౮ - భైరవిరాగము - యంపెతాళము.

పల్లవి. ఇంతసేసినయింతయిగనెంతసేయచే-యెంతసాహసమందునే-

అనుపల్లవి.

వింతలేమనవచ్చు-వేణుగోపాలునికి-సాంతకత్తియకవవేసకీయ|| ఇంత||

౧- సువతిరోననువిభుడుచూడబొయ్యిననుచు- సురటిలుబట్టించెనే-వాని-

కెదురుగానొకవేళనేవత్తుచనిదలచి-యేమొజాబందిచ్చెనే-

పదమునేచాడితెనవయసవినకుండ-భటులచేబొగడించెనే- యెవరు
నదనులేదికమీదనావేలువంచరని-మదిలోనగర్వించినేసకీయ|| ఇంత||

౨- అతివగోనామాటలాలకించిననుచు- నపుడెచిలుకనుబెంచెనే-నన్ను-

మతిలోనదలచుననిప్రతిమనొక్కటిచిత్ర-పటములోవ్రాయించెనే-

వ్రతమనుచువగకానివద్దికెచెలులరా-వద్దనుచుచాటించెనే-యింత-

మితిమీటియిద్దజీమిత్రభేదముజేసి-మేలుమెచ్చులుగాంచెనేసకీయ|| ఇంత||

౩- సామిననుగూడినదియేమగువడెలెనో-యామొదలుచలపట్టెనే- అంగ

నామణియదినంగనాచివలెనుండియ-న్యాయానికొడిగట్టెనే-

రామరోయతడుతనరతిసాదనకుమెచ్చి-రాణివాసముచెట్టెనే-వినవే

వామనేత్రివిభునివలవేసుకొంటినని-వగలాడితొడవట్టెవేసకీయ ఇంత||

౨౯, బైరవిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. నాపేరంటెనీకుదొరకదు, గంగిమాటలాడకులేరా-

అనుపల్లవి- దోవనేసరియేదొక్కటి- దొరసానికావేణుగోపాల|| నాపే||

౧- తలుపుచాటునచిలుకలతాళి- దానికియ్యలేదా-పూసల-

కొలికివేయమన్నందుకెనాపై-కోపగింపలేదా-

పులిజున్నుపుట్టతేనెమొదలుగ-చెలికినడపలేదా-నీకు-

వలసెయున్నపనులైతేమదిలో-తలచినపుడెకాద-అందుమీద|| నాపే||

౨- వారపప్పళిచీరదెచ్చె-వాడవాసివు-నేటి-

కారుదినములాయెతోంగిచూడక-నందేయున్నావు-

తేరతేరగాజూచియెందుకు-మేరదప్పేవు-అంత-

భారమైతోచితెనికనా-వద్దుజూచెవుమాయకాడవు|| నాపే||

౩- వగలచూరినన్నంటకుమంటే-వద్దచేరేవు-ఆ-

మగువనిస్తేలుకొన్నచిన్నెలు-మరుగుజేసేవు-

సొగసుజేసుకననుతమిరేచి-సొంపుననుగూడేవునీ-

తెగువదేవేంద్రపదవైనని-తెలియజేసేవు-మంచివాడవు|| వాపే||

౩౦- నవరోజురాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

వేణుగోపాలుడివేళవచ్చినాడు-వేమారుగొణుగకవే-వాడు||

అను పల్లవి:

మాణిక్యపుతున కేప్రాణమెనిమీద-యేదాత్మవినవేనేడెంతో సహసుమీటదే

౧ దగ్గరికటుజేరిదండము బెట్టవే-సిగ్గేటికే ఒక చిన్న దానవా

యెగ్గుగాదోచికి విటుతలవంచేవు-దిగ్గున మొగమున తెలివిదెచ్చుకొవే;

౨ ఏలనేకూతురమూలలబుడిగేవు-నేలమీదబొటనవేలురాయకే

పూలందుకొవ్వుపేవుడకేలవిరచేవు-మేలువానిచేత మెచ్చులందుదుగాని;

౩ చప్పుడు సేయక సాగిటురావన్న యిప్పుడేమెనీకుయేండ్లులేవా

చెప్పినంతమాటచెల్లిచేసామిని-అప్పుడేరతివేళతీపులబడితివి|| వేణు||

౩౧, తోడిరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి తోడితెచ్చెదనేవాని-అప్పుడేమెచ్చి-తోడవుత్తువుగాని

వేడుకపరుడైన వేణుగో పాలుడల

చేడెరిగినున్న-జాడదెలిసియీడకే||

తోడి

౧ అద్దముజూచుచును ఒక్కరికొకరు

ముద్దులుబెట్టుచును

గద్దరితనమున-కొగిలింపుచున్నదై

పద్మనదానికి బాసలిచ్చినగాని||

తోడి

౨ మడుపులందిచ్చుచును-ఒక్కరికొకరు

తోడరిమోవినొక్కుచును

కడలేనిమోహమున-గంధమలదుచునాత్మ

పడకింటియిష్టాలా-పములనుండినగాని||

తోడి

౩ పీణేలుమీటుచును-ఒక్కరికొకరు

జాణతనములాడుచును

మాణిక్యమువంటి-మగువనిన్నేలిన

వేణుగో పాలుడా-వెలదిగూడినగాని||

తోడి

౩౨, నీలాంబరిరాగము-ఆదితాళము.

౧ రారాసామినీకు మ్రొక్కె-రాపిలచినపలుక

వేరానిలచివాకనూటాడర-నిన్నెడబాయజా

లారాచలమేలయింటికిరారా||

తోడి

౨ వాదాకనికరమింతైన-లేదాయీమేనునిదే

కాదానీకోరికదీర్చ-రాదాతమిన్నిలేనిక

మీదాతడవేలసరసకురాతా||

3 వరుసేయకురకాద-నేరుతోడిచెలులున
స్వేరుయెప్పరైనయెటునమ్మెరు-యెంతనివేడుదుపలు
మారునన్నాడుకొంచువురారా॥

4 ఓరీయెంతోనెమ్మదినిను-కోరీపలచినందుకువక
సారీరావైతనిగాయి-దారీఫలమేమికనిన్ను
దూరీయిదిమంచిసమయమురారా॥

5 కాయజుడెంతోపగనా-దాయసేమనసుకరగ
దాయనిందునప్రాయవేణుగోపాల
రాయానన్నెలుకొందువురారా॥

33, శంకరాభరణరాగము-క్రీపుటతాళము.

పల్లవి. ఇంతమోహమేమిరా-యందరికన్ననీంతిచ్చక్కనిదేమిర
అనుపల్లవి. సుంతసేపుదాని-జూడకుండలేవు
అంతరంగముచెలుపవదియేల-వేణుగోపాల॥ ఇంత

6 నీకెరుగావచ్చునా-నెనరూరగ-నిండుకొగిటగ్రుచ్చునా
అకుమడువులందిచ్చునా-తనచేలిమికే-వైనవాడమెచ్చునా-తమిహెచ్చునా
యేకచిత్తమునమీదిద్దరు-యింపుసొంపులనున్నముచ్చట
నాకువినవినవేడుకయ్యెరా-యిపుడాసతీరా॥ ఇంత

7 మోవిపానకమిచ్చునా-కొనకొనని-మద్దులాడనిచ్చునా
తావిపువ్వలుదెచ్చునా-నీసొగసుకు-తగియున్నదనియిచ్చునా-చనువిచ్చునా
దేవరేమగడుగావలెనని-భావజునిపూజలొనరించిన
ఆవనితపేరేమిసెలవీరా-సిగ్గేలలేరా॥ ఇంత

8 సంతోషముగనాడునా-తంబురమీటి-నంచుటచాడునా
వింతరతులగూడునా-అసమయము-కొనియాడునా
సంతతమునన్నెలుకొనియా-కాంతపైలచినపుడేయిక
కొంతపున్నదెవేణుగోపాల-గారడములేల॥ ఇంత

34, పున్నాగవరాళిరాగము చాపుతాళము.

పల్లవి. సామియాకోపమేల-దానిజేరకుమంతురోసాలా
అనుపల్లవి.

కామినిజనపాంచాల-కార్యేటినగరవేణుగోపాలనా॥ సామి

9 నెనరుగూర్చియేమైన-నేనొకటనరాదా-అది
కనరుగాదోచేదియాకన-కాంగినుహిమగాదా

చనవరినీకదైనప్పుడెచాలదాయకిమీదా
మనసురాకమెలగేవిది-మంచిర యాదాహా॥

సామి

౨ అన్నుల్లనీడతలు-ఆరాడేగంటి-ఆ
కొమ్మకు వెలలేనిరవల సొమ్ములీయవింటి
దిమ్మరివలెయిల్లుదిరుగవద్దంటి
యెమ్మెగాడమంచివాని-కీగుణముంటిరా॥

సామి

౩ చెలియపొందు సేయలేదన-చైవేసేవు-రుజువులుగా
కలదనిపించి తె-ఉపముగాతొలగేవు
తలిరుసోణిరోయితప్పు-దయసేయుమనేవు
అలగియున్న గానిగూడి-అపుడేనవ్విందేవునా॥

సామి

౩౫, శహానరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నేరుతుననిమాటలాడరాకుమునుపే-నిన్నునే నెరుగనా

అను పల్లవి.

పోరాపోసి కేడ-ప్రాప్తుపోకతిరిగేవు

వూరలేనివారిని పేరబిలుచుకుంటు॥

నేరుతు

౪ మూసినముత్యమువలెనున్నయాచెలిని-ముంగిళ్ల బెట్టితివి-యెంతో
వాసివాడనిచాలవలచియున్న నాతో-వాదుకొడగట్టితివి
భాసురాంగినిన్న పడకకురానంబె-పదివేలుతిట్టితివి-అగడు
జేసెదననివ్రానిచేడెలందరుజూడ-చెలియిల్లు మెట్టితివి-చేబట్టితివి॥

నేరు

౫ అడుగులో నేయకవైయారుగుణమువై తే అతివలమనసిత్తురా-అకు
మడుపులో నేవలపుమందుంచిమాపొరుగు-మానినీమణికిత్తురా
దుడుకులు గేయసిదొడ్డతనమేమో-దొరవై తేనే మిత్తురా-యిత
గడిదీరితిరిగి తేకన్నెలువాటి-కైనజేరనిత్తురా-మొగమిత్తురా॥

నేరు

౬ వేడుకలాదవుకా ర్చేటినగరమేలు-వేణుగోపాలుడవు-చిన్న
యీడుననగుగూడియీచోవరావైతి-వింటింటిచెంద్రుడవు
అడకాడకునీజాడలుబయలామె-ఎచామాయకాడవుయిట్లా
కోడిగములుజేసికొమ్మలబెదరించి - కొంటెతనమువీడవు-మాయకాడవు

౩౬, పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

వలచియుండి తేసివు-వలచేదిఘనమా

అను పల్లవి.

వెలిదికార్చేటినగర-వేణుగోపాలుడు

వలచి

౧. ఎక్కడలేనిమోహముతోదాని- పక్కజేరిపాదములంటితే
గ్రక్కనలేచిచిడిముడిపాటున-గద్దించిపలికెనుగా.
మక్కువతోనాకుమడుపులియబోతే-నక్కరలేదనియావలిమోమామె
జక్కులసంతోషమనుమాటనిజమామె - చక్కలిగిలతలుచట్రాతికిగలదా||
౨. రాతినీవుగుజరాతిముత్యపుసరులు- చేతికిత్తామనీప్రీతితోబిలచితే
మాతకురాలుగొణగుమ్మీద-కండ్లెట్టజేసెనుగా
పాతకురాలునీబంపినపైడి- పట్టేదేలేననియావలిడుకొనె
చూతామనుచుసన్నవేతామా-యింటి-యాతాకురాలునయేయాకురాలిన
౩. ఉయ్యాలమంచముపైనిన్నటిరేయి- పయ్యదతోలగించిపణతినిద్రించగా
చయ్యననీవాసమయానబలిమిని- సమరతిగూడగనూ
అయ్యడతేలివొందిఅధికకోపమున- గయ్యళితనవామకరముననెట్టించే
నెయ్యముసేతురనెనరులేనిచోట - కొయ్యబామ్మనుచేడకోరికెలిచ్చున||

౩౬, సురటరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఇంటికిరానిచ్చేచా-యిమేనితో-యింతివానినలచేనా

అనుపల్లవి.

గొంటుకామైవేణు - గోపాలాదురాపై
తంటలుజేసితె- దండించకవిడిచేనా||

ఇంటికి

౧. యితనికివెరచినే- నికలంచమిచ్చేనా
యిన్నాల్లవలెననుసరించేనా
జితమాలినేరాయ-భారమంపించేనా
పతియనిమునుపటి- భక్తిదయలుంచేనా||

ఇంటికి

౨. ప్రేమదలచితన-మోమైనబూచేనా
యేమిజెప్పిననిజ-మెంచేనా
రామాఅయినదికాని- రచ్చకువెరచేనా
ఆమాటసభలోనే-ననకసహించేనా||

ఇంటికి

౩. ఎనసినయిగమాట మింతైనబూచేనా
యెంతవేడినమన - సెచ్చేనా
వసితపట్టినపద్దు- వట్టిదనిపించేనా
పనిబూనివేణు - గోపాలాయనిపిలచేనా||

ఇంటికి

౪౦, శ్వజావంతిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నెరనమ్మితిగదేనీమాటసతమని-నెలరుదానవనుచు

అనుపల్లవి.

నురులుబుట్టించియే మరియూరకున్నావు

గురిజేయకెనన్ను-నురుచారికిప్పుడు॥

నెర

1. మాటలపందిలిబెట్టుకేసిపయిసి- చాటియొన్నదేమనసు

బూటకములుజేసి-ప్రొద్దులుబుచ్చకే

2. తేటకెమ్మోవీదె-తేనెలానగపవె

నెర

3. అరచేతవైకుంఠమదిగోయందురాసామ్య- వంఠయొనిజమాయనే

మరిమరిచనునిచ్చి-మనసీకజుణిగేవు

సరసజేరగరావె-చనులుబట్టనివే॥

నెర

4. నమ్మినానబోసినటులాయగదెయల్ల-నాటసంకేతములు

శొమ్మరోసనువేణు-గోపాలరమ్మని

కమ్మవిల్తునికేళి-గలయవేమెచాటి॥

నెర

రంగశుద్ధసావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. త్రాణదానవెవాడిం - తగాబతమాలితే

తలయెత్తిచూడరాదా-నీపై

అనుపల్లవి.

వేణుగోపాలునికి - వెగటుదోచితేరేవు

వేకటేలాగాదువెయోచెలియరో॥

త్రాణ

1. ఇందుకేనటేబంగా - రందలమ్ములోబెట్టి

నందేలదొరనిన్ను - నజరుబంపినది

అందకాడుగుబ్బ-లంటవచ్చినవేళ

చిందులువొక్కు-చు-చెయిబట్టుకోవలెనా॥

త్రాణ

2. మిదెయిల్లుగట్టి-మేలుమెచ్చుగజూచి

హద్దుగావుంచినది-అందుకేనటవే-

వర్తికితావచ్చి-వలపురేచేవేళ

ముద్దుబెట్టుకొనిక-ముణుదుకొనివంగుదురా

త్రాణ

3. పడతిరోవేణుగో-పాలుడద్దమరేయి

విడిదికివేంచేసి-వేడుకలరగాను

తడయకనినురతుల-తమినిగూడేవేళ

బెడసరనుటేరెండు-తొడలదుముకోవలెనా

త్రాణ

౪౨, కేదారగౌళరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నేడునీవిన్నవించినందుకు-నెనరుబుట్టరాదా-యెంత

అనుపల్లవి.

వేడుకైతోచెనేచావునికి-వెలదివేణుగోపాలదేవునికి॥

నేడు॥

౧ విన్నుబాసేనిమిషమోర్వదంటివి-నీసొమ్మంటివి

కన్నీరునపైటదడిసెనంటివి-కారాదంటివి

పున్నతాపుననుండదంటిపి-ఫలికీనంటివి

చిన్నబుచ్చితేదోసమంటివి-చిత్తానికిసరిపోయినదంటివి॥

నేడు॥

౨ చిలుకచాయతోం చూడడంటివి-చెప్పదంటివి-

చెలులదగ్గరజేర్చదంటివి-తెలచునంటివి

వెలవెలబోవుచున్నదంటివి-వెరచునంటివి

పిలచిరన్ననెరారాయంటివి-నెలతనీకెదురుజూచునంటివి॥

నేడు॥

౩ కూడివీడుతగవుగాదంటివి-వేడుకొంటివి

మోడిసేయమర్యాదాయంటివి-మొక్కితినంటివి-

చాడిసుద్దులువినవద్దంటిని-సరసుడవంటివి

అడికలకుగుడమీవలదంటివి-అలుకదీరియింటికిరమ్మంటివి॥

నేడు॥

౪౩, హుసేనిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. తెలిసెనీనెనరులేనిజాడలు-తేటతెల్లముగను

అనుపల్లవి.

వలవదునిలుపుయీమాటలకేమి-వచ్చేవేణుగోపాలనాసామి॥

తెలిసె॥

౧ మనసుగలిగితెదినమొకసారి-మాయంటికిరావా-యెంతో

చనువుమీరకొగిలించిముద్దిడిసరసనుంచుకోవా

తనివిదీరలాలించికర్పర-తావిమడుపులీచాయీ

దనువునీదనిజేసిననమ్మిక-తచ్చనలేకావ-కొంచగాడవ॥

తెలిసె॥

౨ ఊరిదాకపోయివచ్చేననిపూరకెఅనలేదా-అయి

దారుదినములిందుండేమోమొక-సారిజూపరాదా

వారిజాక్షిహితవైతేనేనా-పేరుదలచనిదా-క

న్నీరునించిదయమరువకుమన్నది-నీతోనేగాద-మర్యాద॥

తెలిసె॥

౩ కూడియుండలేదాననుమెచ్చి-కూరిమితోనీవు-యిపు

కాడకాడకేమీమోదలచుక-అంతరంగమీవు

జోడుబాదులేననిబలిమాలితే-వేడవలదనేవు-నా

యీడువారలెకసక్కెములాడుట-కింతజేసినావు-మంచివాడవు||

తె||

౪౪, ఘరజురాగము- చాపుతాళము.

- ౧ ఎంతవేడుకొన్నముక-దేమిసేతుకొమ్మా
ఇంతకాలమననువాసి-నెందుగాననుమ్మా||
- ౨ చిటుకునుంటెకోశమైతె-యెటులనైతునమ్మా
కటకటాడైనమెంత-కరుణదప్పెనమ్మా
- ౩ మాయదారివగలకెంతో-మరులైతెనెకొమ్మా
బాయననుచుచిన్ననాడె-బాసలిచ్చెనమ్మా
- ౪ గచ్చులాడినాడైపళి-గట్టించెగడమ్మా
మచ్చజల్లినాదువిధుచె-మనసుపిరజేసమ్మా
- ౫ వేణుగోపాలునికొడు-వేసుకొయెనమ్మా
జూదననుచుగూడినన్ను-జాలెదెట్టెనమ్మా||

౪౫, ఆనందజైరవిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. ఏమిసేతువిరహవేదన-యెంతసితాళుకొందునమ్మా

అను పల్లవి.

- సామినాడైప్రేమమరచె-చామదికెంతోదిగులుదోచె|| ఏమి
- ౧ కోరినకోరికెకోదవలాయెకూరిమెల్లవెగటాయె
వారచూపులేజూడడమాయె-పలచనదైవముపగదాయె|| ఏమి
- ౨ తలచితలచివగచుటాయె-నిలచినచోటనిలువదాయె
చెలియరోయన్నమునైచదాయె-చిత్తమువానివిడువదాయె|| ఏమి
- ౩ మనసురానిమాటలాయెవినయమెన్నదోవిడచిపోయె
యెనసిలేదనియేర్పాటుసేయయెం-చినవేణుగోపాలునిమాయె|| ఏమి

౪౬, సావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. చిన్నదానననేచెనకేవిందరిలోసి-సిగ్గేలబయలయ్యారా

అను పల్లవి.

కన్నునైగజేసి-గారడములాడేవు

వెన్నముచ్చిలిన్ని-వేణుగోపాలనే

చిన్న

౧. బొమ్మలపెండ్లికికొమ్మలువే-రచ్చునేసంతోషమ్మునబోవగ
సొమ్ములివిగోగ్గకొమ్మనిచ్చెంతకు-రచ్చునిసుంతముద్దిమ్మునికొసరేవు
౨. శున్నమనుచుసన్నవన్నెనలువజట్టి-కన్నెలతోనిసుగదిన్నెచెన్నెన
గున్నపొన్నలచాయగన్నేరులగోయు-చున్నతిన్నగపొంచిచన్నులుబట్టేవు||

౩ పండ్లుగావలెచెల్లెండ్లకనుచుగొల్ల-యిండ్లిండ్లుతరిగి పూచెండ్లుకొమ్మనిమగ
వాండ్లునవ్వగాపనెండేండ్లదానవునిన్నె-పెండ్లాడేననిగూడనిండ్లకుబిలచేవు||చె

౪౭-కర్నాటసారంగరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

చెప్పినంతమాటచెల్లించుకొన్నాడు-చెల్లువానివలుగను

అనుపల్లవి.

విష్వపనేమిక-వేణుగోపాలుడు

అప్పుడేయనలేద-యతివానిముందర||

౧ మనసువచ్చినచెలులమా యింటికిరప్పించి-మచ్చికనేతుననలేదా-యెంతోచెప్పి

చనువిచ్చినీకంటెచాలాగమన్నించి-సరచాలాడుదుననలేదా- యంతా

కనివినిసుంతైనకనటుదోచకయుంటె-కలికిరమ్మనలేదా-ప్రాద్దుపోదా|| చె||

౨ అరుదైనసొమ్ములుఅలదానిమెడనుంచి-అందముజూతుననలేదా- దివ్య

పరిమెళిగంధముపాలిండ్లపైనలది-చాగాలిత్తుననలేదా-మదిని

అరమరలేకనేనల్లిబిల్లిగానుంటె-అలివేణిరమ్మనలేదా-యిదేవాదా|| చె||

౩ నిన్నుగూడినయట్లశివునిలుచుండగ-కన్ననేలునుననలేదా-యిక

కొన్నాళ్లకీమద్దికొమ్మమరచేవా-కొంగుముడివేయలేదా-యిది (చె||

అన్నిసమ్మతించిఅనుకూలమైయుంటె-అట్లాప్రేరమ్మనలేదా-తెలుసుకోరా

౪౮-యదుకులకాంభోజిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

ఇంతనిర్దయుడవుట-యదినానోముఖము-యింతనిన్నననేలే

అనుపల్లవి.

చింతింపపనిలేదు-చెలియవేణుగోపాలు

డంతరంగముదెలసెచునవిని

గంతముదెలుపరనామై||

ఇంత

౧ చెవినిట్లుగట్టుకచెప్పినమాటలు-చితమనివినలేదో

విద్యలకుమెచ్చినవారతాగాదో-హృదయమునలేదో

యవిదనన్నలయించ-యకమైతోచితె

యెవరినొచ్చుకొందు-యెటులతాళుకొందు||

ఇంత

౨ నన్నియున్నదెల్లనలుగురిముందర-నగుచాటుకెడను-యెగా

సరివారిమన్ననలుమిక్కిలిసేయగా-చులకతనమేగా

యెమ్మెకానికాబోటి-హితవాపేపడివేలు

కొమ్మ నేటికి దెలసె-నమ్మవానిజాలు||

ఇంత

౩ మనసెచ్చికూడినమంచితనమెల్ల-మరపువచ్చెనేమొగా-దానివలెనే
మదిరానడువ నేమొగా-బాగాయెగా

నననోడకా ర్వేటి-నగరవాసుడైన

ఘనడవువేణుగోపాలుడు-గాంధీర్యపరుడైన||

దీంత

౪-అపరూపరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

వలచితెనేసేపైముద్దుబాలా-తలచితేనామది

అను పల్లవి,

తాళదువిరహముగ్గలమాయ

వలచి

౧ వంచనమానవే-మంచిమాటాడవే

వంచనచాడవె-పంచశరునిచిలుకా

యించుబోణులమేటి-వంచనభాస్థలెవినెనే||

వలచి

౨ నమ్మివాడనే-కొమ్మలవేడనే

తెమ్మెరచాయనే-నమ్మదినోర్వగలనా

నమ్మతిచిగురాకు-కెమ్మెవితేనెలానగనే||

వలచి

౩ దక్క-తివలలా-చిక్క-తనగోలా

మొక్కెదయివేళ-గక్కననేలుకోవె

చక్కెరబాప్పుగో-చిక్క-మువేణుగోపాలుడ||

వలచి

౫-ఆనందభైరవిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. కుందరదననాపైకూరిమిమరచితో-కొసరివేడినపలుకవేమె-అబొస

అను పల్లవి.

సుందరీమటివడి-సుళ్లుబెట్టుచుయిట్లా

యెందుకుయేచేపు-యికనైనదయజూడవె||

కుం

౧ కలనై నామరువజాలనే-నిన్ను-గడియజూడకున్నజాలెనే-యిట్లా

అలయించిననాచాయమెంతోనే

వలచివేలుచాకి-త్రతముజెరుచుకొంటేనే||

కుం

౨ అడుగులకుమములాత్తెనే-కెమ్మె-వాననీయవెజుంటితేనే-యింత

పడుచుతనమాబుద్ధి-బంగారాయనే

తోడరిదైవానికే-త్రోహముజేసితేనే-

౩ వేణుగోపాలుడగావా-నన్నీవేళరతులసుఖానా-కీర

పాణిప్రేరుదాచితే-వడ్డికిమారున

జాణనైనావేసి-సరియవరేచెలులలోన॥

కుంద

౫౧-అనందభైరవిరాగము-రూపకతాళము.

పల్ల వి.

ఒట్టుబెట్టుచునుమ్మి-వలదుయీనరసాలు

అను పల్ల వి.

పట్టుకురానాకొంగు-గట్టిగవేణుగోపాలు॥

ఒట్టు

- ౧ ఇందుంటేవకమాటయిలువెడలితేవకమాట
దంచనకాడారాసి-దయలెల్లదెలిసే
యెందుకువేడుకొనేవు-యెవ్వరునేర్పిరిచిన్నెలు
సుందరివలెనీకైన-అందకత్తెనుగాను॥

ఒట్టు

- ౨ ఎక్కడనీమదికితవో-యెవతెకునీపై నెనరో
అక్కడికేపోవలెగా-కిక్కడపనియేమీ
కక్కసమునవకటంటె-కానిదియనిపించుటకా
చక్కగనీవెందైచా-చల్లగయుండుటెచాలు॥

ఒట్టు

- ౩ తగవాత్రీకాదేవ్విటె-నగరవేణుగోపాల
అగజైతినినుగూడి-నందునసుఖమేమి
మొగమాటముబూడని-వగలెల్లనావద్దనా
నగమాయెనుప్రొద్దైతె-తగదించుండనునీకు॥

ఒట్టు

౫౨, ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. పయ్యెదతొలగించినచెనేరముజేసి-పలుకకుండురటవే
అను పల్లవి.

వెయ్యివిధమ్ముల-వేణుగోపాలుడు

నెయ్యముజేసిన-నెనరైసదలచక॥

- ౧ కలనైనపరసతుల-కన్నులబూడని
చెలువుడనిపాద-నేసేవజేసేనంటే
వలదుపొమ్మనుచుఆ-వలిమోమైతివి
చెలియరోసికింత-చెల్లుబడియేమి॥

పయ్యెద

- ౨ తియ్యనీకెమ్మిని-తేనెలియవేయని
చెయ్యెత్తిఁమొకి-న-చేరదీయవైతివి
అయ్యయోసుంతవా-డసురుసురనుకొంటే
తొయ్యలిసీకిది-దోసముకాదటే॥

పయ్యెద

పయ్యెద

౩ ననుబోదెనుచిన్పు - నాడే శ్లోకము
యెనచి చాడనియది - నెందు కేనవ శ్లో
అనుకో పన్నేమి - ననువకో మహారక
వెనక చింతిం చేది - వెట్టి కనము కాదా॥

పయ్యెద

౨౩, ముఖారి రాగము - చాపు తాళము.

పల్లవి. ఎందుకును - కేపుగా - లేదన నాతో - యెమ్మెలు సేయకురా
అను పల్లవి.

అయినా

ముందరివాడవ వేణు గో పాలనీ - ముచ్చువ గలనా నరానానామి ఎందు
౧ నిన్ను దానింబడికి పోలేదో - నీవది నన్నాడుకోలేదో
అన్ని యిపుడే తారాగ్రాహ గావో - యారయిట్లయి తెకో పమురాదో॥ ఎం
౨ సర చాలా మకోలేదో - నన్ను బానియి నెదకుంచ లేదో
పరి మళమలక లేదో - భామ వేసి కేందు కోలేదో॥ ఎందు
౩ చెల్లినికొనినెంద లేదో - చేర మోవిని నుది వలేదో
కిలకిలచన గో - కరవాణిని ముచ్చుకోలేదో॥ ఎందు
౪ వయమయవదిదచ లేదో - దక్క తేనెనె పెడతొలేదో
నయముగా పదమున లేదో - నాతనిను బాయ లేదన లేదో॥ ఎందు
౫ నన్ను గూడినవాడవు గాదో - నాతో నీసుద్ది చెలుపనీదో
చిన్నబుచ్చి లేదో నను లేదో - కన్నెనేలితనని పలుకరాదో॥ ఎందు

౨౪, ముఖారి రాగము - అది తాళము.

పల్లవి. అక్కర లేని కాపురమాయె - అతనిమనసు వేరాయె -
అను పల్లవి.

యెక్కడిదీ దాని పాలాయె - యెవరాడినరో నములేదాయె॥ అక్కర
౧ మగువనా పేరుదలచదాయె - మమతలుమరు పాయె
పగలు రేయి కంచెవనికాయె - పాళియెక్కువాయె
సొగసులి వెనక మెందాయె - వగలు నేయనాయె
యిగురు నోణికిడినల్పతాయె - యేమమ్మావలపుమందుమాయె॥ అక్క
౨ ఇంటిబోవకోంగి చూడదాయె - సొంట్లు వెదకుటాయె
వాంటిగా జెప్పి చాలాయె - నోర్పులేదాయె
తుంటపమచు సావాసమామె - మంటిముక్కాయె
అంటెననుచు యీసునిండామె - బొర అరపరాని ముత్యమాయె॥ అక్క
౩ దానిపొందునంతో నమామె - చెవముతోదాయె

చానరోనాపొందుకల్లలాయె- నడ్డలేదాయె
తానువేణుగోపాలుడాయె-దయలుదూరమాయె
కానివారికిదివేడుకలాయె- గయ్యుళేవానకిసతమాయె

అక్కర

౫౫- ముఖారిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. తనచిత్తమువచ్చినట్లూ దయసేయమనవె- యేమే
అనుపల్లవి. విసవేళికాచ్చేటినగర- వేణుగోపాలదేవునితో

తన

౧ చెలసివేడుకొన్నాడట- చెయ్యెత్తిమెక్కినాడట
అలివేణితోనన్నేమేమో- అరుకున్నాడట-
నలినాక్షికిగుడిముందరన- మ్మిగరిచ్చినాడట
జలజగంధివిభుడెంచైన- చల్లనైయుండుటేచాలు॥

తన

౨ తొడరియూదిక్కుబూచితె-వోసమువచ్చిననెనట
పడతవదమీసముదిద్ది- పదురుకొనెనట
తడయకనాపేరువలచి- వుడకద్రించివేసెనట
అడుగులోవేయిగుణమువైతె- అతనిదిద్దనెవరివశమే

తన

౩ మోహనాంగుడుననుతోలుత- మోసహాయిగూడెట్లు
అహరిసాక్షిగయిక-నన్నుంటుకోడట
సాహసురాలనిండు సభలోవాడుకొన్నాడట
స్నేహమునాటియుండితె-చెలుపునికేదయవచ్చినీ॥

తన

౫౬-అసావేరిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వంచనలకుగురుపీతమరాయీ-చంచలాక్షియనగా

అంత

అనుపల్లవి.

మంచిదికకదాయంటివియికపలు-మాటలేలవేణుగోపాల

వంచన

౧ కండ్లుతేలించికులికినవ్విన- కౌగిలించినా - పువ్వుల
చెండ్లుదెప్పించిశిఖనుజుట్టిన - చెక్కిలినొక్కినా
గుండ్రపేరునీకుకానుకీచ్చిన- గుసగుసలాడినా
ముండ్రమీదివలువసామ్యమేగా- ముదితవలపుతిన్నగదెలసినీ
౨ అడుగులకునుమడుగులుతాపరచినహారతులిచ్చినా- కర్పర
విడెముసేయమనెలాలన- వీణెమీటినా-
గడియకొక్కవంతసొగసుజేసిన- గంభముబూసినా
పుడుముకలుగులోనిచెయ్యిసామితె-యవిదెనెనరుతిన్నగదెలసినీ

వంచన

౩ పూతిసాచిముద్దిమ్మనికొనరిన- ముచ్చటజెప్పినా- తన

వం

చేతవిరులసురటిఱునివిసరిన- చేలాగిచ్చివా

రాతిరిసిచునసురంజీలగ- రతులగూడినా

కోతిచేతమాణిక్యముసామితె-కొమ్మమనసుతన్మగదెలసీని

వంచ

౫౭ - సావేరిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

పూసలోనిదారమువలెయెంత- జేసెనేమ్మినందుకు- ఎయినాబల్

అను పల్లవి.

మోసమేఅడిగితేతగని కోసమేవేణుగోపాలుడు||

పూ

౧ ఎవతెయింటికినిపోననెనాతో-యెందరిండ్లుతిరిగివచ్చెగడయలో-

శివశివాతనిమోముజూచితే- సేతుయాత్రపోయివచ్చినతీరదు||

పూ

౨ అటకమీదచలువచీరనైగగ-ఆపెకిచ్చి సేవించుకొనెనట-

కటకటావీనిపేరుదలచితె - కాశియాత్రపోయివచ్చినతీరదు

పూ

౩ నాయకసానులసంగతినిమిషము- బాయలేడునన్నువలచిపొల్లక

మాయచేసిగూడినందుకికచాం- ద్రాయణముచేరియించినదీరదుపూస

౫౮ - కాపిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

వక్కతైననాసలేదుగదవే- వానిచెలిమికొకదండమేమంచి

అను పల్లవి.

చక్కనివాడైతేనిండునటె- సఖియవేణుగోపాలునిచేతి

వక్క

౧ చెడ్డచేసికింటివడ్లపొంగలి- జేసినట్లుమెదురుపుదరిశించితె-

దొడ్డరసికుడనుచుపేరుమాత్రమే - గుడ్డిగవ్వజూచితేనీయాన

వక్క

౨ ఉడుముబోతెపోయినదిచైమాత్రము-విడిచితేచాలుననేకధగా-

పడతితానుకుదువబెట్టినసొమ్ములు- మైకమిచ్చివిడిపించితెచాలద

వక్క

౩ మొగమాటమునమాటతోయజాలక- మునుపుయెవతోకడుపాయెనందు

వగయింతలేకవానిగూడితి-పుసురువుంటెపుప్పమ్ముకోగల

వక్క

౫౯ - ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇచ్చినమంచిదె యివకున్నామంచిదె-యింటికిరచ్చానవే

అను పల్లవి.

నచ్చితేయేమనవలదేమెచ్చుకొనినమెచ్చరానిచ్చట్టమేవేణుగోపాలుడిచ్చి-

౧ కలనాడువకగవ్వగాసెలవుసేయడ-తలచినవస్తువుదయసేయడా

కలిమిలేములనగ కావటికుండలు-కలకాలముకరీతిగావచ్చునావుండి|| ఇ
మేలుదలచకయీ వేళపోపొమ్మంటే-వాలుగంటిదైవముమెచ్చునా
అలోచనెందుకేఅతడుమనసవేర-కాలముబోవునుకడనుమాటనిలుచు|| ఇ
నేనువచ్చిననెనరనెలతనన్నకతుల-గూడినముచ్చటగురుతెరుగవా
అడిగిలకులోనాదునచాగాయ-ఓడలబండ్లొచ్చుబండ్లునోడలబోవు|| ఇ

౬౦ - శంకరాభరణరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తేనెలూరమాటలాడకు- తెలిసెనీనెనరు

అనుపల్లవి.

మాసిసీమనోహరశ్రీసా-శువ-మాకరాజకార్యేటిరాజేంద్రా|| తేనె
పండుగనుచువెచ్చాసకడిగితె-పల్లిపట్టురెండానాపై
కొండెకారిమెడకుమంచిబంగరు-గొప్పగుండలదండా
నిండుకొలువులోబిరులించితివా-నెలతకొప్పునిండా-యిక
వుండవలదయిటువంటినేస్తను-యవిదెనెనయుచుండ-వదలకుండ|| తేనె
ఎక్కువైనముత్యాలపాపట-యింతకీయలేదాయెన్నో
తెక్కలాడినాచేతికిచ్చినది-యొక్కచీరగాదా
సక్కవినయములుజేసేవారికి-చక్కనిమరియాదా-నే
నిక్కమేమంచి నోమునోచితె-నీకేదయరాదా-యికమీన|| తేనె
మరునికేళిమెప్పించినందుకు-మగువకింతధనమా-నా
సరసజేరియేలుకొమ్మంటే-సామీదంధనమా
అరుదుజేసియాచెలిసేబాగజే-వారానెరతనమా-తన
పెరటిచెట్టుమందుకుగైకోరని-పెద్దలనగవినమా-యిదిఘనమా|| తేనె

౬౧, ఆనందబైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దాసికెవ్వరుసాటి-ఆవెలిదినీకే- తగురారాజకిరీటీ

అనుపల్లవి.

మానితవరగుణపేటీ-నీపై-మరులుకొన్నదిరామాబోటీ-యికనిను
మానదురభానుసమతేజ-మాకరాటూర్-ర్యేటిరాజా|| దాని||
౧ మగువనుసభలనెన్నుదురు-మామనదలించునెన్నుదురు-ఆ
వగలాడిపల్వరుసకుదురు-మేటి-వజ్రమణులనుచుపల్కుదురు-యీ
జగతివానికెవ్వరునదురు-విరి-జాటలంపెనీకునదురు-మంచి
నిగనిగలులముగమతమ్ముల-దేశదుచనుగవబొగడతగునిక|| దా||

౨ వనజకంధికనులదీరు-చూడ-వలరాజుచేతికిలితీరు-ఆ-

ఘనవేణిమెరుగునూగారు-నౌరు, గణుతింకఘణులిడుగారు

నినురమ్మచెసలుమారు-తూపు-మొసలకోర్వదుపలుమారు-అను

దినిముననుచెలిమనముననుపెన-గొనితమియింతనగవశమా||

దాసి

౩ సుదతినెన్నగశ్రీలమిచ్చా-దాసి, శ్రుతులవైకరిశ్రీలమిచ్చా-ఆ

మదవతిలేగొనుసుచ్చా-చాదు-మనవివినవామనసున్నా

బెదరించుకురులకులకన్నా-గొప్ప-పిరుదులుచక్రములకన్నా-సామి

అదనిదనిమరుకదనమునసతి-నెదనుతమివదలకనుగదియర||

దాసి

౬౨, శంకరాభరణరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. వలదు: యీమాటలేలరా-మదిహితవైన- వనితయిల్లిదిగాదురా

అనుపల్లవి.

వెలయుశ్రీమాకరాజ-పీఠకాశ్చేటాశేంద్ర

చెలులుదెలుపగదెలిసెనీవగలు-చాలుపదివేలు||

వలదు

౧ కరుణచేతనుకోరి-మోహించియ-కవకాంగనినుజేరి

మఱిమఱితమిమీటి-విరహభరముచే-తరముగాకతారీ-మరులూకీ

తరుణిగురుకుచగిరులనురమున-నొరసిమురిసినసరసమెల్లను

మరచివత్తురయేరయాదారి- ఓరోరి||

వలదు

౨ సగములేవేళాయరా-సీరాకక్కై-సఖియయెదురుజూచురా

తగనిముచ్చటలేలరా-సేనా:టంట్టె-వెగటుదోచదటరా- బాగేనటరా

మగువలెల్లనునగగనీవిటు-అగఘనేయగనగునజిగిబిగి

సొగసుమిగులగపెనగగల్గనటరా-నన్నుటకురా||

వలదు

౩ సతతమునచుచాల- మెచ్చియొండైన-జాణతనములేల

బతిమాలుకొనేదేలా-వినయములకునే-వతిదేలనాయిల్లెలచతురోక్తునేల

తతినిదెలసుకతివెవలెబహు-గతులెన్నుప-రతులనెనయుచు

సతులుమేలనఘనుడనేజాల-నీవర్మలేల||

వలదు

౪ వనజాక్షబొటులెవరైనా-యిచ్చటయున్నా-వసిదానసముఖానా

మనవిజేసిరైన- నెరనమ్మిచచనవంసు-దైవా-కొనియామనా

అనువుగనుననుదినముయాచ-ప్పచినిగలసిన-పనులుసహాయలుగ

తనినియున్నదినీకుమనమానా||

వలదు

౫ పలుమాన్యుయ్యంతకొసరిన-ముచుపటివలెనే చాకితోమనసిచ్చేనా

చెలువునగుచుబూదేనా-యిక్కమిదనా-యిలుజేరథానిచ్చేనా-చును విచ్చేనా||

తొలుతచేలిమినికళలుగులుకగ-కలసి మెలసిన సెలవుదలతున
తలపుచెలియనివలపుతగవేనా యేమైనా

వలదు

౬౩ - బిలహారి రాగము-త్రైపుట తాళము.

పల్లవి. ఏలనేయించలమేలనేపలుమారు-మేలుదాసనవే-వినవే

అనుపల్లవి.

బాలిరోవేణుగోపాలుడునన్నింత- జాలిజెందించీయి-లోలాక్షియిలుజేరె

౧ కుటిలకుంతలివినుసి-న్నటిరేయివిరితోటా

కటులరమ్మనెనట-విడరాయడేటులల

విటుకులాడినిబిగికొ-గిటజేర్చి మేటాచా

కటులిచ్చి నాడట-యెటులనైతు నెనిచటా||

ఏలనే

౨ కొమ్మరమ్మనినినే-నమ్మి వాననివిభుడా

యెమ్మెలాడిజడను-కమ్మనిమరువంపు

రెమ్మలుసవరించిసొమ్ములుధరియించి

సెమ్మదిగూడేనాడమ్మమనమ్మన||

ఏలనే

౩ ఎంతసంతోసముగా-కాంతలలోమేమైనా

హొంతకారివేయనిశ్రీ-కాంతుడు ననుగూడి

నంతలోదానియే-కాంతమునుదిదలచి

పంతగించినటుల-చెంతకురాదాయె||

నేలనే

౬౪ - పంతవరాళి రాగము-త్రైపుట తాళము.

పల్లవి. వట్టిచూపులతోనేవలపుబుట్టించని-వలెసెవరీజగతీలేరే- యిదిసి

అనుపల్లవి.

పుట్టుకదినునే మొపొలతికలయచైచై-తట్టివగువగా నెతనుపురులుమనగ|| వట్టి

౧ సందెవేళనీవుమాసంధువీధినవెడలి-కుందరదనలతోగుసగుసలా

ముందువచ్చుచులేనిముచ్చువగలతోలవై-మండిలోగ్రహునమాటిమా

టికితిరిగి|| వట్టి

౨ నిన్నజగమ్మోపొనివలెతళుకుగ-అన్నిసొగసులనీవందముగ

తిన్నగతిలకముదిద్దియద్దమెదుట-వన్నెలాడిరొతలుపువారజేసుకతోంగి||

౩ పల్లవాధరిననుగోపాలరమ్మనిబిలచి-అన్నిబిల్లిగానుండియాదరించి

కల్లలాడిరొమరునికార్యమములుచాయ- కొల్లగారతినేలికోరికేదిర్చుకే||

౬౫ - పంతువరాళి రాగము-అట తాళము.

పల్లవి. విరిటిలేసేచెలులారా-వానిచెరియలు-గంటిలేమేసఖతారా

అనుపల్లవి.

గోపాల్ - మైత్రీకా వేణుగోపాల్ - పాల్వేదకాతి

గోపాల్ - మైత్రీకా వేణుగోపాల్ - పాల్వేదకాతి

వింటి

1 యిది మైత్రీకా వేణుగోపాల్ - పాల్వేదకాతి

పంచవార నైమిషాగార - పంచవారయిక

కంచుచేరచేరకలయిరి - కంచుకొనెన కంచుదీని

కంచుకావల తేల్లవార - కంచుతేనెబళా పంచొడ్డి

వింటివి

2 సరసుపదపద్మ సరి - ముదియుడు బా గాలంబిచ్చి

పరిమేళగంధపదగంధ - పద్మధంబిత

సరసాద్ధున తేచి వాని - సరసాద్ధున కంచుకొని

తిరవల్లూగు బాటిపేరి - తిరగిచూచిని వేసెనట

వింటి

3 ఈవికాసపలనెచెనె - హితభగం గురదీని

తావుతావులంటిరతుల - తనియిం చేవేళకత్తెర

బావిలివిడుచుకొని సరిగ - పలుటకొంగున తేలుగట్టి

భావింబినపుడెనపుమాను - బంకాపురముకడలెనట

వింటి

4 - సరిక రిభరణరాగము అదితాళము.

పల్లవి. అలుక జేసెపలుక జేసెనుయాచేలె - వలపుమందుబట్టిమో

అనుపల్లవి.

వెలిదివిని వేణీకా వేణీకా - సరియైడెన వేణుగోపాలుడు. అలుక

1 కలికిచిలుక పలుకులకును సొలయుచు - చెలిసిగారి నాడే నను

బలిమి జేసెవలచియున్న బాళిని - కలసియెంచినాడే

తలిరుబోణులూ బలవిధములనటు - చులక జేసెనాడే - యిక

చెలిమిదలచికలసి మెలసి అలయిక - వలపులు పగలనలలనచెలుడు

అ

2 తేగువతోడ చామగువకు వెలగలనగలు యిచ్చి చాడే నే

సగము రేయి వేళనగరుబంపితె అగడు జేసినాడే

వగలుజూడ నేసొగసుగ బిలచితె నగవులాడినాడే యీ

పగలువలచునుగుణముగలనగ ధరు - దగిలిపోగడితగదను బగుఘనముగ

అ

3 సరసముగనుయా సరసి జముఖమై మరులు జెందినాడే నే

సరసజేరికరుణజూడమనినను - విరసమాడినాడే

తరుణవివ వెమును సురతము నేలిన - సరణిమరచిచాడే యీ

మరుఘనరముచురచురమనిగురుతుగ - నురమునారయబర పెతరమనుటిమటి

౬౭ - అరభిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. నేనుసివుకనుగొచ్చునేలేమొగ - నేస్తముబాచుదుగా.
మఱిమఱి-నెచ్చుదిగలిగెనుగా॥

అను పల్లవి.

- మేనుసేసొమ్మనియాచలిడుకొని-మెచ్చితెయిడనవేణుగోపాలుడని॥
౧ చిన్నచాడుపండువెన్నలలోయిసుక-దిన్నెలపైసురపొన్నలపాన్పున
పన్నీరుజల్లుకపవళించెలాహిరై-యెన్నెన్నోవిధములయెదనెదనచెముక॥
౨ ఊరినుంచికలలోవచ్చివైకొన్నట్లు-పులికిదిగ్గుచలేచినేనెదిరించినట్లు
తీరుగాదనిడింకితిరిగిసొలసినట్లు-చేరిలెమ్మన్నట్లుచేచెపట్టినట్లు॥
౩ మగమనినచుట్టములెడచాసీన-తగదనిభూపతేదండనజేసిన
అగడైచాయెంతపాపమువచ్చిన-జిగిజిగిసొగసుగవగలుపెనగొన

నేను

నే

నే

నే

౬౮ - ముఖారిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. చాలుచాలువానినేస్తముయిక-నేలనెమనకూడి-

అను పల్లవి.

- బాలరోవరదనారాయణు-డాలతాంగిగూడిమెలగియుండుట॥
౧ ఆసజెప్పిగుడిముందరయిచ్చిన-బాసమరచెకొమ్మా-యీ
దోసకారియెందరినోయీవగ-మోసబుచ్చెనమ్మ
నానరైచచెలులువిన్నవికవిక-నవ్వరేమమ్మ-విన
దోసమోకలిగినమాటంటె-రోసమెందుకమ్మ-పోవమ్మ॥
౨ తనువుతనదిజేసియున్నచావం-తైనదలచడమ్మా-యేదొక
మనవిదానికెరిగింపకవినడట-మరిచిపనేనమ్మా
నెనరువానిజూడబాడకాడకు-నేడుగంటికొమ్మా-అతి
వినయమెల్లధూతకలక్షణమనే-విధమాయగదమ్మ-లేవమ్మ॥
౩ వరదనారాయణసామెంత-వంచనవాడమ్మ-నా
సరసజేరిననుగూడిలేదనుచు-సాధించెగదమ్మ-
యిరవుపళ్ళిపట్టైతేనేతన-యెక్కువెవరికమ్మా-యే
మెరుగసట్టివానివలెనెవుండి-యెంతజేసెనమ్మా-వలదమ్మ॥

చాలు

చాలు

చాలు

చాలు

౬౯ - ఆనందవైరవిరాగము - ఆదితాళము.

- ౧ రమ్మనేయీమేనువాని-సొమ్మనేకొగిటజేర్చు
కొమ్మనేమోవితేనే-లిమ్మనే॥
౨ బాలనేతమకమణప-బాలనేవతిజూడనిసొగ

సేలనేయూజక్వవ-వేలనె

3 మింకేనేమరుదునన్నెది-రించెనేళకకారికెలుకవ

లించెనేలరాజుగ-న్వించెనే॥

4 వాదపేయూపేనుసీదె-గాదపేవానినెందుతే

రాదపేనెనరింతైన-తేదపే॥

5 మెచ్చేనేదానినడిమీకి-దెచ్చేనేమేలైనవిరుదు

లిచ్చేనేయెంతసని-వచ్చేనే॥

6 నాయమావెళుబెట్టుటా-దాయమావొంటిగానుండే

పాయమానాచెలిమింత-హేయమా॥

7 చూచురాతొలుతట్రిపేమ-దాచురాపనసునదయ

తోచునానేకములచ్చి-కాచునా॥

8 బిట్టుబెట్టినన్నెలిచా-వరదానారాయణుడాపచ్చి

పట్టుచాతరుగాచెట్ట-బుట్టునా॥

20 - ఘరజురాగము - ఆదితాళము.

9 రాజీవాక్షిరోసామిని-రాజిగరమ్మనవే

రాజసమునమాయింటికి-రాచెల్లదుకనవే॥

10 చెలులేమేమిగబోసిరో-చెలువనెతోనేడు

పలుమరుయెంతోవేడిన-పలుకకయున్నాడు॥

11 తాయిచ్చిననమ్మికలు-తాయిపుడేమాయ

హాయేమనిచెలుపునునె-హాయేలేదాయా॥

12 పూకకెమడినొప్పించితె పూగటయేమమ్మా

వేరుగననుజూచితెన-వ్వేరుగదేకొమ్మ॥

13 వరదానారాయణుడీ-వరదాకనన్నెలి

సరిదాసికియసమిచ్చికొ-సరితాబతమాల్లి॥

21 - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. అరుదుగాదటవేమెయమ్మనేజెల్లనే-డతడిందువచ్చినది

అనుపల్లవి.

సరసిజముఖిఅన్యణ-సరసీతటినెలకొన్న

పరమాత్ముడైకట్టి-ప్రసన్నవెంకటశాస్త్రి॥

అరుదు.

14 దక్కితిననిచెలులెం-దరోచుట్టుతిరుగగ

వక్కతేకడపైన-తోక్కినాడటేయింక

యెక్కడి మోహమే-యెపుడునిన్నెరుగదు
చుక్క-వంటి ముత్యము-ముక్క-రతీసుకొని॥

అరుదు

1 నిగ్గులెంతసేపే-నిలుపుటద్దముమానీ
సెగ్గుపడకపోవె-దగ్గరిపిలచినీ
యెగ్గుబెట్టేపుసుమీ యేపనిజెప్పిన
మొగ్గులపనిచీర-మొన్న నేతీసుకొని॥

అరుదు

3 ప్రేమమీరనిన్ను పెనగి కూడేవేళ
రామామణిరోయి ప-రతిగానీముందర
సామిగాదామనివం-చాడించబొయ్యేవు
నేమమురేపైని-నేవళముదీసుకొని॥

అరుదు

22 - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ననుగురుతుదెలియనిచ్చనయ్యాభాగ్యముమీద-నాతిపల్లనేరమా॥యేమే
అనుపల్లవి. ఆనృణసరోవర-మనుకోగావినలేదా
ఘనవేణిప్రసన్నవేంకటశౌరినేగాదా॥

1 సగమురేయిదాకసంధానాలంపించి-వగలాడినీవునావద్దికిరా లేదో॥
ఇగురుబోణిరోయి-సుద్దెరుగకుండనాడిమగరాలకమ్మలేమగడిచ్యేనేనీకు॥న
2 తలిరాకువంటిపాదములాత్తుచుండగ-అలసితవనిసీతోఅన్నదైనకద్దా
తలపురాదుగయిసుమంత్రైవనీమదికియీ-గిలకలమంచమేచెలువడిచ్యేనీకు॥న
3 త్రాణదానవెతలదడివిచాసజేసిన-యేణాక్షీనమ్మదురయెంతటిపనికి నా
మాణిక్యములుచిందిమాటలాడితెనీకీ-వీణెదీసిచ్చినవిటకానీపేరేమే॥ నను
4 మరుపువచ్చుటకుమహానింతగావలెచా-సిరులుమించినవారస్తీరిధర్మమే
గాదా

పరిమేశవతియీపుప్పరిగగట్టించినదొరయెవరోదెలుపవేదోసకారిసుంత॥

5 నింతయిదియేమైనవిరిబోణినిబాసి-అంతసిన్నటికిపదహారేండ్లుమట్టుగ
కంటుకేళినన్నుగలసినందుకేసాక్షి - యింతితొలుచూలు కొడుకెవరిపోలి
కెరియినా॥న

23 - ఘంటారాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తటుకుతటుకుమనియదరీనెగుండె-దిటవులేదేనీసాక్షిగా

అనుపల్లవి. కుటిలకుంతలియన్మణిసరోవర- మటప్రసన్నవేంకటశౌరిమొన్న
చీటికిలావలపించిపోయేనే-నెటులనైతుదెలుపవెనారొమ్మన॥ తటుకు

నిజువనియనుచుచిదిని-అని-నిమగ్నమై-యనుగమామెనే
పలుకనీచు-సాగ-శుభలసింది - చా-యె-భ-మమ-సా-యె-నే
తలచితలచి-వేదన-చే-క-పి-తల-తల-చి-యె-దురు-చూ-చి-వి
లలనయి-న-పై-న-సే-చె-ల-న-రా-న-చ-న-మొ-ద-ల-గు

తటకు

అన్నమే-మో-నా-జ-హ-క-సుంత-హ-య-న-ది-లే-దా-న-నే
క-న్న-నో-వి-ర-హ-నీ-చే-క-ర-గ-మ-న-స-గ-మా-యె-నే
అన్ని-దై-వ-ము-ల-వే-మ-కొ-ంటి-అ-క-నీ-కై-వ-చ-రి-న-ర-ణ-ంటి
యె-న్ని-శ-కు-న-ము-లో-హ-డ-మ-ంటి-యె-మ్మ-కా-డి-ట-కు-రా-ని-ందు-న||

తటకు

రతులు-దే-లి-ంచిన-నా-సా-మి-రా-క-స-మ-య-మి-టు-జే-సె-నే
అతి-వ-రో-స-రి-నా-రు-న-వ్వ-గ-అ-గ-డు-నా-త-ల-వా-సె-నే
పతి-ని-వి-డ-చి-నే-నే-వ-గ-నై-తు-ప-తి-యీ-తో-డ-న-లె-వ-ట-వై-తు
మిత-ము-మి-ంచె-చి-లు-క-తే-జి-రా-తు-మే-లు-వా-మ-వే-ంచే-సే-ట-ంత-లా||

తటకు

లిక, ఆనందభైరవి రాగము-అదితాళము.

పల్లవి. నీ-ము-ంటి-కి-సి-వు-వ-చే-ట-ం-దు-కు-నె-ల-త-న-ం-ప-వ-లె-నా

అనుపల్ల. రాయభారమా-చి-టు-త-ని-చె-ంగ-ల్వ-రాయ-యి-దీ-మా-చా-గా-య|| నీ||

ఎ-పు-దు-వ-త్తు-న-ని-యె-ను-రే-జూ-చు-చు-యె-వ-కు-వ-చ్చి-న-శ-కు-న-ము-ల-దు-గు-చు
క-ప-ట-దై-వా-ల-కె-ల్ల-మొ-క-కు-చు-క-ట-గు-చు-న్న-ను-చే-బి-ల-చు-చు||

నీయిం

ఒ-క-టి-రె-ం-డ-చు-చు-ది-న-ము-లు-యె-ం-చి-వ-ద్ద-వి-రు-గు-చి-లు-క-ల-న-ద-లి-ంచె
సు-క-ము-లే-క-పై-పై-త-మి-మి-ంచె-సొ-ల-య-చు-న్న-ను-సొ-ం-ద-వ-ల-ంచె||

నీయిం

చె-లు-ల-క-ం-ద-రి-కి-ల-ం-చ-ము-గ-ట్టి-శ-య్య-మీ-ద-చె-క్కి-ట-చె-యి-బె-ట్టి
వ-ల-య-రా-య-ని-రో-య-బా-య-దీ-ట్టి-వ-గ-చు-చు-న్న-నా-పై-ద-య-బ-ట్టి||

నీయిం

లిక, ఆనందభైరవి రాగము-త్రిపుటతాళము.

వ-ల-చి-వ-చ్చి-న-దా-న-రా-మ-ది-త-మి-దీ-ర-మె-ల-గి-కొ-గి-నీ-రా-

అనుపల్లవి.

చె-లు-లు-న-వ్వే-రు-రా-చె-ం-త-జే-ర్చు-కో-రా-ల-లి-తు-డ-నా-శ్రీ-క-ల్యా-ణ-వె-ం-క-పే-శ్వ-ర|| వ

అ-ల-గి-యు-ం-డు-ట-యే-ల-రా-నే-ర-మే-మి-రా-ప-లు-క-రి-ం-చ-రా-దా-బౌ-రా

చ-ల-ము-సే-య-కె-రా-సా-మి-నీ-కు-మ్ర-మొ-కే-రా-ని-ల-చి-మా-టా-డ-ర-నీ-కె-దు-రే-జూ-చి

తిరా|| వలచి

మ-రు-డు-న-న్నే-ది-రి-ంచె-రా-యే-మి-తో-చ-దు-రా-వి-ర-హ-మ-గ్గ-ల-మా-యె-రా

నె-ర-న-మ్మి-నా-ను-రా-నే-టి-నే-స్త-మ-ట-రా - త-రి-చె-ల-సీ-యే-చ-కు-రా-త-ను-పు-నీ-సో-

మ్మే-రా|| వలచి

౩ ఎంతనివేడుకొందురా-మోహనాకార-యెన్నాళ్లనుసరింతురా
అంతరంగమీవేరీఆరుకొందువురా - కంతుకేళిగూడరా కళలుచెలం
గెనురా!! వలచి

సారంగ షాణిపదములు - ప్రథమ భాగము-సంపూర్ణము.

ॐ సారంగ పాణిపదము - దేశీయము. ॐ

ద్వితీయః ప్రకరణము.

పల్లవి. నిపొందు సేయక విడచేరా-వేరే-నెలతకొప్పునవిరులుముడిచేనా ఆరే

అనుపల్లివి.

బాపు రోడ్ సేయ్య-ప్రతి న చ్చెట్టిక పోతే

నా పేరుయిక వేణు-గో పాజుడనవలెనా॥

నిత్యం

మరునిగూర్చిత పము సేయనా-యీడా-మనసు లేదం పే నేటియెనా

మరులునిలువ లేక మజిమటి వేడి తే-కరుణమా లెయ్యక కష్ట సాయగానె॥

౨ పాటబాడిమెప్పించనా-స్నేహ-పదముజెప్పివలపించనా (గానే||స్నేహం

బూటకాలమారి నీవు యమ నేకొద్ది - మోటుపారుకొని మొగము చిట్లంచ

కూనలమ్మకు వేటగాట్టనా-నిన్ను గూడితే పొంగళ్ళు బెట్టనా

చానరోబతిమాలిసరసకురమ్మంటె-కానితేతెమ్మనికనరిపోవునగానే॥ ౧౩

౨, భైరవిరాగము-ఆదిత్యాళము.

పల్లవి. నీకూతురినడతలునీ కేసరి-లోకులెవరు మెచ్చరమ్మ.

అనుపల్లవి.

ఈకాడికితెల్లవారేగదన-న్మికనువేణుగోపాలడనదట॥

25

గ నిదురబోతేలేవమనసుబట్టదు-నుదుటయేనాడుబొట్టు పెట్టదు

యిదియుగాక తమల పాకుముట్టదు-యేడాదికికొప్పువిడచికట్టదు

55

౨ వీణెచేతవకనాడుచుట్టదు-వింతజూచినానవ్వుబుట్టదు

రాణి వాసమటలదుగటు బెట్టదు-రామరావు సొగసనేదిగిట్టదు॥

25

3 నేను గూడేదితనకు గూడదు - నెనరు గూర్చి నాతో పలుకాడదు

పూనినట్టిమంకుగుణమువీడదు-బుద్ధిమాటజెప్పేరనిచూడదు॥

٤٤

౩, వైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

చిట్టబిగుసుకొనిపిలచితెరావు-భిష్మికరించుకొని

అనుపల్లవి.

వైరివైరిపోకలిడసాగవు-వేణుగోపాలుడునాపేరు

బిర

౧ గొప్పముత్యములుదెచ్చినజాడ-కోమలాంగివిన్నవించకానె

కొప్పవీడజారుపయితతోలగగ-రెప్పపాట్లారాలేదటయిప్పుడు||

బిర

౨ పెద్దరాకడిదెచ్చినసుద్ది ముద్దుగుమ్మనుందలించగానె

ఆద్దమచటపారగుమిక్కి-బిరబిర-మిద్దెపయికిరాలేదటయిప్పుడు||

బిర

౩ పతకముకటినాదగ్గరజూచి-ఛామామణిసైగసేయగానె

అతవఅన్తిపనులుమాననమ్మ-రతులనేలుకొంటివిగదెయిప్పుడు

బిర

౪, తోడిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

చేతనాప్యవరైనయత్తురా-కూతురాయిల్లుసేతురా-యేమె

అనుపల్లవి.

పాతకులారానీకువేణుగో-పాలుడెక్కడదాపురమాయె

చేతి

౧ ఎంతమంచితీరైనచేముళి-లవ్వతాళిబొట్లు-యేమో

వెంతగాపచ్చలమొలనూలు-వేలివెండిచుట్లు

అంతకన్నచూడచూడముచ్చట-అక్కచేకట్లు-అయినా

యింతపెద్దవెళుపేనాపతకము-యీసగాచినక్కకిచ్చినట్లు

చేతి

౨ అల్లుడొనాపాలికివాడొక-అప్పులకావమ్మ-భువిలో

నల్లవానినమ్మరాదనేనుడి-కల్లగాదమ్మా

యిల్లుజేరిలోతుపాతుగనివీ-డెంతజేసెనమ్మా-యిక

పిల్లదిన్నుకోడినిరారమ్మని-పిబచితేపలుకునేనమ్మ

చేతి

౩ వడ్డికాసించిమొదలుపోయిన-వార్తనిక్కమనిదెలసెను-సుంత

నడ్డలేమగదవెచదువబెట్టిన-సామితైధరవెలసెను

దుడ్డుసెలవుసేయలేకజూగుచు-తొడరినిన్నేయెనసెను-యిది

అడ్డెడుబియ్యముదెచ్చియిచ్చిమా-యమ్మనీప్రసాదమనవలసెను

చేతి

౫ - తోడిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

తల్లిచెప్పినబుద్ధిదలచితెనాగుండె-యుల్లుయుల్లుచునీలే-

అనుపల్లవి.

అల్లునికోరికెలాపెకేనమ్మతి-పల్లవాధరిమారుపల్లిపట్లకాసించి

తల్లి

౧ మగనాలనుచుసోకరాదట-పెద్దమహాతుమీదవుంచేదట-యీ-

సాగసుదక్క-రుచూడరాదట- లే- పగలునన్నుపక్క-బాయనీయడట||

౨ ఇంటికెవ్వరురారాదట-పొరుగింటికై నపోసీడట-వెను

వెంటకావలిదిరిగేదట-నా-వంటిబిడ్డ చువానివక ముజేసినట||

తల్లి

౩ పుదేములాడుచుగూడేదట- వచ్చి- పదముబాడినప్పించేదట-యెట్లా

కొందరుసమ్మతైచారట- వేణుగోపాలరారమ్మనిబిలచేదట||

తల్లి

౬, సారంగ రాగము చాపుతాళము.

పల్లవి. నిన్నుయేమనెనేనోకన్నెనోపగన-కన్నులబూడకయెన్నాచుఇళలు

అనుపల్లవి-

పన్నగశయనుడొగో-పాలనిగూడిన

వెన్నపనులుజేసిన-అన్నదెలసియుండి

నిన్ను

౧ చుట్టుకొల్లారిండ్లుగట్టుకయెళుడు- పట్టినెంటునుండిరట్టుగా

భుడున||

పెట్టెలకొలదిమేల్ పట్టుచీరలుజేర్చి- గొట్టుపడితివేమెడనుబట్టుగట్టినవి

౨ ఖజ్జాయములనుదెప్పించుకనీవు-బాజ్జునిండభుజియించుక

గజ్జలందెలరవళిఘల్లుఘల్లునెమోయ-లజ్జమానిపతనిఖోజ్జవలెనేజూచిన||

౩ చెలియనివచుసిట్లచెల్లరావాని కలయరాదనికీకన గేమే

నెలతసిసోదరిసీకన్నమేలేనె-యిలనుమీనడతలుకులమువారువిన్న||

వి

౭, సావేరి రాగము. చాపుతాళము.

పల్లవి. మోసముపోవద్దురా-వేశ్య-మోహమువట్టిచిలేరా-చేతి-

అనుపల్లవి.

కాసుకుమూలమిదేరా-చెలికాడముంతటవైచమేలుకోరా||

మోస

౧ దానితల్లిచెడ్డతోత్తు-అన్న-దమ్ముడైతేయింద్రజిత్తు-ఆ

చానసోదరిపలువిత్తు-వక్క-సారెత సెగహంసలపనినత్తు||

మోస||

౨ ఉప్పుచట్టిఅమ్మించు చెవుల-వుండేదికుదువజెట్టించు-లేపే

అప్పులపాలుసేయించు-సెలవు-కై పాయతేతెమ్మినికోపగించు||

మోస||

౩ ఇంటిపనంతసేయించు-నోరెత్తవద్దనివాయించు-బలు

గొంటుకానైచెరియించు-వేణుగోపాలనినురతిగూడివాదించు||

మోస||

౮ - మధ్యనూవతి రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇప్పుడుగాకయింకెప్పుడుబెదరించే- వింతివిస్సననోసమా-

అను పల్లవి.

చప్పుడుసేయక వేణుగోపాలుడు-చంకజెట్టుకొన్న సలిగగాదటవేమేఇప్పుడు

౧ చుట్టుకొల్లారిండ్లు-సుంతలోవిడిచాయ

పట్టెనుంచముదూది-పరువులాయ

కొమ్మలకొదికట్టఃవర్గములాయ-పైరి మలదనమాయ

కట్టెనుచువసేత-కానుసేసమాయ-చట్టిమిదనేతివర్గాలాయ

పట్టెనుచులెల్ల-బంగారుచేరుగాయ

వట్టెనువుడికిచే-చట్టిమారమాయ

ఇప్పుడు

పడతెకోవ్రామార-పైరుపచ్చలాయ

కడలేనిధాన్యాల కణజాలాయ

మెడదిప్పురాకుండ-మినుకుసొమ్ములాయ-మరుగటద్దములాయ

నడితీలోయిప్పుడు-నాగరీకమాయ-నానాటికిపని-నాగ్యమాయ

వడసిండాతరగసి-వక్కలాకులాయ

ముడికేనాలనిగడ్డ-ముచ్చటమరుపాయ

ఇప్పుడు

ముచ్చటభోజనమేమించివాప్పాయ

కొప్పులోకివ్రాల-గత్తులాయ

అప్పుడుసోగసతనికిమెప్పాయ-హాయిగకలయనాయ

చెప్పినమనవులు-తప్పకవినుటాయ-గొప్పవారునిన్నుగొలుచుటాయ

చెప్పనలేవకు-ద్రిష్టిలోలేదాయ

నిప్పుకొలతగంజి-యెప్పుడోవెగటాయ

ఇప్పుడు

— పుధ్యమావతిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఎవడైచుచున్న పేపేపో-యికనియింటికి - మారమారగికుచిత్తజ

అను పల్లవి.

భవనమిత వెళుపైలేనే

ఎవడై

౧ గడిసేవువిలచిన - గడియదీయవు - రూకలు

విడిచిచేతులోబెడితేగాని-అడుగిడనివు సరిసరి

ఎవడై

౧ వక్కాకులేకుంటెమంచ-మక్కసీయవు-వకటి

తక్కువైనతెరిగికడప-తొక్కసీయవు-సరిసరి

ఎవడై

౩ గట్టిగపాలిడ్లుదిగ-బట్టిసీయవు-మెలను

కట్టినిసీవిబంధము-మట్టసీయవు-సరిసరి

ఎవడై

౩ కుసుమాయుధునినైనకాళ్ళ-చినుకమనేవు-మంచి

రసికలమాననమునీ-రసమునేసేవు-సరిసరి

ఎవడై

౫ వేణుగోపాలునిగూడి ఎడనాడేవు-పంచ

ప్రాణముగవున్నసామితో-పంచములాడేవు-సరిసరి

ఎవడై

౧౦ - పున్నాగవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి, ఏమి సేతుమోసమాయెగా ఆ-యెమ్మెలాడికిసందాయెగా ఇది

అ ను ప ల్ల వి.

కోమటివిశ్వాసమాయగా-వేణుగోపాలుడురాదాయగా-యిక||

సేమి

౧ పలచినచెక్కునాయెగా-బల-పంతమాఘనస్సానమాయెగా

బలమిజేసినవట్టిదాయెగా-ద-బృరకా-విందాయెగా-యిక-

సేమి

౨ పిలువబోతెలలుకాయెగా-నా-పేరువాసియిట్లాయెగా

పలుకేబంగారమాయెగా-తిల-పతిచుట్టిరికెమాయెగా||

ఏమి

౩ రచ్చబెట్టిగూడుటాయెగా-అంద-రానిమానిపందాయెగా

ముచ్చటేమరుపాయెగా-వే-ములతీయడనమాయెగా||

ఏమి

౧౧ - నాటకురంజిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి, నీపాదాలకుదండం-నీతల్లికొకసలాం- నీయింటికేకరాంరాంఅయినా

అ ను ప ల్ల వి.

ఈపాపముకద్దా-యి, ట్లైతేకాపురము

కోపేసన్నుతైనట్లు-దోపనాతరమటే||

ఏపాదా

౧ పల్లవాధరినెలకుపల్లిపట్టునూరు-చిల్లరసామాన్లుచెల్లించియుండగ

అల్లరిజేసేవుఅదియిదిలేదని-యిల్లుజేరకమునుపేయెలికెరావిడచ్చట్లు||

౨ మొన్నపూరకేనాపై మోడిజేసినందుకు - మున్నూరువరహాల ముల్లెయి

యెనమిస్తీ-

నిన్ననేదెలిసెయేనిగదాహమేసిది-తిన్నతిన్నగనయ్యదిచాలెత్తేపనివచ్చేనీ||

౩ కొంచగతైవావేణుగోపాలరమ్మని-పంచబాణునికేళిప్రౌఢిమిననుకూడి

సంచితమంతయుసంగ్రహించుకొని-మంచిమాటలగుడిసెవంచేదానవే

నీచు||నీ

౧౨ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

అంబలిదాగేవునెత్తిచాతనికు-అన్నముపైవడదే-పాత

అ ను ప ల్ల వి.

సంబావడ్లుదంచి-సత్రాలుబెట్టెవో

యెంబెరుమానారంటె-యెగతాళనుకొంటి||

అం

౧ తల్లిపేరుజెప్పిపుల్లనికూట్టిళ్ళ-కిల్లిల్లుదిరిగేవు బుదిమానమా

నల్లనావులపాలుకొల్లెమియందలొ-చెల్లబోచలివేళచై వెంటజారగ

అం

౨ అకుచేతబట్టిహాసుగానిబుదుండి-పొకబద్ధనుదోవపొంచేవేమీ

వేణుగోపాలరమ్మనిరతిగూడి ఆ-వేనక కాదనరాదా
యేనాక్షియేదాదిమననుబట్టితివైనా-యిల్లుబంగారుగాదా-యేంత
త్రాణదానవేనేసంతగబలిమాలితే-కాణాచివలెరోసికడపవెళిరావు

౧౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి నాయకసానైనందుకు పాటనయముగ పాడవలె- అందన్
అను పల్లవి.

గాయక మెరిగివినుపించేందులో-మనము గూడవలె-ప్రౌఢ||

నా

అనుపల్లవి.

- ౧ కాసుకైనవక్కలాకులు-తీసుకోనుచేతులాడక
తేనుపండ్లితొసొమ్ములుజార-వేసుకకులికినట్టే గాదు|| నాయక
- ౨ సొట్టబుగ్గలతోనువెండి-మెట్టెలువేళ్లరొదలుసేయ
పట్టుచీరచుంగులుజార-గట్టుకకులికికట్టే గాదు|| నాయక
- ౩ బడిబడికటికాలుబెలువ-అడుగుమీదఅడుగులిడుదు
ఆడనె తెలియక చదురుమీద-ఆడేననిమురిసి తేకాదు|| నాయక
- ౪ కోటేరుబెట్టెట్టుముక్కన-వాటమైననత్తుబెట్టి
మాటాపలుకునేరకపసుపు మఱియింతబూసీతేగాదు|| నాయక
- ౫ పొట్టివాకునశాలువముసుకు-బెట్టుకొనిషిల్లారయవలె
పెట్టాడించుకుంటుమంత్రుల-చుట్టుతిరిగిలట్టే గాదు|| నాయక
- ౬ ఒకనీతొసరసాలాడివే-గొకనిజూచినైగజేసి
ఒకనిముద్దుబెట్టుకొని-వాకనిరమ్మన్నట్టే గాదు|| నాయక
- ౭ వేణుగోపాలునిగూడి-వేలాంత్రాలుసంపాదించి
రాణీవాసమనుచుగోడలు-రాతిరిదాటీనట్టే గాదు|| నాయక

౧౬ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇదుబోణెననునవ్వేరటతమ-దింతగంపెడుదాచుకొని-యిది

అనుపల్లవి.

ఎంచబోతెమంచమెల్లకంతలు-యెవతెనద్దమోయివతలరమ్మను
పంచసాయకునిగన్నవేణుగో. పాలసామితడవనియిల్లాండ్లుగ|| ఇంచు

- ౧ దక్కి-తిమనిచెలులుభంగభడిసం-ధానాలువడిపించించెరుగవో
యెక్కువైనరవలసొమ్ములివిమీ-కక్కడిదనిమందలించరాదటే||ఇంచు
- ౨ చేడరోబొడ్డుగోసినకొడవలి-యూడనాచేతనున్నదిదిగో
మేడలెవరుకట్టించినారని-జూడగాకదిలించరాదటే

౩ అడ్డమాజ్జ లేదువారి నోటికి-అచని కమిభయ మానను గూడ తె
దొడ్డవంతులకు కడుపునబుట్టిన-దెడ్డ లేవరిపోలికైనది చెరిగినది॥

ఇంచు

౧౭ - పంతువ రాగము ఆదితాళము.

పల్లవి. వారస్తీ శివకర్క భాగియు రెకెవచ్చునా.

అనుపల్లవి.

తేరకువా డ్దేచనిభాగేహా - పోరాహా వేణుగో పాలి॥

వార

౧ పందిళ్లు తానొక జేవేసి-చావిలో నెళ్లచ్చి మోసి
నంచుగోడలునుదురుబోసిన-బొందిలివానిన నున్నబుట్టిన॥

వార

౨ పాలుదినము నెచ్చియిచ్చి-బట్టరింబోతునుబట్టిచ్చి
చేలోమందలవోలినగొల్ల-చెంగడి కేనామము బెట్టిన॥

వార

౩ నమ్మించినన్యాసి శారినయమం జేసిగుంబుకొని
అమ్మనెల్లపుడకాడించి-అల్లా పసేకేడుదు బెట్టిన॥

వార

౪ నరహరిభట్ల వేలిచుంగ-రాలుయెరువదీసుకొని
తిరుగఅడుగబోతేనెత్తిన-తిరుమలకొప్ప బెట్టించిన॥

వార

౫ వేణుగో పాలాసివుహక-విడమైనతనచేతికేయక
వేణుగామును గూడినందుకు-విడికిరచ్చలు బెట్టించిన॥

వార

౧౮ - గౌళిపంతువ రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నీపప్పే మేచిమిడిందిపుడు కోపగించేవు-దీసి

అనుపల్లవి. పాపా-శ్శురాలా వేణు-గో పాలుమనమ్మించినందుకు॥

నీపప్పేమే

౧ కొల్లాగుడినంతాపొయిచుట్టు-కొల్లారిండ్లాయ-నులక-
తాల్లానల్లులకుకి-వదలి-కీళ్ల మంచమాయ॥

నీపప్పేమే

౨ తుండుగుడ్డకట్టే మొద్దుకు-కండచీరాయ-పురిటి
కుండలుతిరిపెమెత్తేతొత్తుకు-వండిపాత్రలాయ॥

నీపప్పేమే

౩ పచ్చపూసలుగట్టినమెడకు-భస్మ సరమాయ-పూళ్లొ
తెచ్చేకవళముమరచినవెనక-తెల్లనిమెతుకాయ॥

నీపప్పేమే

౪ తొడిమెలుయెరుకనమిలేపంజకు-మడుపుదిట్టమాయ-వీధిలో
పడుతూలేస్తూతిరిగేబసివికి-పల్లకివకటాయ॥

నీపప్పేమే

౫ చన్నేలేదన్నందుకుకొమ్ము-గిన్నెలంతాయ-మెచ్చి
వెన్నుడునిన్నేలినపిచ్చుట-విరివియెక్కువాయ॥

నీపప్పేమే

౧౯ - గౌళిపంతు రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. అంతమాత్రమునేనియనబె-అజ్ఞానురాలా-నే

అనుపల్లవి.

- సెంతబిలచినసయేమిరాయని-గంతెవైచుచుపరిగెత్తెను॥ అంత
- ౧ శేనాకాలమురాతిరిగుల్మ-ఆవేళాదాకానిలుచుంటే
తేవాకులయవారొకదోశ-నీవాల్లోదోపేమూసుకొమ్మని॥ అంత
- ౨ గడ్డగూడవలెతలదెట్లుకొని-సుద్దులాడవచ్చి తెసాతాని
పెద్దవెలగచిప్పదెచ్చుకొమ్మని-శిద్దెలోనిచమరువంచియిచ్చెను॥ అంత
- ౩ కొయ్యదిన్ననోటికిపావ్వాకిం - తయ్యమనుచుయెడమచెయ్యిసాచితే
అయ్యతోడలేదసతనచారుడు-బియ్యమిచ్చెనగ్రాణపుదాసరి॥ అంత
- ౪ పాతగుడ్డపైటకందలేనిదని-భంగపడితేనాంచారుకళ్ళదు
సాతియున్నచీరగుంజివేగమె-చేతికిచ్చెపరిచారకవైష్ణవు॥ అంత
- ౫ వేణుగోపాలారారమ్మని-వింతగాననుగూడితివైనా
వీణుగానినుపొమ్మందునటె-వెరిదానతెలుసుకోవైతివి॥ అంత

౨౦, గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. పదిమందికొడుకులగన్నదానిచేతికి-పైకమిచ్చినత్తురా-యింత
అనుపల్లవి. పదటమవేణుగో-పాలనీకురూక-

లదనమైవుంటేనే-అరువుతెరువుచూరే॥ పది

- ౧ ఒకడుబిడ్డలతండ్రీవాంటిమిట్టలాతాళయొకడు-కొత్వాగిరివోరుగంటికాడ
ఒకడుపైశీచుకీడకుదూదిబేరము-యొకనివంచించివేరొకనికిమనసిచ్చి॥ ప
- ౨ ఒకడునీపొడుగైరాటకశాలనట్లువు-ఒకడుబంగాళాచారుకుసుబేదారుడు
ఒకడుశృంగారతోటకుఖుల్దారోగా-యొకజెయ్యెరుగవుదినమొకరినిత

లదడవి॥

పది

- ౩ ఒకనికిమీసకట్టికమొనబూపలే-ఁగొకనిపళ్ళికూటానకుబంపేపాయము
ఒకడుచొలబెడ్డతకతకలాడిని-యొకమానలంటేయేలుకొచెలులునవ్వగా॥ప

౨౧, సురటరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. ఎక్కడనుండిదాపురమాయెనేయింతచక్కనిఅందెగత్తె-లేని-

అనుపల్లవి. వెక్కలబుట్టించి-వేణుగోపాలుని

దక్కించుకొనియెవరు-తనకెదురులేదని॥ ఎక్క

ఎక్క

- ౧ అటచదువునున్నపాటలంజమందుబూటకములకదిఫుట్టినిల్లు
నీటుయింతనరాదునిలువెల్లకపటము-గూటమువలెతెనికూర్చుంటేకలదు॥ ఎ
- ౨ లలనపల్వరుసగవ్వలతోవీయములందు-కలబంధపాననకలికేమేను

చిలుకరౌతునగునలపచీకటికోన-వలపుమందులసంచివకనమిషమేమ మ
రదు॥ ౨

౩ మొగచెంపలదిగాక మోమెల్లమొట్టిమెలు-దిగబడ్డచను లు తెత్తెనోరు
వగలాడివయసువేబడిమీద రెణ్ణెల్లు- యెగతాళిసెయ్యక వాడేలాగు గూ
డెనో॥ ౩

౨౨ - సురటరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మడ్డిస్వరూపమా యిట్లాడరగునటే-మర్యాద తెలియకనూ.
అనుపల్లవి. తెడ్డుబోయోసివు - రాకుం టెకొదకానూ
దేవదేవుడవు-వేణుగోపా యనితో॥ మడ్డి

౧ అమ్మచెల్లచెలుపుడా వేళప్రాద్దున-యెమ్మెలు జేసుకయింటికివేంచేసి
కొమ్మబోమదిలోకొ ర్కొనీకెరుగింప- సమ్మతగాకుం టెసరిపడిదన

రాదా॥ మడ్డి

౨ అతీవెసిదుగొడ్డుమతమేఅయిరాగాని-క్షీతీబోబోటులకం టెఅతినయమ
మితీలేనిమోహమున బతిమాలుకొనే వేళ-హితవుగానట్లే తెయ్యాడప

డదనరాదా॥ మడ్డి

౩ విరిశెయ్యమీదరాతిరిసివునొంటిగ-మరుమందిరముపార తెరచుకనిద్రింప
దొరికించుకొనినిను సమరతిగూడేవేళ - సరసముగాకుం టెచాలించమన

రాదా॥ మడ్డి

౨౩ - సారాష్ట్రరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. కలిగినకాసుగుంజుకోవె- కడుమజోలిసికెందుకే
అనుపల్లవి. ఉలవకట్టుసామితెగానున్నది-యెవిదవేణుగోపాలునిచేత॥ కలి

౧ ఎవ తెయింటికిసిహో తేనేమి-యెంతప్రాద్దుబోయివచ్చి తేనేమి
అవునుకాదనుచుదినములెంచుచు-ఆయింత నెలవేళ్లగానే॥ కలి

౨ ఆప్పులపావై తేసికేమి-ఆదాయముగలిగి తెసికేమి
గుప్పుచప్పుమనక నేరుపర్తివై-గోడమీదపిల్లివలెనెపొంచి॥ కలి

౩ దానిగూడినిన్నేలితేనేమి దీనికింతరోసపడదేమి
చాననీకువయసుమించయికనీ-సాగుపడిచెల్లదుపోముదీమిసి॥ కలి

౨౪ - సారాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. సీసపురూకలుకొంగునగట్టి తెదోసకారిచూడరాడటే-యెంతో
అనుపల్లవి.

ఆసజెప్పితెల్లవారేదాకబలు-గాసిబెట్టివేణుగోనాలుడువట్టి॥ సీసపు

- ౧ మంచివానివలెజాబులువాసి-మాయదారియేమొనీకెగబోసి
సంచిలోవక్క-లాకులుగూడజేసి-చాననీతలమీదసొడ్డోకటివేసి|| సీసపు
- ౨ జంటచాయకబిగికొగిటదాసి-పంటనొక్కి-మోవిగంటిజేసి
అంటనియనితావులంటిసిగ్గుదీసి-వంటికెదెంచినియింటమీదవేసి|| సీసపు
- ౩ మదనుకేళిగూడిమదితమిలెపి-వదలినకుచ్చెల్లుకురుగుగదోపి
నిదురబొయ్యేదానినినుతట్టిలెపి-ముడితవాడుతనముందరిదిబూషి|| సీసపు

౨౫ - హుసేనిరాగము - ఆదితాళము.

ప. ల్ల. వి.

సత్యమింతైనలేదాయెగా-చెలికాడయి-సత్యమంచి నాసిగ్గపోయెగా ఆణి

అను పల్లవి.

- ముత్యమైనపగలగొట్టి-నిత్యబత్యాలుగొలచితె
ప్రత్యేకముగాసంధానాలు-పనికత్తెనుబంపించెనట|| సత్య
- ౧ వారస్తీలనమ్మరాదుగా-యెంతదోషిన
వారిమదిసంతకప్పిలేదుగా-నిన్న
జారుకొప్పుబెట్టుకొనిమే-జారుచీరగట్టుకొని
లేరిగుర్మాధునిచావిడికి-పెరుమాళ్లనురప్పించెనట|| సత్య
- ౨ ఇల్లుమల్లుకడిగిబెట్టితె-చైవిడువనని
యీచంబాటిశివునిముట్టితి-కంచి
నల్లరయ్యంగారివెంట-నాగపూడితిరుణాళ్లకు
తెల్లవారేమైనమట-మల్లిరానెలబట్టునట|| సత్య
- ౩ తోటదొరువువాప్పగించితే-యీసీమయేలే
దొరచేతబహుమతిచేయించితే-మొన్న
నాటేరిచెరాజేమోపడ-వేటిదాతరకుపోతే
మూటమనిషికంటేతాను-ముందుగబోయినిలచేనాట|| సత్య
- ౪ అప్పచెల్లెలుసమర్తాడితే-పనినిగ్గించితెన
న్నాడనేకష్టారాలాడితే-గాజుల
తిప్పిశెట్టిపిలువగానే-ముప్పావుకంబళికాసించి
చప్పుమనేయకచిరుతని-తెప్పలకుబోయినాదట|| సత్య
- ౫ కోమలిపొందికచాలుగా-అదినన్నవేణు
గోపాలుడనకుంటేమేలుగా-మొన్న
ప్రోమేశ్వరునికొండమీద-రామాయణమువిసబోయరాత్రి

గ్రామలెక్కా వా శేషిల్లకు-గభకముధరియించెనట॥

సత్య

౨౬ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇందు కాసికుపంచాంగము జెప్పింది-యిన్నాల్లన సరించి యట్లా

అను పల్లవి.

కంచువలెంచేది-దెలసి తేయిదివరకే

కాసికీపోయివత్తు-గద వేసిర్థయురాలా

ఇందు

౧ ఎద్దుపోకట బెట్టిమిదె మంటికినిలువు-టద్దముదీసింది-దెద్దలముఠామంటె

కద్దసిమోమేమికంచిగరుడసేవా- ముద్దు బెట్టమంటె మూతముఠాచు కొ

నేవు॥ ఇందు

౨ వరలక్ష్మీవ్రతమంతునాకయిల్లు తెగనమ్మ- యిరుచెప్పెరుగనీకయిస్తెకులు

కలేదొ

గురుకుచములనుదగోరులుంచేనంటె- నురిమిబూచిచెయ్యమరుగుబెట్టుకొ

నేవు॥ ఇందు

కొత్తచీరవేణుగోపాలతెన్నంటె-కత్తితాకటబెట్టియెత్తిచేతికిలేదొ

చిత్తబుకళికాయత్తమె. గూడితే - వత్తురాలయేమియొత్తికలపోరలేవు॥

౨౭ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నీవేనాశాస్త్రముచాచేతకాసుంటె - నీయిక్కయింకొక్కతే

అనుపల్లవి. అదిగాకుంటె-దానక్కమతియొక్కతే॥

పోపోయెవతైనపుణ్యాకిరాదు-దేవరంభమైనతేతెన్ననకపోదు॥ నీ

౧ అతమోహమునవచ్చిచుడుగులమైవారి-బతమానినప్పడీ బాళియొక్కట

బోయె

పతకమిచ్చితెగానిపలుకనంటివా లేదొ - మెతుకులుజల్లితెక్షితలోకాకులు

బాతె॥ నీ

౨ అనాడునగిరిదిఅరవైరూపాల-తానుపెట్టెలోవుంచినేనట్టెరానెన॥ ఆ

తానుపావడగూచ్చిధరియించుకోవటె - వానలుగుసితే వాతలుమానున

౩ పాతరలామచురాతిరివేణుగో-పాలాయనుచున్నుపరతిగూడినదెల్ల

యాతగింజకథతాత్రెయన్నదిగదే-యేతమువంగేదిలోతునీళ్లకెగాదా

౨౮ - మోహనరాగము - అదితాళము.

పల్లవి.

నీవురాకుంటేనె-నిన్నుమించినదొకతే

యాయారదొరకదేమే-యివుడు

అనుపల్లవి.

కావలెననుంతకన్న సైగ జేసి తే-రావదరావెంటరంభచెల్లెలైక॥ (నీవు

౧ పిలచేకొద్దికిమఱిబింకాలబావ్యేవు- కలిగిందీచ్చేనంటెతలయెత్తిచూడవు
బలిమిజేతామంటెచెలులనేమారవు - యెలనాగమోడేరాయలకూతు

రవనీవు॥ నీవు

౨ లెక్కసేయవుపన్నెలేచినిలుచుండవు-మక్కవతోమఃచిమాటాడవు
దక్కితననెకొద్దిదండముబెట్టువు-రక్కసీవలెగుడ్డుబిక్కరించుకొనేవు॥నీ

౩ సిదుగబోవగజూచినినుగూడిందెరుగవు-చెదరినలోకొంగుచేలంటవు
మదనమందరమింతవృదువేమియనుకోవు కొదవలేదికవేణుగోపాలుడ

నిదెలిసి॥ నీ

౨౯ - మోహనరాగము . ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంతకంటెయింకాయెవడిచ్చునె-యేమిటికేగొణిగేవు

అనుపల్లవి. పంతమేలనేనీకువేణు-గోపాలసామిజేసినకొదవేమి॥ ఇంత

౧ కుంటెనకత్తెకుశేరుంచావుది-గుడ్లపేరాయె
యింటికివాడురాగాదానీ-కింతసొమ్మాయె
వెంటవెంటపండుగచీరలకేవెవరాలాయె-సుంత
చంటిమీదచైవెయ్యనియ్యవట-శాశ్వత్యముబాగాయె॥

ఇంత.

౨ కావిలిగాచేవాకిటివానికి-కంబిళివకటాయె
కోవెలనంభికిలోభనమంటెగోనెడువడ్లాయె
పోవెపోవెనట్టువునీకీవేసిన పోగులేమాయె-సుంత
మోవిపంటనొక్కనీయవటనీ-మొరపగుణముపోదాయె॥

ఇంత.

౩ పడమటిసీమగురువులవారికి-పల్లకియొకటాయె
కడపవైద్యునికీసీచైమీదుగ-కావలసినదాయె
తడుకుసర్వదుంచాలగనాడే-ధారబోశాయె-గూడితె
తొడరవంతయెడమునేయవటనీ-తోమంచిసుఖిమాయె॥

ఇంత

౪౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇన్నాళ్లుజరిపింది-యోభాగ్యానికేనావక్క

అనుపల్లవి.

చిన్నరూకదెచ్చిచేతికిచ్చిఅట్టె-కన్నుసైగజేసికదలమంటివహాహ॥ (ఇన్నా

౧ నేనెంచినదియేమిసీవుజేసినదేమి నానాసవతులువూళ్లొనవ్వకోవడమేమి
మానముగలమేటిమగవానికిదేనడితి-యేనుగసామితయిదిగోతార్థానాయె॥ ఇ

౨ నీవాడ్డు పాణి గేమనీరాజతి వేమి, అవేళగుడవద్ద అన్నమాటలేమి
యేవియొక్కటిగానమింతటిభువదన- యీవికానివలెనేయిదిగో రేపనియి

టా' ఇ

౩ బాణిలో వేణుగోపాలారమ్మన వేమి- లాలించి గూడి యీలాగు బాంకడ వేమి
నాలుగే. డ్లచుంచిన పువ్వరించింది చాలు చాలు సంసారి తనము చెప్పినె|| ఇ

౩౧ - మోహనరాగము - చాళుతాళము.

పల్లవి వస్తే మొంతలోది రాకపోతే మొంత-వనిత సేపుగ్య మేమే-విడిచి

అనుపల్లవి. వస్తే గామవలెన-యిట్లారమ్మనేది

ప్రస్తుత సేయటకు-పాచ్చా విడ్డవకిచ్చు||

ఒస్తే

౧ పయ్యెదతోలగించి పాలిండ్లమీదికి-చేయ్యిచాచగా నెరింగిరికమువలె
గయ్యళి మొగమంతకిండ్లు నేనుకొనేవు-అయ్యయ్యాయిపుడు చల్లారిపోయినే మె||

౨ మదిరాక్షసి వింతమహాత్మురాలవని-యిదివరకు నేనెటుగకనీశ్వరుసాక్షిగ
పెదవినొక్కబోతే పెంకమాటంటవి-గద నేకాల్లమీదగంజివాలెకితెమాతాం|| వ

౩ వెలిదినాపేరేమి వేణుగోపాలుడు కలగన్నదే మొదలుగా ఇన్నాళ్లకునిన్న
బలిమిగూడి నేనేభాగ్యంవారుకొంటి-అలనకొండతప్పియెలుక బట్టి నట్లాయె|| వ

౩౨ - కేదారగౌళరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంకావానిచెలిమి సేతురా-యేటి మోటలాడేవు-నేడు-

అనుపల్లవి. వంకాయకువచ్చినచాలేగదటెంకాయకువచ్చేది ముందట|| ఇం

౧ చీటిపాటిసొమ్ములుకరగించి-చేసరాలకనిబంగారిచ్చితే
వాటిలో నెమ్రెలాపురిమంగకు-వజ్రమణులకమ్మలు సేయించితె|| ఇం

౨ పట్టుతానుమూడేండ్లుగదాచి-పావడకనిబుద్ధి నేరకిచ్చితే
అట్టె సగమురవికులుగూర్చించి-ఆరికాటిరామికిదరిశించితె|| ఇం

౩ వేణుగోపాలుడు ననుగూడి- వేలెపుంగరాల్లిట్లా తెమ్మని
బాణవరమురంగిమనమరాలికి-వేణుగాదారబోసివచ్చితె|| ఇం

౩౩ - కేదారగౌళరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ముసలిబడుగుమీడయెంత మోహమే - ముదితరోసికు-మదిలో

అనుపల్లవి.

అసమశయడనుచువుప్పొంగితివో-యిన్నిటికీకాసుగదాదొడ్డది|| ముసలి

౧ తలమొలకడవెల్లనటసిపోయె-దగ్గిదగ్గి హీనస్వరమాయె
పిలచినానుచేవివినరాదాయె-బలమువుడిగితప్పుటడుగులాయె|| ముసలి||

౨ రాతిరైతేరేచికటిగదలడు- రమణినిబిగికొగిలివదలడు

మూతిమీదబట్టయేమారడు-మష్టి చకరికై నవేయనీయడు॥

ముసలి

౩ అధరపానమేలాగునజేసెనొ అతను కేళిని నైటు మెప్పించెనొ

విధికియెన్నాళ్లు చలమువుండెనో. వేణుగోపాలుడెటులగు దృశ్యం॥

ము

౩౪ - అసావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము

పల్లవి. ముసలివాడై తేనేక సరేదాగోణగుడు-పసి తనమట్టేసికు-వాడు-

అనుపల్లవి.

గసికశిఖామణి-రాజ్యాలలోపేరు-

తుసకారమటే తెచ్చి-దోపితేకులికేవు॥

ముసలి

౧ భామసీకుచూటపదహారులిప్పించె-స్వామిలిచ్చినభారీశాలువదరికించె-

రామనీనగలకురత్నాలుచెక్కించెగ్రామాలు రెండునీకరుచూకేర్పరిచె

౨ సంబళాళునిలిపిశాస్త్రాలు జెప్పించెతంబురంతజీవదంతానజేయించె

కంబడిమైసూరికాణ్ణుండి తెప్పించె-నంబిగుండా నెతిన్నగరతుగట్టించె॥

ము

కలసిమెలసేవేళతలయేలవంచేవు-నలినాత్రి మొగముననవ్వుదెచ్చుకోవు

వెలదియెందుకెయిట్లు విధిసినిందించేవు - పలుమారువేణుగోపాలునిదలచేవు॥

౩౫ - ముఖారిరాగము-త్రిపుటతాళము-

ముసలి

పల్లవి. ఇన్నూరువరహాలుతెన్నగనాచుకుని-యికకదలమంటివిగా-వాడు

అనుపల్లవి.

సుస్థపాకుకండ్ల-జూపనినెరదాత-

వనైలాడిరొవార-వనితంపైసైసీవె॥

ఇన్నూ

౧ ఎద్దుబాడిగెజేసియెక్కించుకొనినీకు - సద్దిగట్టుకొనిసంభాళుపడుకొంటు

కద్దలేదాకంచిగరుడసేవకుపోయి-మిద్దెలోదించినమేలైనదలచక॥

ఇ

౨ చీరలురవికెలుచీటితానులుగొప్ప-జారిచెంబుపెద్దజముఖానాతలగడ

నేరుపట్టాలాసీపేరిటిసరములు యీరీతిగొనియిచ్చిందెవుడోతుంగలాద్రొక్కి

౩ సీమాటిసీవెంతచిత్రాంగివేసినా - కామించిననునోరగండ్లజూచుచుంటె

ప్రేమలేకయిన్నాళ్లేమనికూడితివె - భామరోవేణుగోపాలునితలదడవి॥ఇ

౩౬-శంకరాభరణరాగము-త్రిపుటతాళము-

పల్లవి, పొదుగునగుర్చున్నాననిమిట్టిపడివెట్టిపోకలేలపొయ్యేవే-నీవు

అనుపల్లవి,

గుడిసెవాపైనడి-నడితిలోనిజమాయే-

యుదువులేకసుకవి-జనులనావలగడిమి॥

పొదు

౧ అందగత్తెవోలేకహాయిగపాడేవో-సుందరిఅభినయసురతవోనీ

యందేలరవ శేవకకందుకుకొర గావు-పంచెంతబలిసేననందితో సరిదానా

- ౨ బెట్టు గావక జతికి పేరిణిదొ కె-వా-గట్టి గాచదరంగము జూచెవా
బట్టడ బెట్టెలోని పసయాడవట్టి చే-పట్టు. గూర్చి తేనే పైజారుమడికానా॥ పా
- ౩ కోడిగాల వేణుగోపాలు గూ-డెవా-పోడి మైన కథల ప్రాద్దుబుచ్చేవా-
నేడుకొత్త పేచిన్నాడేనిన్నెరుగనా-కూడుగలిగి లేనేకుక్క-గోపి దేవానా॥ పా

౩౭, మధ్యమావతి రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. గట్టివాడవు సైరా సైరిను-గన్నదేతల్లి-నే

- అను పల్లవి. వెట్టికానీబుద్ధులు విన్నది-వేణుగోపాలాచాను॥ గట్టి
- చీరలురవి కెలు రాణ్యముజూ స్తివి-శేనా అద్దము బేరము శే స్తివి-
అరణిదీప స్తంభముచీ స్తివి-అడిగినందుకాచంపలవే స్తివి॥ గట్టి
- ౨ ఎమ్మెలు గాతిరుగులాడమంటివి-యేదడిగినదయచేసేనంటివి
సొమ్మునాకులక్ష్మములేదంటివి-సొడ్డు వేసేమెడదినాచుకొంటివి॥ గట్టి
- ౩ వ్రతము జెరిచినను వేకటిశే స్తివి-వాలాయముతలవాకిలిగా స్తివి
హితవు గావుండియింత జేస్తివి-యెప్పుడోలేచికంటిదీ స్తివి॥ గట్టి

౩౮, గౌళిపంతువ రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. ఏమిజూచినబోర్లపాటే-యిట్లాకులికేవు-వా-
అను పల్లవి.

- భామ వేణుగోపాలుని వాకిట-పది వేలకునీవంటిచాని సెలు॥ ఏమి
- ౧ నాళ్లనడుమ జేరియారు-పాళ్లయిల్లుగట్టి వాకిట-
గోళ్ళమీటుచునిలువక కాసి-వేళ్ళవుంగరా లెరుగర పే॥ ఏమి
- ౨ పయ్యెదతొలగించిచూడక-వెయ్యిమందినవ్వుకోగా-
చెయ్యివిసరుచుతిరుగక గాసి-చేతిచేకట్లైవ రెరుగర పే॥ ఏమి
- ౩ ఈనుతోబూచేవుతిరుగా-రోసమాతిరుచొళ్ళవజను
తోసుకొనిపోకుం టెయత్తరు-పూసుకున్నావనియెరుగర పే॥ ఏమి
- ౪ జాపకమెక్కడనేమొన్న-మాపునేనినుబిలువరాగా
చీపమేలదెప్పుంటివిని-పాపటబొట్టైవ రెరుగర పే॥ ఏమి
- ౫ సమ్మతిగ వేణుగోపాల-సామినిన్నేలిససుద్ది
కొమ్మలకిగి తేతలయూచితవట-కమ్మలుండేదెవ రెరుగర పే॥ ఏమి

౩౯, గౌళిపంతువ రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి బొట్ట వేలుసున్నమై తేలంతలో-చోర్ల పడేదేమే-తాను-

అనుపల్లవి-

- పట్టానికికోయివచ్చి బడయి-పల్లకముందజువెచ్చకత్తులట॥ బొట్ట
- ౧ దిడు కానుకొకరూర్చుండేదట-దండము పెట్టేదీదొరలకేనట
- ౨ పండితులకుమరియ-దనేయదట-కుండలుగోకిందితలచుకోదట॥ బొట్ట
- ౩ చల్లఁజిన్నమనోటికిపోదట-సరిగెబుటెదాచీరముదగట
- మొల్లవిరులపాన్పజేయకొనునట-పుల్లగంజినాడేమరచిందట॥ బొట్ట
- ౩ వేణుగోపాలన-మిగుతట-వేకటై మెగజిల్లనుగనెనట
- యేణొత్తులనలుపులెంచెనట యెత్తుకతీన్పడిమదిలోలేదట॥ బొట్ట

౪౦, గౌళపంతెరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి పుట్టినపుట్టుకవచ్చిన రాకడ-అట్టెతలుచుకోవె-మందఱు-

అనుపల్లవి-

- పట్టెడేసిసామ్యేర్పడగానే ఉట్టిపడకవయసురెండదినములు॥ పుట్టి
- ౧ కీలుగంటువెనకజారగానే-గీరునామమదిదగగానే
- పూలగుడ్డ మొలకుజుట్టగానే-పొంగరునీవాళ్లునీవెరుగవు॥ పుట్టి
- ౨ మూడుమాట్లుపిడచదొరకగానే ముక్క-చెవులుకుట్టించగానే
- వాడుతమలపాకుదొరకగానే యొయ్యారమదోవబూచినడువవు॥ పుట్టి
- ౩ వేణుగోపాలుడెనయగానే-గర్వమటేలేచితలుపుదీయవు॥ పుట్టి
- కాణాచికినిన్పుబిలువగానే-గర్వమటేలేచితలుపుదీయవు॥ పుట్టి

౪౧ - కన్పడరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి ఒకధూపములేదేనిసాక్షిగ ఒట్టిపైబూతుకమేనె-యేమో

అనుపల్లవి-

- ఇకముందఱముత్యాలకుల్లాయి-యెన్నడోబెట్టినటయిప్పుడు॥ ఒక
- ౧ కాననీనాసవతులుయీపూళ్ళో-కల్పించేందుకుదొడ్డాశ్చర్యము
- శానాపున్నదిరామా యణమిది-లోనిగుట్టుపెరుమాళ్లకు తెలిమిడి॥ ఒక
- ౨ గుడుగుఅలోచనలేకాని-కోమలినేనొకపాణిమియెరుగను
- అడిగితెలుసుకొనిపిమ్మటకాతను-తడకుదాసరిప్రశ్నవంటిది॥ ఒక
- ౩ ఏడాక్షీరాయీసాంబ్రాజ్యానికి-యేమిటికేగాంధారితనాలు
- వేణుగోపాలుడుననుగూడి వేళ్లపుంగరాలిచ్చెననేరు॥ ఒక

౪౨ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి- అంజవారితమ్ములకేయిప్పుడు-రాజరివులన్నియెందుకు

అనుపల్లవి.

కంబభవనీవసుమితిలోగుడి-కరువైనదివేణుగోపాల||

౧ భాసాబంతిభోజనమాయె-వీసుతమలపాకులవిడెమాయె
వాసనగంధముబూయడమాయె-నీసాలకులత్తరుమెరుగాయె||

౨ నానాటికిపాగపెద్దదాయె-నయముశాలువలుగప్పడమాయె
శీనాఅద్దముబూడడమాయె-చిమటాపసిదినముదప్పదాయె||

౩ కాళ్ళకువంకరపైజారాయె-కావులులంచముదోపడమాయె
వేల్లసిండవు-గరాలాయె-వీధివీధికుట్టవుస్వారాయె||

౪ చేతిరుమాలవిసరడమాయె-చెవులబోగులాడించడమాయె
రాతిరిసంగీతముమెండాయె-స్వజాతిధర్మమంతయుమరుపాయె
౫ జాబులుజట్రలువ్రాయడమాయె-స్వామిజవాబులుజెప్పడమాయె
జేబులోనెపెట్టేదీగమాయె-జెట్టువచ్చినడుముబట్టుటాయె||

౪౩ - పంతువరాళిరాగము-చావుతాళము-

పల్లవి అందరునాయకురాండ్రైరియిడేమి-యాశ్చర్యమెచెలియానిన్నమన

అనుపల్లవి-

ముందబదుత్త-లెత్తుకఆల్లాడినలంజ

లందలాలెక్కిరి-యారాకాలమహిమ||

౧ వేళవేళకుసొగసువంతవంతచీరలు-తాళీలురవలబందరుకమ్మలు
మేలుకట్లయిండ్లుచాలినంతధనము-మూళిముందరకొచ్చెమురిపాలదనమాయె

౨ చోర్వజాలరుసుంతవాకరుపచ్చగవుంటె-గర్వింతురటెపదవిగలిగితెనే||అ||
నిర్వహించేదెట్లనేపేదసాదలు-చూర్వీకులపనిబుట్టితోకివచ్చే|| అంభ

౩ ఏమిపుణ్యముజేసయీధూమిమెట్టిరో-తాముపుస్తూరుతలచరమ్మా అ||
నేమనిష్ఠలుఅడనేపుట్టిపడిందిపుడు- భామరోవేణుగోపాలుడేలినవెనుక

౪౪ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము-

పల్లవి-

ఎంతయెబ్రాశైతేనేమిహితవేగదసికు-యీ

అనుపల్లవి-

వంతజూచినవ్వనివా రెవ్వరు-వేణుగోపాలరాయమున్నటి||

౧ పడకటిల్లువకనాడుకనూడ్వదు-పట్టెమంచమెన్నడుకదిలించదు
వడిగమెపుడుబైటబెట్టికడగదుపరుపుదుప్పట్టెనావిదలించదు||

౨ ఏడజూచినాతలవెండ్రుకలు-మెదురుగానెయెంగిలిపొగచుట్టలు
గోడమీదవిపరీతపునల్లులు-కొమ్మపెదవిపైసున్నపురుగుతులు||

పల్లఁకుతుకునివేసినపుడకలు-పైటకొంగుకడవెల్లామరకలు

తెల్లవార్లువింటివిగాగురకలుచెల్లగడితివియాబైకరుకులు॥

ఎంత

కానుగనూసేబోసినదీపము-గాదెమూలకుంపటిపొగధూపము

నానబిగ్గెనుంఁటెనిచ్చెపము-నాతికెపుడుముక్కమీదకోపము॥

ఎంత

వారానికీపందులపాకింది-పల్లమాత్నెకోళ్లనుబెంచింది

నీరాకకుదోవలుగాచి-ది-సిన్పుగూడేగర్వముమించింది॥

ఎంత

౪౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్ద పెరివ్వు శోభన మేలుకు. రమణియోయివుడూ

అ ను ప ల్ల వి.

భావజుతూపులకోర్వ లేననిను-బతిమాలి తేమూతెవారగ బెడితివి॥

రావ

౧ నూరుపనులునుగ బెట్టియెంతో-మేరువగాయెంచివచ్చినందుకు

తేరులేనిదైనసాకు బెట్టుక-తిరువళ్ళూరికిదిగొప్పైనమంటివి॥

రావ

౨ మల్లెపూలుపండ్లువక్కలాకులు-మంచిదనుచుగుంజిలోన వెనుక

తెల్లవార్లుతలుపుదట్టిపిలచితె పిల్లిదిన్న కోడివలెనేయుంటివి॥

రావ॥

౩ ఒక్కపూటవిడచవేసియెన్నో-లెక్కలాడితిరియింటిలుపాది

యెక్కడిదబ్బిలిసాంప్రదాయక మె-సిక్కమేవెయాలిసిభ్రమసితి.

రా

౪ మంచిగుండడైర్యముగాకుంటె-పంచతెన్నెపైనేపవళించితె

కంచిపరుషమీదబెట్టిరాతిరి-వంచవెసిపాగతస్కరింతువ॥

రా

౫ వెలదివేణుగోపాలుడవైనను-గలసినదేనాబుద్ధికిమోసము

పిలువబోకునాలుబొల్లిమాటలు-చెలియమీవీధికియొకదండము

రా

౪౬ - మధ్యమావతిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. చారుబూరుమనిపరుగులెత్తితెనిచట-పాటచాడవద్దటే-నగిరి

అ ను ప ల్ల వి.

నారాయణవనముచీరగట్టుకొని-నగిరివద్దికిమననానుకురాలివలె॥

చారు

౧ తుమ్మిక్కురచేలోతుంచుకొచ్చేనతి దిమ్మరియేడేదిరిగితివే

కమ్మకస్తురిబొట్టునెమ్మొమునదీర్చి-సొమ్ములుతగిలించియెమ్మెకాండ్లుజూడ॥

చా

౨ ఉసీరికాయలునమలిపూటనీళ్లుదాగి-కసువుమోపెడుగొసిలసురుసురై

పసపునిగ్గుమెరయైతళుకులుజేసి-విసవిసనోకచేతవిడెముబట్టుకొని

చా

౩ ఎమల్లలోజికెక్కియిన్నినండకాయలు-ధూమినక్కలకికబుగ్గివున్నదే

కోమలిఅడిగితేకోపమెంచుకొల్ల భామకోవేణుగోపాలరాయనిగూడ్చి

౪౭ - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నమ్మదుర పే తెలస తెలసియుండెరుగా-నన్ననేవ నీపూ

అను పల్లవి.

కొమ్మగోవేణుగోపాలరాయమదేశదివ్యరైయిల్లిల్లుదేవరింపుచుంటె|| నమ్మ
౧ నత్తుజూతామణిననుమోసబుచ్చితి-ల్లత్తూరీరోతనలంజముక్కునబెట్టి
యుత్తరమియ్యకనుంటేనేనడిగితే-ధుత్తరియనిపట్టాకత్తిదూసినవాని||
౨ ఏపమ్మమరచితవోయిదెగన్వాక్షిగుండ-నామంపుపెట్టెలోనరసిరేకడివిల్ల
రామంజేరిజయరాగిబాడ్లోదోపి-నీముందరనెసత్యానికిబిలచేసామిని|| న
౩ నునుశరకళి-సొలసెసిద్ధురబోవ-సమయముజూచిమంచముకిందిజలపాత్ర
అమరికెగాబట్టిఅరుణోదయానికెల్ల-తిమిరికొటదాటితిరిగిజూచినవాని|| న

౪౮ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి, మనసునొచ్చుకొనిఅనురుసురంట-మంచిచేమెనీకూ-యెందుకె

అను పల్లవి.

ననుమాతులుబాడిచేపుపూర్వేటి-నగరవేణుగోపాలుడపూరకే|| మన
౧ ఎన్నాళ్లొసయింటికిదిరిగెను-మేమేమోప్రియములన్నిబలకెను
అస్మియుబాణములైవిఃసైచక-చిన్నాట్లకురాకళర్లమంటిమి|| మన
౨ సేపాదములకుసాగిక్రొక్కెనుకోపముసేయకుబతిమాలును
సాపపుడైవముసేమనసంత-వాషాణముజేసినందుకనవలె|| మన
౩ దినములెంచిచెక్కిటచైబెట్టెను-ననవిల్తుసకేమోమీదుగట్టెను
ఘననాయకురాండ్లులేరోలయినా-గానియింతనిర్మోహితనమటె|| మన
౪ పదముబాడిచిరునవ్వునవ్వెను-పాలిండ్లనుజూచిసొక్కిసోలెను
పదంపైటచెరిగుబట్టినాడనిభాషించకమోడిచేసుకొంటివి|| మన
౫ ముద్దుబెట్టమనిమోమటువంచెను-మునుపునిన్నుగూడినదేదలచెను
పద్దుబట్టిమీవారిముందట-జైసితీసుకొంటివనుచుచిన్పబోయి|| మన

౪౯ - ధన్యాసిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంటిమగడుకుంటెనగాడైతె-యెటులసేయవశమే-సంగతి.

అను పల్లవి.

వింటివపేవేణుగోపాలుడు-విడిచిరూకలెగజల్లేవాడని|| ఇంటి
౧ మిద్దవిడిదిసేయమన్నాడట-మిణుకురవలసొమ్ముచూడమనెనట
యెద్దుబరువుపాత్రలుబడియొందెట-యేవస్తువుకైనచింతలేదట|| ఇంటి
౨ ఇకనుతిరిగితెచ్చిపెట్టలేదట-యీకాడికిచాలుచాలెందట

- ఒకబిడ్డకుయేపోణిమిలేదటకొప్పునంబెసన్యసించినట॥ ఇంటి
- ౩ దారిద్ర్యమువెళ్లబోయేలేదట. తనఅజ్ఞయితేపాపములేదట
వీరపతివ్రతఅనిపించినట. వెలవాణిగవుంటెచూడవలెనట॥ ఇంటి
- ౪ పతిమాటకుమారుబలుకరాదట. యితేహాసములిందుకువెయిగలదట
అతివరోఅరవైయేండ్లు జెల్లితె-ఆర్లునర్లుగాదటవేముడిమిని॥ ఇంటి
- ౫ వేణుగోపాలునిగూడెదట. వేళ్ళవలెనుసొగసుసేయవలెనట
ప్రాణమెక్కువటెమానముకన్నను. పణిరేపుతనకేడెలిసీని॥ ఇంటి॥

౫౦ - సారంగ రాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. తప్పించుకొంటేనివిడుతునా- యికనీతల్లికేమైననే యుడుతనా-
అనుపల్లవి.

- ఇప్పుడేమనీపప్పెల్లచిమిడింది- చెప్పినంతమాటచెల్లియుండగ॥ తప్పిం
- ౧ జర్జీవాసినగరజెట్టనా-యిట్లాగైతేకాలికిబొమ్మగట్టనా (రమనుచు॥
దరువులువేసుకొంటవరహాలెంచుకోలేదో - సరసకురమ్మంటె హరివాస
- ౨ పంచాయితీఅనుగూర్చనా-నిన్ను-పదిమందిలోబైశార్చనా
అంచుకోకదెస్తేఆలాగేనని-మంచమెక్క-మంటెనుహాళివరాత్రనుచు॥ త
- ౩ ఇల్లలికితేపండుగాయెనా-నీ-వివుడేగలిచినట్లాయెనా
తెల్లవారితేగానిచెల్లదుపొమ్మని-మల్లాడేకొద్దిటులబొల్లిమాటలాడి॥ త
- ౪ కూళ్లమారియికనేతిట్టనా-కూమగుడ్డపాతలకట్టనా (నుచు॥త
వేళ్లవుంగరాలిస్తేవెనకచూతామణి-కాళ్లకుమ్రొక్కితె కడకు బోయినాన
- ౫ వేణుగోపాలుడగానటె-నిస్సీ-వేళరతులగూడలేనటె
అణిముత్యముదెస్తేఅడ్డిసేయనని-వీణెవిందామంటెవెలిగోరుబూపించి॥

౫౧ - కల్యాణి రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. చిటికవేసి తెనీవంటి-చెలులులక్షపదివేలే-

అనుపల్లవి.

- విటుకులాడియెవడనుకొన్నావో-వేణుగోపాలుడునా పేరు॥ చిటి
- ౧ అందగత్రైవనుచువలచినందుకె- అలమికొగిటునుజేచ్చేవా
గందమలదివిరులుసిగనుజుట్టి-కప్పురదాగాలిచ్చేవా
బందరుకమ్మలుగదలగరాగము-పాడిపిణెవాయిందేవా
మందెమేళమునయేమాటాడక-దందనతోప్రాద్దులుబుచ్చేవా॥ చిటి
- ౨ సరిగపయిటదిగ్గునతోలగించి చనులుఅంటునిచ్చేవా
అరమరసేయకచక్కెరకెమ్మో-వానల్లిచ్చిలాల్పించేవా

మరునిభయమునీ కెందుకువలదని-మనుసుదెలసెనడిపించేవా

తరియిదిగాదుయింటికిరమ్మని-తలుపుమూసిగడవేయించేవా॥

చిటి

- కె చెలువరాయనాసామిగరమ్మని-చెక్కలునొక్కీ-మడ్డిచ్చేవా
మొలకనవ్వులొలుకసారెసారెకు-మోముమోమాననుజేర్చేవా
కలనుకలసిననిజమాటకునను-గడియరతులతనియించేవా
కలదులేవనుచునిజముగనాతో-పలికియిపుడుసెలవిప్పించేవా॥

చిటి

౫౨ - అనందభైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఈకాపురమెట్లాకృతిగూడునె-యికమీదటికైనా-తెల్పవె.
అను పల్లవి.

గోకులవంకోద్భవుడైనవేణు-గోవాలసామిపోకిరాట్లకు॥

యీ

- ౧ ఇంటిజోలిఅక్క-రలేదాయె-హితవుమాటలెంతోకనరాయ
వంటతనకుప్రత్యేకమాడె-కొంటెలతోఆటోచనలాయె॥

యీ

- ౨ రాతిరిగుడిసెలలాపడకాయె-చేతికానులంజలపాలాయె
భూతికిఅప్పుబుగోకడమాడె-నేతిమెరుగుకలగనట్లాయె॥

యీ

- ౩ తందనపదాలుబహుమెందాయె-తగినట్లేకిన్నెరవకటాయె
పందానికికోడిపుంబులాయె-బైశాట్లకుకిరుకిరుమెట్లాయె॥

యీ

- ౪ మారుకుమొలకువోకకొంగాయె-మారురవికేపేరెత్తకపోయె
పూరిపసప్రఅదిబంగారాయె-నుత్తచెవులతోనుండడమాయె॥

యీ

- ౫ దినదినముపోందులువినుటాయె-తిట్టిచానురోసములేదాయె
నసురతిగూడియేడేండ్లాయె-నాయీడుదిబిడ్డలతల్లాయె॥

యీ

౫౩ - బిలహారిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి-

పిలచిననాడెల్లబింకాలపోయినేడు-యిలుచుట్టుతిరిగేవేమే-యిపుడు-
అనుపల్లవి.

వలపుబుట్టెనేమొగవయసుమించినవెనక-కులుకరాకువేణుగోపాలరాయుడు

- ౧ ముదిమిగావటవెనీ-మొగముమునుపటికిపుడు

పెదవులుతెలుపెక్క-వదలిందేపలువరుస

చెదరనేమైచాయ-చెలువుమందగించె

సదయుదుబతిమాలి-సాష్టాంగపడిమొక్కి॥

పిలి

- ౨ నేడుజూచితేతల-నెరళిందేశగబాలు

అడరూపేగాన-మదిగాకచత్వారి

పాడచాలవుగుక్క-బట్టిమునుపటికివుడు
మోడిసేయవద్దని-మోహనాంగుడునిన్ను॥

౭౪

౩ మకరధ్వజునినగరు-చికిలివింతగచేసి
యొకతెవత్తురెయిట్లా-వొంటిదోవనీరాత్రి
ప్రకటించివేణుగో-పాలునిదయవచ్చి
యొకనిన్నుగూడితె-యెవరైననవ్వరా॥

౭౫

౫౪, బిలహారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

తొలుతటిబ్రతుకెల్లదోచదోయిప్పుడు-దొరలుచేరదీయగానే-మునుమీ
అనుపల్లవి. తలితండ్రితాతలు-తమ్ములునలుగురునీవు
చలివెంద్రబోసినది-సకలజనులెరుగరా॥

తొలు

౧ తలకుతైలముబోయి-దరువులిద్దరువేయి
నలుగునలుగురుబూయి-నలుపువదలదాయె
కడకండకడవలాయె-కాయముబరువాయె-
బలుసాకువిసమాయె-కలిచారువెగటాయె॥

తొలు

౨ పరగడుపుతోపాచి-పండ్లుతోమడమాయె-
సరివారివలెదినము-సంధ్యవార్చడమాయె
పరిపరిరుచులుగా-బ్రాహ్మణార్థములాయె
యిరికిపండ్లుజూచి-యీసడించడమాయె॥

తొలు

౩ గోపాలకునిదయ-గొప్పజెందుటలాయె-
యేప్రొద్దుపండితుల-యెంతలేదనుటాయె
దీపశెట్టెలాయె-దివ్వెబెట్టడమాయె
మోపుకట్టెలుతలను మోసినదిమరుపాయె॥

తొలు

౫౫, నాధనామక్రియరాగము - అదీతాళము.

పల్లవి. బడవాతనాలకేర్పటినావటె-బనిశిమాత్నెతోత్తా-యికనాళ్ల-
అనుపల్లవి.

నడుమవుండతగదుకొక్కేటి-నగరవేణుగోపాలునిదగ్గర॥

బడ

౧ పెరటిదోవనేఅదివచ్చేదట-పొరుగుననేయాఘనునకువిడిదట-
సరసాలకుమీచింపిరిగుడిసెట-సభలోనినుమెచ్చుకొన్నారట॥

బడ

౨ అక్కడికిక్కడికిసారధివట-ఆలోచనకతఁపునీవేనట

యొక్కడొక్కడనొప్రస్తాపాలట-యేముగవారికియిదేచదువట॥

బడ

౫౯ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఒచ్చేవారావో దెల్పవే రెట్లొనొకమాట-వలదేయినసనసలు నేనా
అనుపల్లవి.

విచ్చలవిడిదిరిగవేణుగోపాలుడ-యిచ్చేకాసిచ్చితిరుగలజుడియెందుకె|| ఒచ్చే
౧ మెల్లమెల్లనేవచ్చిఅల్లిబిల్లిజేసి-మల్లెమొగ్గలచీరశల్లాఅంటుకోని
మల్లిపచ్చేననిమాయలెన్నోబన్ని-యిల్లుజేరకుంటెయికనిన్పువిడచేనా|| ఒచ్చే
౨ మదిరాకోటబెదరిపెదవులుదడుపుచు-ఓదిగిందెవ్వరేయింతఒళ్లెరుగనీశివమా
గదిమిపొమ్మనిచెయ్యిమరుగుబెట్టుకోగానెపదిమందిముందరబైశార్చకమునుపే||
౩ గూడకంటడినిందవాడబిమ్మముకరుకు-మాడరూకలుసంతనాడంపిందెరుగఓ
కోడిగాలవేణుగోపాలరమ్మని-కూడియుందామువాదాడకగట్టిగ|| ఒ

౬౦ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. తిన్నయింటికి రెండుదలచేద్రోహిలంజపై-తిరుగాతనవదురా-నీవు
అను పల్లవి.

వెన్నదీసివిసరివేసినందుకురాత-వేయనెంచిరాలేదావేణుగోపాల|| తిన్న
౧ రోగాలుగుణపటిచిరాగాలుపాడించి-తేగమిచ్చుట
బూడిదెలోనిపెనానుమాయే
యీగర్వితొత్తులకెదతోముందఱ-కాగలపనులనుగంధర్వులున్నారు|| తిన్న
౨ చీలికగుడ్డలుచీరపోతులువదలి-నాలుగేండ్లకెఱుననాయకుసాక్షతైరి
వేలంవంచలేరనివెక్కిరించినలేదా-కాలికిగానిచెప్పెక్కడదొర్లితేనేమి|| తిన్న
౩ కలిసిళ్లురాగిసంకటిచేలోగురుగాకునిలిచె శృంగారించి నీవుగూడిన నాదే
తులువలకూడిబుద్ధులజెడితెబలాదూరు-తలకుబాసినకురుజుతాకయోగ్యమెపా

౬౧ - పంతువరాలిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. గొడ్డుబోతువాకతెబిడ్డలకైనిన్ను-కోరియున్నదిరా-గురుతు
అనుపల్లవి.

నడ్డిముక్కుమేనునలుపుమాటలునత్తి-మడ్డిశరీరముమగువబుగ్గులుసొట్ట|| గొ
౧ వక్కలాకులువద్దువరహాలంటదుసొమ్ము-లెక్కసేయదుచీరలక్కరలే
కక్కసగాండ్లెలగాదనితొలగిరి-దక్కితెలనియదుగోదండాలుబెట్టుచు
౨ గంధమేలపూలుగలవుఅక్కడశానా-మందయానకునేడుమారునీళ్లు
సుందరముగచాదుచుక్కడిద్దినది-అందగత్రైవిడిదిఅదిగోతేరకాడ|| గొ||
౩ రాణివాసములేదురావచ్చుదొరవలె-ప్రాణమునీమీదభామామణికి
యేడాతీనిరతినేలుకొయిరాత్రి-వేణుగోపాలనీకువేకపైయ్యానని||

౬౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. సంకటియిదితిరువీనము గాదుమింగిను చవిజూడవలదునుమీ

అనుపల్లవి.

మకజభవనుతశ్రీవేణుగోపాల-ఇంకనన్నమీకండ్లయెపుడుజూతుమోరాగి||సం

౧ సారెసారెకుమద్ద-సాధింపనోపక

బీరముడిగియూళ్ల-చిచ్చుచెత్తుచునేసికి

శ్రీరామమంత్రము-చిత్తమునందుఁచి

ఆరగించడాశివుడు-హాలాహాలమువట్టి||

సంకటి

౨ నలుపువర్ణముజూచి-నమసాగరాల్లానది.చి

పలుదెరంగులబయలు బ్రాకిదిక్కు-బుకెదరి

కలగియంతటగుముతై-కాసారాచానుతై

కలహంసములుశమ్మ-కాడబుచమలవ||

సంకటి

౩ ఇదిసంభావితమాయ నేమిసేయుదునని

మదిలొమాటికిచింత-మగ్గుడైన్యతయాలి

అదికారణముజేసి-ఆదేశేషుపీఘపిని

పదపడియనిలము-భక్షణనేయడ||

సంకటి

౬౩ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

కులకాంతలువిడిబడినలుదిక్కుల-చెలరేగిరిదే! పాపమో-అయితె

అనుపల్లవి. వెలయాండ్లకుజీవనమేమికశ్రీ-వేణుగోపాలకుసంకరమై||

కుల

౧ ఉగదెలియనిబిడ్డలనెడిబాసి-వున్నమూలముంతదాటవేసి

మగనిపేరుకారాదనిరోసి-మన్నెకాపురమువర్త్యముజేసి||

కుల

౨ అందెలుమెట్టెలురవికెతోజుట్టి-అత్తమామలకుదుద్దులుబెట్టి

బందరుపావడలోనద్దిగట్టి-పట్టముజూతామనిభ్రమబట్టి||

కుల

౩ పిల్లెడుగులచీరయెత్తికట్టి-చల్లవుగ్గముకచేతబట్టి

ఒల్లెయ్యాడ్చినడుముకుబిగజుట్టి-నల్లశౌజికనిండుముసుకుబెట్టి||

కుల

౪ తలితండ్రులమదితల్లడబెట్టి-తమజాతులకపకీర్తిజుట్టి

తలపరానిసింకోడిగట్టి-ధమశాస్త్రదెలములరోచికబట్టి||

కుల

౫ జారుపైటచెరగుమెడకుజుట్టి-తేరలంజకాడ్రకెట్టబట్టి

ఊరుదిక్కురోతబట్టి-వుబ్బితబ్బెత్తోడదట్టి||

కుల

౬ పగలురేయిజాగ్రతగానడిచి-బాపనిండ్లపూటకూళ్లుగుడిచి.

తెగువ జేసెనాణాలుగడచి-తగుదుమనుచుసిగ్గుశరముడెచి॥

క.ల

౧ ఇంతదూరమెవరు వెతక రారని-యెవరువచ్చి వేలువంచ లేరని

అంతపనికి లేవిడచిత్తూరని-చింత లేదుహఃఖలుదరబ రని॥

క.ల

౬౪ - ధన్యాపరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వాడైతె-చేరనిత్తువు-నిజమ్

అనుపల్లవి.

సారెకుదోరగండ్లజూచుదు-కూరిమితోనిన్ననుభవించే॥

వ.రి

౧ మీసాలెరుపాచేతులు తెలుపా-మీనాటయ్యవలె-రొమ్మన

నీసాక్షిగవీవునగూనా-వ్యాసాచార్యవలెనేమైన॥

వ.రి

౨ పండ్లుపాదుగా మడలోకణితా-పాపాపిల్లవలె-అవటి

కండాప్లాపపుదెవుడబోయ-కదిరిగానివలెనేమైన॥

వ.రి

౩ దూదాకమపాతిరుపల్లూరిఅడిగానివలె-నున్నగ

పేదూమూతాతిరుపేగూదా-పెరియాళ్వారివలెనేమైన॥

వ.రి

౪ బొడ్డికాల్లాతొట్టిపెదివా-బుడ్డయవారివలె-ముక్క

నడ్డాతరవణుకామరగుజ్జా-నట్టపరెడ్డివలెనేమైన॥

వ.రి

౫ నత్తాయుప్పుడువచ్చినసారాయి-గుత్తవనరునువలె-మూగటే

కొత్తచీరరాతిరితెచ్చిన-కోమటిబోడెవలెనేమైన॥

వ.రి

౬ పొడిదగ్గాభకచంపానలుపా-బోజిగానివలె-ముసలి

బడుగాకడపాభవానిసంగూ-బావమరిదివలెనేమైన॥

వ.రి

౭ పడయకనినుగూడిగదాయెగ-తాళిసేయవలె-యింతకు

పడతిరోవేబగోపాలుని-పద్దుచెల్లవలెయేమైన॥

వ.రి

౬౫. అపరూపరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. అట్లాగేకావలెదానికీ-హే శ్యావాసు-నాడు

అనుపల్లవి.

కొట్లాడిందెరుగవటేవేణు-గోపాలునిపిలువవద్దంటె॥

అ

౧ వడ్డికివేయమనిరూకలు-గుడ్డతోగట్టియ్యగానే

సొడ్డునెత్తినవేసేయిరికెజిడ్డుమొన్నటితోనేవిడిచె॥

అ

౨ కలిభూషణములన్నీముడిచీతలమాటునవుంచుకుంటె

మెళుకువగాఅంటుకొనీజరిగ-చిలుమునిన్నటితోనేవిడచే॥

అ

౩ పండుకునేయుండిపక్కలా-పయిపనులన్నిచక్కబెట్టి

కుండలుచట్లన్నిజల్లగడిగి-వుండేదిపండేదిపూచ్చుకపోయె॥

అ

- ౧ మందలగదిలెపరమటిశిమ కెగబడి- కందులేశిగ శెక్కిరూకు-పందేశి
అందులొనాంకొ లెక మ్మెశి రేపడల-కుందనంబుపై పికాట్టిల్ల కెలబోయె॥
- ౨ శెట్టుమీదివచ్చులబ్బిత లేలేశె-మట్టువొంగలువగతట్లగ్గి దెర
గట్టి గాని పోల్లకుకలబు దే గాకూడు-బట్టుమర కెడవిప్పటియాడమాసులకు॥ అచ్చ
- ౩ ఆలుముగడుగూ డెడవివారోబగు రేగించు-నాలావుడకాడించెసప్పంనారా.
- రూపము-

యీలొనాయేనుగో పాలునదయ సేతకాలువల సముగురిశకరువు దెలిశగాక॥ అ

౨ - మన్యగూవతరాగము-చదితాళము.

పల్లవి. అగ్గు రార శేను పెద్దః శ్లో తక డెల్ల బాపన్నారే-రేత్రికి
అను పల్లవి.

అగ్గు రార పెంగయ్యకుచో జెణెం-పూ రేయోర్ల కిందుశ పాప్పేనంటుండి॥ అగ్గు

౧ ఈడవొంగు చానగ్గుకుండు-యిరుండురంబేడంబేపుచ్చె
నాడిపిస్తినేకొల్లొ రేట్టె న-నెడిచ్చుకన కెబట్టము॥ అగ్గు

౨ వరగంబాయగింజలేడబుల్లె నాబు-యి నేగొల్లుపూరిశిక్కిక
శరపులెండితనిచ్చ గెలెపచ్చు-న-శ శెదంటువరము థాంబింగళిస్తే॥

౩ వుండిదిబుడిదిబా-యకళి గానకి-పూవన పాయకడమదడమఅచ్చయ
కండలువొలె శేపున నేనపుడండ-గుండగొయ్య నెడివొడుబలు శెడగర॥ అ

౪ యెగ్గె శ్లో నాయేలు పెట్టుకొ-యెండిరికింటుచు దాగించను
పెగ్గెబుమరి శెప్పేదినిపోలె-పెద్దమానుడంటననూన్పాసికె॥ అగ్గు

౫ యేబగో పాలచామిమమ్ముల-నెంశై పోయినింగమీనముంగల
పాదాలుసక్కంగుండలెనేపో-పాగమేడసక్కలెత్తపోదులె॥ అగ్గు

౩ - రేగుప్తిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

కొండనట్టా చేరంటె-నారాలతూరి-కొండనట్టా చేరంటె

అను పల్లవి.

బండారి పాపేండ-బాలివాసరిశన్ము

నుడేరంటూరికూళ్లు వారిస్తాణెప్పే పాలు॥

కొండ

౧ డొరూరియిగీణిల్లు-పూపుతావాస్తాచన్నా

గారనూరేమండిన్దన-గంటవాపిదింపగానే

తేరుమూకెపరచైన-దెయేండయిబమాలె

గారదాంబుండావొకళిగ్గెవైకుంటమేనె॥

కొండ

౨ నెగిరోరువళమె త్రి-నగరా లేపిసుకుంట
యిగతల్లయేలాయ-యేనీగలివుమీన
చాగుచేయేం డెంచారి-బగువా న్నెమింగోటి
మొగిదంట్లెయాలి-యింత శేపించుండురు॥

కొండ

౩ చూగాచిజనమాల-బోగమమ్మంగాండ్లు
రాగాలుగొణగుత-చాగెలసిలబడి
తేగాలింమంటేమొ-తైతతలాడేది
బాగున్నెనోన్నె-బలిదాపిసన్నస్తా॥

కొండ

౪ పెద్దసార్లపులి-పద్దంనే శేరుండు
కద్దెమనకుసూపు కానుగిరిచ్చాలుండా
వుద్దులుడకెళుండా యి వుపవాప్యపేమిటికి
మద్దెన్నమీడెయ-మడికాడెద్దల్నిడిశి॥

కొండ

౫ కాశిస్తైకైకెడు-కరవాల్లపొడైనాను
ఆశక్త నెగేగు-లంతకన్నగ్గవా
రాసోర శేల్లంశ-రేకుయెదిగున్నంట
కోసపాదాంయేను-గోపాలుదలసుతా॥

కొండ

౪ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి- ఇసబోనమ్మిసయీదెంబడెల్లాచే-ప్తిగ్నమోయీస్పృహ
బొమ్మొలేక-యిగనేసుడోసిముడో॥

అనుపల్లవి.

నొసలిబూడిగొట్టి-నొవ్వంగందమెత్తి

కుసునీకుండాడోడు-గుండాలెముంగాలి॥

ఇస

౧ ఏకులబుట్టేబుండేటిదో రాగిదిచిరచూ-తాకించకేతక్క-తాంబూలా లియ
ల్నంట

ఇస॥ (మూ

పోకారమద్దంతపదలచేకుండువా-డాకునుంతుంటియ్యవదెం చేకంచాణా

౨ గొడుగులంటశింపిగిమగేల్వేయుండా-అడుగునపబనోరల్లెల్లబెట్టింది
తడిగేలేవగటుందిఅదిగేపేరెటమను- పడుసూపినోన్నేల్లందో పక్కలాయి
సరగా॥

ఇస

౩ బోగమాలాల్లేనాయాగాదుంటేల్లాదె-సూగాచిపుట్టుకసూచ్చమెంతే

నాగేడేమండాదొనక్కిరసపోదులే-బేగీరాసూతాడిబేమ్మానీదిడిసాచ్యే॥ ఇ

౪ తాలాలువాసగమేలాలాగుతుండాగ-సీలేడికలుసూడశితాలాడా

పూలంట శేమగౌలుపుట్టుగిచ్చాల్సోనో. తా లేన గారందాం యితలయంపే
కంచోలే||

ఇస

౫ దీటివెలుగుతుండావోరణాలకిందూరి-యీటేలేగబట్టుండేదైయంటనా
యేటికేలయ్యోర కే వాలు పాటకిం. కోటిసూస్తేయేనుగోపాలు సెలుండాడి|| ఇ

౫ - మోహన రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. మా సలకీకీదికరంగాబదలక-మంచిగామంపలవీరండ్లోయి
అనుపల్లవి.

యేసనదెల్లొయి రేతిరిదొరద్ద-యీ నెగొమ్మెయాలనిలబడడిగితే|| మాస

౧ నెగియోల్లో సక్కంగబట్టాల్ని నే-నడిమద్దెపునాకొండెలకిరితికం
బగుమాణము సేసిదండపమదు రె-బయిటికెల్ని చాములోరియిద్దెకు|| మాస

౨ అచ్చయమల్లలయిరికిచన్నదు-ఆ రేండ్లా యమడకకట్టి శెల్లో
యిచ్చి లెమ్మె రెయగ తా రెణ్ణర-యింగనున్ది పింగళింపు అణబోగ|| మా

౩ వారక సారక మంటనిగింజులు-యూరి కెతిసెసూ పిరింతపొడగన
పేరుగన మెపొయిలోపిల్ల లే-పెందలంట శెప్ప లెమియెంట్లోడు|| మాస

౪ పొత్తలకా లేగపూరికిదీనికి-మొత్తొచ్చి రెమడవ కావొంగితే
కొత్తకాపుల్నిడంటనిమురి-కినాకొండెలువునకల్లు పడ నెయెగదలి|| మా

౫ వేలుగో పాళ చామిమిన్నే-యేకయింతంగ లేు అరుచోవ్యం
చాణలెక్క పబళముయీచుద్దులు-చేంజికాడయింట్లోయివబ్బరకడ|| మా

౬ - పంతువ రాళి రాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి. నగ రానతెప్పతిర్నాల్లయేడె కెసూన్నునాగునివురా లేదంటే-అపిడె
అనుపల్లవి.

అగుమూడి మర్లచ్చి-తోగటాయాటమబళివి

చిగమెత్తినట్టెళి-వొగిరితో సెప్పక నెరెయ్యి||

నగ

౧ పదమచరచుకాడ-పందిలేబగినోదం

సమరేకిందేచోదెం - చామిదేయింతా

యెదురుమలుగకూ-డొండేశిరింపెలుపున

అదె శెయిసూపియ్యేళి-రాన్నే మాళికింతింతై||

నగ

౨ నో నూదిగులయ్యో-లేమామేటలసంపి

వోమామగ్గిలోయే సే-రొనముకాడా

యేమా బేమనమూక-యెక్కడియిషమరాధుం

రామానుజపజల్లో-రాల్నంపెయిళికెన్నై||

నగ

3 అంగల్లనారుతుకూల-అయ్యతోడేయేన గాల

బంగారుగరుకుమాంల-బారుమేలారా

చంగిసిగుత్తాలల-చ్చయిపల్ల కేనుగల

జంగమాల్లు బేడె-మంగలోల్లువా శేదే॥

నగ

౪ తెప్పజతము సేసి-లేంగాణెపబులట్టె

తప్పకకుసునికుండ్ర-తమబలగంతొ

అప్పడేబోగమా-లాడ్రేయిగ్గినాలార్ద

గుప్పచట్టాచ్చి-రెప్పడోగిరకుకన॥

౫ యిట్టేకంబానాల-కేషగ్గి బెట్టిరో

సుట్టేసుకొ నెగబ్బు-సుంచేవులో

అట్టేఁబగోపాలు-కాణ్ణే చెయి మొక్కేసి

శేటుసాంట్లుంటిగ-జేంద్రమోచ్చమె తెల్ల॥

నగ

2 - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. సంగనాకమనుబీమేడుండాంబింగరమోయిబాపనోల్లకు

అనుపల్లవి.

అంగల్లోఅచింతోగింజలె-చంగిటికిశిరినపిండెసమైతె॥

సంగ

౧ మొండిపిన్దేలేణ్ణుండిశడ్దాచ్చిరో-మోగరించుకొనితెమ్మంపెతెయ్యరు

శండితనమిడుశేట్టేపీడుంపె-వుండొద్దనుయింగుంపెపూరోల్ల॥

సంగ

౨ యేదాల్లోపరిచిచెంతుంపెయేయిటికీణ్ణేగోరస్తపడుండలె

గోదారైతెగుడ్డెల్లిందేమీడగొండపోమ్మనుపిండొల్పంపెనాలెంజ॥

సంగ

౩ వోడయ్యుండిల్లుసూపించెనాయలు-యీడనేపడిసాయల్పంటిపసాసులు

బూడెదీశడైమొగానచోంపింగ-మేడదెత్తుయంగాలపూరోల్ల॥

సం

౪ సెప్పచ్చినగుంజిగానిసారశెం-శాత్రికమాపీగూడెల్లగుకుదు

సోపణానాసూట్లేదంటమొరిగితె-శూశెరంటయాన్నోళోసేల్చేటాకసి॥సం

౫ యేనుగోపాలునికెరికెమాకాపిరె-మేలుకాన్తిశీకురాయలతొలెల

యీనెల్లెగనికొరకొగ్గింజలె-యిగతావుగతంతెలకుంపెనాలెంజ॥ సం

౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపడామల్లోశినావుదచ్చిలి.పండువడ్డునాడవిప్పిస్తినే-మా

అనుపల్లవి.

యేపిబెమ్మరాచ్చిశీకలబడెరా-యిననకాయలుమొదటికిశప్పద్దనేవు॥

బాప

౧ ఆశిరోదంపింగళిస్తివీసలై-అచింతలుకోవ్లేరకత్తినై

- కాశికీపొయ్యెస్తేంబొల్లెవో-కరవాడైయేటికొండేవుఆసోత్ర చాప
- ౧ పుంజమైపురిదాడెలెజంజం-బూతమాపీదిమొగాన
- శెంజిదురగమైతెయేలుబెట్టుకొ-శెపి తెయింపెమాసలకొడుకనొచ్చు|| బా
- ౩ చంచైచచ్చాంటకమూచిలలో-సాకలెంగఆంటొగగుంజీతైం
- పంచాంగంయిపొద్దశిస్తైం-పంగబగలయేస్తైకసిప్పడాలె||
- ౪ పిన్నపెద్దవంటమొరిగినకుక్కను-తిన్నకీర్చకరాసవరడుశేతాంయి
- కన్నలెంజకొడుకులకుపరేశం-కానిమస్త్రికొక్కరిసుగంటసనేస|| బా
- ౫ ఏనుగోపాలచామితిరునా-శ్లెల్లుకూడుబెడుమరాడవస్తుగ
- వాలెగేశగింజలీనెకిరమాయె-దానదరమంతూపెన్నెట్టెశెయ్యొచ్చు|| చాప
- ౬- నాధనామక్రియరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. మనుషాణమ్మచాకే-యిద్రేగాముక శేభారం-మనుషా నమ్మచాకే
అనుపల్లవి.

- మనుషాయీద్రేగాము-మట్టిసట్టెంటిది
- పనిశేటిలోనుండె-పరమాతుగడెల్పంపె|| మను
- ౧ త్రొమ్మిడిసారంఘాళ-తోశేనరమాశిగ
- బెమ్మగాయించిది-బెష్టకారికట్టె|| మను
- ౨ ఎన్నెంటాయెంకేలు-యెంకముంగలెంటికేలు
- కన్నయాదులబట్ట-గడకుంపెగబ్బు|| మను
- ౩ పయియెన్నెలమగున-పరమశాంధలము
- మయిదుయాస్సెడుశేశి-మబ్బిగప్పిండాడు|| మను
- ౪ తనవోషాణశెత్తి-పరమధాణంశేశి
- యినవలెరామేంధెం-కనమోచ్చము|| మను
- ౫ ఎంటవగీటిరావుయేనుగోపాలుని
- బంపైపాదకవళంబట్టాలేఘట్టిగ|| మను

౧౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇచ్చేవాయీదికిలే-శొచ్చేవా
అనుపల్లవి.

రచ్చశాయకంట-రాశలేమోయిడ

ఇచ్చలేవరూక-యేనుగోపాల||

ఇచ్చేవా

- ౧ సంతకాడయితపాపలగ్గవంటసనోరమునేడు
- యెంతపొద్దెక్కనేయేమాలకాడొస్త్రీ-యేమమ్మయిగోడు

శింతొనమొద్దమాశిన్నోడడి గెతల్లి - శీపోన్నంటవినాడు

యంత శెప్పినయినపు యిగ నేమాశిని గాను-సుంతక లసూడు-మంచోడు॥ ఇ

౨. బగుమాణమిప్పించెబగి శేనాయీమూతి- పాతశీరుండెంటివి

నగరదచ్చనశిన్నాగి శేతులోబోశి - ననుసూశిదాగుంటివీ

అగసాలచ్చిచంతో అన్నేలమంటన- న్నాడీపోసుకొంటివి

యిగతామాకిరితప్పియేళన- శేసా-మైగయేతామంటుంటివి-మ స్తింటివి॥ ఇ

౩ దోశాలముందటనాశారినగదో-దాశీకిరమ్మంటివి.

పాశమువరికూడు పాణకమింటిచ్చి-పాతకెలెక్కంటివి.

వోశోమీననిన్నొగముప్పాకె శెప్ప-వొట్టియ్యవొద్దంటివి.

గాశిబెట్టినాతోకలకుంటిచీచీయే-బాశిపోపోమ్మంటివి॥ లెమ్మంటివి

౧౧ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపనాండు శెప్పేదింటుంటె-పయిక మేడదండ్లాడు-

అనుపల్లవి.

దీపావ్ రెయినాపక్కి-లెమునుకొని-కాపెంగిటిదేయిరిట్లొ సాప్పిన॥ బాప

౧ శిరతననచ్చత్రంబామ్యేనంటి-శిన్నోన్నేసుకొని

పరిసంబడిశైపోదై నైల్లో-పచ్చిబీమేపిసుకొని-

బారుగులుగొరుకుంటా నెమలోనమ్మిన-బాయ్యోనిసూనుకొని-

పరిగెచ్చేనంటెదుగ్గాల్లేతల-శరయిదువిసుమంటవై సాపడిగితే॥ బాప

౨ ఆగితైను నేదిసొంటిదే మో-అయ్యోరంటీదు-

యేగిలేస్తేయేదాలేసదతా-డెగేశనంటాడు-

యీగరీస్తునా శేతులా శెయ్యో-శివుడిగిలిస్తాడు-

రాగడేశినియిసోసమగ్గిబడ-రాగిరూకదాకెట్టింగోలెకు॥ బాప

౩ కానాలగాడతండ్రెగాడి-గాజుబుయేపించ-

తానేరాకల్లాలకుదీసపోయి-తైదలువాణ్ణించ

గానానికిమంగలెంగునెట్పించి-గామానిడిపించ-

కానియేనుగోపాలుడిశారిశెం-తానేయీశిన్నోన్నిడిపించి॥ బాప

౧౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము-

పల్లవి- అగ్గిశిరుణొంటఅజ్జునికతలంట-అవురాయెంతరు సొడ్డేమే-

బారతకత-బొరాయెన్నిన్నింతలే॥

అనుపల్లవి.

నుగ్గిజయముదీని సుట్టుబలాదురు-అగ్గిరోరపుఅయ్యోర్నడిగేసిసాచ్చిగ॥ అగ్గి

౧ యిగ నేను పయి నెక్కి-యీ బీసనూడొచ్చి-
బగు పేగ్గె లెన్నెన్నో-బలికిదుశ్శాసూని-
మొగము చూడగా నె-మొర్చ నాయాలటై-
గుగురుమిగురనకుండ-గుడ్డెల్ల గుక్కె-నె||

అగ్గి

౨ అనుమం తెనకటోడు-అబినున్నుడంట నె-
సనియునో లెబట్ట-సాము శెయుచు అట్టై-
యినయెయిరబద్రు-నిసన కాయలుదొక్కి-
కను రెప్పే శేతలి-కర్ణునిశించ నె||

అగ్గి

౩ యిర నేచ్చుచడ్డకు-డిందజిత్తోక రెయ్యి-
దురివోదనుని శెయిలో-దురిముక్కున నెల్లి-
అరశిపిసాళోలె-అశ్శద్దామనుమింగి-
సురివోదమాయ నే-సూడయేడిగున్నె||

అగ్గి

౪ బేరిఱూరుగలింట-గార దేవలమొద్ద-
యిర పతిమెకు మొక్కి-యిటుత లెత్తేతలి-
మారుబాసో మెకడు-మొలక తొలిచుకొని-
శారెడైవీ శెడిదొ-జనులకిచ్చే నేనిపు||

జగ్గి

౫ తేసిగగుములోలె-తెండె తెండెగపంజ-
కోనచముద్రంగుంట-కొనసునల్పడిసూడె-
నానాదించింగల్లె-నానారంచంతోలె-
యేనుగోపాలుడు-యెటులగాయించెనె||

అగ్గి

౧౩ - పంతువ రాళి రాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

నాన్నారముచింతో నానాదించుందెంట-నయముగిచ్చేరంటనె-సూడే

అనుపల్లవి.

ఈన్నేపొద్దె కెనే-యీడేడుండాదెంటె-
కోణ్ణిగొండపోలె-కొందు రేవొగురైన||

నన్నా

౧ ఇలనేడసూల్లె దెయిసుల్లెమగ్గ వె-మలుగుశాపలాడమస్తంటనె-
తలయెంటికెతాళ్లునిలుపుపొండుగైయ్యానె- అలసొచ్చేతలి-డ అంబలొ
దుండెరే||

నన్నా

౨ అష్టారంటి తలిమ్మలుంగరాలు-దెమ్మని న్నిశీలుతిమ్మశాతా-

కుమ్మరకుక్కదోట గురువలగుమూడెల్ల చూచుచున్నాడసూదా లే చూడెం
గుండా లే|| నన్నా

3 మోదోల్లశీనైంగుమెట్టెలకంటాచ్చి - ఏడిదోచలు తిన్నోకెండు కొని -
ఆడసిల్లుదాగిఅగ్గలేసురుకెత్తె - సూడలేదెపుట్టి సూడయేడిగున్నె|| నా ||

4 అవిడిప్పటికీదులెంతచింగారమే - నబురుకొక్క మోలునా నైముగా -
పెబువేగాయించెనూ బెట్టెనిమించెనో - నుబిలమైయుండుయూ సూదియనిశాత

౫ కాశిపొడుగెతి కింకలదాయాగొప్పరం - యెశశీలుగల్గూయెగిరేరేమే -
వాశయ్యోర్లుగుమువైవాపొయిరేచిలమెద్ద - పాశపుకూడెగోపాల్పనిద
యశాత|| నన్నా

౧౪ - పున్నాగవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నచ్చత్రంబాయ్యెత్తా మె-చంద్రూమాళి-నచ్చత్రంసూశొత్తమె.

అనుపల్లవి.

లచ్చముశన్నారుద్ర-రవుసేమాగోల్లెంగు-

పచ్చిబీమిశిరిపుడే-పయిదామంటుండురు||

నచ్చ

౧ బోగనూల్లాడేరంటె-శిరతనగొల్లె-వాగనాలేడికంటె- (దంటం||న||
నూగింజైయ్యెడముండనూకటమిపరితం - తాగనిలుండెంటదన లాట్టలే

౨ గురుగుల్గవంటనె-శిన్నెండ్రూకుక్క-స్తాగుగుపండేశంటనె

యెరమొక్కస్తావంటయేప్లిలె-పేస్తాన్న-అర్థివందకతగట్టిఆడేరంటెశ్శాలు|| న

౩ తొగురుశీలురుంటనె-కాశిశిరేస్తె-తగరవుంగరమోటెంట్టె

ఇగనేనుమండపమనకలింటోరుందాయ-నెగిరోగొచ్చెరంటబగుయె

౪ కొత్తచింబాళంటనె-శేపించింది-శిత్తూరికాడంటనె (డిగ్గుల్లంట||న||

యెత్తుమరతమామసూరలం టుండావో - నేత్తిపాగిడుతలెత్తి శూసే

౫ నందనలుండెంటనె-దుగ్గానకి-శందిరిమి-వంటనె- (తల్లి||న||

వుండెంటితెల్లమేశిననిప్పట్లు-కొందారాయేయెనుగోపాల్పడుండాడు||న

నాధనామక్రియరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. కిన్నవాస్తానిలబమకుంటె-గింజలేడదైతం-యాడ

అనుపల్లవి.

అన్నీలేవెయెందొల్లాడబెట్టిన-ఆగితైమలెల్లారకతల్లె||

కిన్న

౧ వరచాలేమంటవియెగబెట్టెనా-దరయూనికొ-రంశేఖినిరకలు-

శరవల్లగొపలుసారేశిరి-శాలల్లకర్రబయిటికెల్లలే||

కిన్న

౨ కొలుపులంటసూస్తెఅబముసుబములె-కొంపలిడిశిమెలలేకుండడమే.

- చలిగివాగిరికై నంత పాతలె-సారశము లెన్గి పాట్లు జెప్పి తె|| కిన్న
- 3 ఉప్పుగదెము త్తి కేభలుపిరం-వృపాశమున్నాయేమంటడగరు- కి
- యిప్పుడేవంతలా యెగబగవై తె యాకాపిరెషెట్లా యెల్దోయను||
- 4 మూచాలాయశంగి దేశియేషికి ముశిల్దిలై లేనంటద్ది గలే- కిన్న
- పానంలేగొడ్లనూన్నశింగెం-పండెన్నోగూటిగూటిబాబ్బాభో||
- 5 ఈక మెల్లుకుంటే గాదరమం-యిన్నాల్ల లెపోసపోతెకులకుదు- కిన్న
- నాశిస్తీ నెసగ బెట్టితై నలు-నాశారతోమికిసోస మేడది||
- 6 వోరాయుద్ధరచందాగింబను-నారాయసికియాల కెంటికై- కిన్న
- కూరాకంటే నెసదలయ్యోరికి-బారబోసుకొనెశిలికెగిక్కలె||
- 7 ఏగిలేవైబుట్టిసంగ నేసక-యిట్లావుడకాడిస్తేమానల- కిన్న
- బోగమిదికొల్ల బోలెయేలుని-రాగమేన గోపాలుడెయనాలె||

౧౬ - ముఖారి కాగము త్రిపుట తాళము.

పల్లవి.

తేరుశే శెనంట తెచ్చిన పైకమ్ - తెరువు శేశెగదవే-యిట్లా

అనుపల్లవి.

వోరుగంటికిపోగా-పోగమాశిబరువుగ-

బెరోలచ్చి రేకరింబేటియూసుకునికిగా||

తేరు

- ౧ పసపునిగ్గు గాబూశి బైరలంట శెల నేశి-అసలుకాటుక రాశి అచ్చేసోగలుదీశి- తేరు
- కసరుబుద్దు రురోశి గారిపూజలు సేసి - వసుధలోనిటు చూశివడుగు పెండ్లి
- జేసి||

- ౨ సురుగీవునితో సమము నూ సెనంటిదీజగము- తిరిగి తెచ్చినదనము దిగమింగే
- శదిం దినము
- శర పరములొంతము శేశం తెచ్చునరతము- అరయనీసాహసము అంటే బ
- ల్రోసము|| తేరు శేశె

- 3 సీనోసు జెంటోడు శేప్పిందింతొక నాడు-యూ నెల్కోడ్డికిపై డుయే
- శనంటసీతోడు.

కానిమ స్తిసూడుగ సముగీ పలమివుడు - యేనుగో పాలుడు వోరిచ్చునో

యివుడు|| తేరు శే శెనంట

సారంగ పాణిపదములు - తృతీయ భాగము.

సారంగ పాణిపదములు.

శ్రీరంగరాజరాగము-చాపుతాళము.

శ్రీ రస్తు.

సారంగపాణి-కీర్తనలు.

చతుర్థభాగము.

—०००००—

౧ శంకరాభరణరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి- వేణుగోపాలునివిషువము-మరి-వేరేవక్క-రిపేరునుడవము

అనుపల్లవి.

వీణుగకాశీకినడువము-ఖలుల-విత్తముకొంగునగట్టముమా॥ (వేణు)

౧, పాపకముకలకడపమెట్టము-పతిత-పావనుడేమాకుచుట్టము
గోపబాలునిభజనెదిట్టము-యముని-గొడవెందుకిది వేరేఘట్టముమా॥ వే॥

౨, పరమభక్తులదండవీడము-నర-పతులమేమికకొనియాడము
హరినివినావేరేపాడము-దుర-హంకారులమోముబూడముమా॥ వేణు

౩, కర్తృపాశములుసల్పింతుము-లోని-కలుషముకడగిగాలింతుము
ధనుకమార్గమునుసరింతుము-పరం-ధామునిమదిలోబంధింతుముమా॥ వే

౪, నారాయణదివ్యనామము-యె-న్నటికీపరువనునేసేమము
తారకమిదిమాకుక్షేమము-శ్రీధరునిసేవేపూర్ణకామము॥ వేణు

౫, రక్షించుమనిరవ్వసేతుము-యెదుట-రాకుంటవకచెయ్యిచూతుము
పక్షివాహనయనికూతుము-మారుబలకకుంటెసిగ్గుదీతుమా॥ వేణు

౨-శంకరాభరణరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

మాటాడరావేణుగోపాలాయింత-మానమేమిరవేణుగోపాలాయిది

అనుపల్లవి.

వీటిమర్తమువేణుగోపాలాయికమా-కెవరుదిక్కువేణుగోపాలా॥మా॥

౧, మోముఘోషపరవేణుగోపాలా-నిసా-మైమిబోదరవేణుగోపాలా

యేమిజెప్పవేణుగోపాలా-ముం-దేమిబుద్ధివేణుగోపాలా-ఒక్క॥మా

౨, రక్షించరావేణుగోపాలా-నన్ను-పేతుసేయకువేణుగోపాలా

కక్షిగట్టకువేణుగోపాలా-సుంత-కరుణజూడరవేణుగోపాలా ఒక్క॥మా

౩, చేరదీయరవేణుగోపాలా-నన్ను-చెట్టబట్టరవేణుగోపాలా

వేరుసేయకువేణుగోపాలా-కా, ర్వేటిసగరవేణుగోపాలా ఒక్క॥మా

౪౩ , సారంగ పాణిపదములు * చతుర్థ భాగము.

- యిల్లాలుగడ్డ సేయక-యిల్లులువిహరించసాగే|| నీవారి
- ౨ ఆత్మ గారునర వాఘుల.కందరికీపొత్తులబాయ
ఉత్తముదొమెయన్న నాగే-లెత్తుకునితిరుగులాడె|| నీవా
- ౩ కోడలందఱినోళ్లనిలచె-కొడుకుతలగొట్టమా రాయ
నాడేనిసోదరియొక స-న్యాసినంటుకొనిజరిగె|| నీవారి
- ౪ కూతురు పారుబోతాయ-సీతిదప్పినడిచేనుమరిది
భూతేశుడైనమిబావ-చేత గాకబిచ్చమెత్తె|| నీవారి
- ౫ హింసకు వెరువనికాల.కంసుడు మేనమామనీ
సంసారమిటువంటిదయ్యె-స్వామివేణుగోపాల|| నీవారి

౮ - గౌళిపంతువ రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. పట్టవలెనయ్యా-గట్టిగమనసు-పట్టవలెనయ్యా.

- ౧ పట్టవలెవేగుగోపాలుపదములు-కట్టవలెచువైకంఠానికిమెట్లు
నెట్టవలెనుసదృశ్చిత్తోదినములు-మెట్టవలెపుణ్యభూములుభక్తితో|| ప
- ౨ సేయవలెనుగంగాజలములోస్నానము-తోయవలెనుమదమోహ
మాత్సర్యము
వ్రాయవలెనుహారికథలుగంటముబట్టి-కాయవలెనుబాగవతుల
సముఖము|| పట్ట
- ౩ చూడవలెనుసద్గతిదొరికేమాగణము.పాడవనుశౌరినామసంకీర్తన
కూడవలెనుసాధుసజ్జనసంగతి-నాడవలెనుకృష్ణగోవిందయనుకుంట|| పట్ట
- ౪ చేరవలెనుపలుమారుముకుందుని.చేరవలెనుశ్రీపతిసభయమిమ్మని
కోరవలెనుయేవేళమాధవుసేవ-నేరవలెనువాసుదేవునిమంత్రము|| పట్ట

* ఈకీర్తనకుఅనుపల్లవి పాతమయ్యెననితోచెడి.

౯ - భైరవి రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తితోపిలచిపెట్టినయన్నము-పట్టెడైనచాలు-చేవులకు
అను పల్లవి.

- రక్తిగాహితవైనపాటప-ల్లవివిన్నాచాలుకృష్ణా|| భక్తి
- ౧ భావముదెలసిననాయకురాలితో-భాషించినచాలు-తెలసిన
కోవిదులకుకరుణిచ్చదానము-కొంచమయినచాలుకృష్ణా భక్తి

- ౨ కులమువెలయునత్రి-తివహించే-కొమకొక్క-దెచా-ప్రజలను
అలమటబెట్టక ఆర్జించినధన-మణుమాత్రమేచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౩ అచ్చవైతాతగట్టినజాగా-అడిగెదైనచాలు-యిది
గచ్చగాదుగద్దురుచాక్కములర-గడినువిన్నజాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౪ వచ్చినల్లదెయూచకునీవకత్వణ-మిచ్చెనంటెచాలు-సతులకు
హెచ్చనలనుభతడైవమని పూహించిరైనచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౫ దురితములణగేందుకుదామో-దరునిభజనచాలు-మీదట
పరతత్వముదెలుపుటకువేణుగో-పాలుదెచాలుకృష్ణా॥ భక్తి

౧౦ - గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దాతనువాజలుజెరిపేదబ్బిలి-తలమీదనెసొడ్డు-చెయ్యి
అనుపల్లవి.

- ధాతువదెలియనివైద్యముజేసే-ధగిడికొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౧ పనిలేకనుపొరిగిండ్లకుతిరిగే-పణతికివకసొడ్డు-చెప్పిన
మనపులుభూపతికెరుగించనిదుర్మంత్రకివకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౨ కలిగియుండిపొట్లకుదినజాలసి-కరునుకొకసొడ్డు-తన
వెలదినిపరపురుషులతార్చేమగ-వెధవకువకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౩ లంచముదీనిపనులుచక్క-సేయని-లండికివకసొడ్డు-మోట
మించనాడిచైవెలకలవేసే-వంచకునికసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౪ తనపద్యమువినిబహుమతిసేయని-మనుజుకొకసొడ్డు-పెద్దల
గనిదండముబెట్టకజుణిగేగణి-కాంగనకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౫ మాపురేపనుచునర్థులద్రిప్పే-మడియకువకసొడ్డు-వేణు
గోపాలుభక్తులదూంపించే-కొంటెలకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను

౧౧ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినామస్మరణసేయకుంటే-అవతలగతియేమి-ఈ
అనుపల్లవి.

- వెరపుదెలసినత్సంగతివదలక-వేణుగోపాలుడైనశ్రీనర॥ హరి
- ౧ అన్నదమ్మలెడబాయకమునుపే-యాలిగిమ్మరొక్తులసకమునుపే
కన్నకొడుకుదండించకమునుపే-కాయమువ్యాధులచివుకకమునుపే॥ హరి
- ౨ వృద్ధాప్యముప్రాపించకమునుపే పుత్రసహముబలముడుగకమునుపే
నిర్ధనుడైవిగులుబడకమునుపే-నేత్రాబుపొరగప్పకమునుపే॥ హరి
- ౩ కట్టనూనుకొనిదిరుగకమునుపే-కంతస్వనితగ్గిపోకమునుపే

- అజ్ఞుండుందరికీవంగకమునుపే-అంగములెలవణుకెత్తకమునుపే|| హరి
 ౪ దవడలులోనికిబోవకమునుపే-దంతపటుత్వముతప్పకమునుపే
 చెవులకుమందముదట్టకమునుపే-చెల్లబోనడవజేరకమునుపే|| హరి
 ౫ అప్పులకాపులుకడియకమునుపే-అన్నమొకరుదీసిపించకమునుపే
 దొప్పలోనదైకడగకమునుపే-ధోవతెబరువైతోచకమునుపే|| హరి

౧౨ - పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇంతకంటెచోద్యమికవేరుయున్నచె-యెంతహాశ్చర్యమయ్యె-చూడ
 అనుపల్లవి.

- మితలునీకథలువినవినవేడుకలు-కంతునిగన్నచక్కనివేణుగోపాల|| ఇంత
 ౧ భృగురాముడైయలజగతికస్యపమునికి-తెగువనర్పించినదేవుడవూ
 మగటిమిచెడిబలిసిమధురచాపణముల-వగలేకధరమూడడుగులువేడినావంటె||
 ౨ అక్షయవలువలుఅల్లద్రౌపతీకీర్తి రక్షించినట్టిశ్రీరమానాథుడౌ
 కక్షకట్టుకగోపకామినులమైలలు-నిత్యపమ్మగబట్టివృక్షమెక్కినావంటె||ఇం
 ౩ శంకాటంకములేకజలరాశిబంధించి-లంకేశునణచినరణధీరుడౌ
 కంకపత్రముదొడిగికాలయవనుడుదరుమ- బింకెలబాయికొండ బిలము
 జొచ్చినావంటె||ఇంత

౧౩ - పంతువరాళిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. కదలీవచ్చెనుజూడరే-వేణుగోపాలుడు-కనులపండుగగాను,
 అనుపల్లవి.

పదిలుడైగరుడునిపై నెక్కి భక్తుల

మువమందజేయుచు-యిదిగోరాజమాన్యమున||

కదలీ

౧ సుంలునుతింపగను-వేదములవనీ-సురులుపరింపగను

ధరణీశులతిభక్తి-తనుసేవింపగాను

సరసీజాక్షులునాట్కు-సరణినభినయింపగాను||

కదలీ

౨ పగలువత్తులువెలుగగా-భత్రచామరములు-బాణవిద్యలుమెరయగా

మృగమదతిలకము-మోముకళలూరగ

వగగాకీర్తనభాగ-వతులుపాడుచురాగా||

కదలీ

౩ భేరిదుందుభులుమ్రోయ-వందిమాగధులు-చేరిహొచ్చరికెసేయా

వారణహయములు-వరుసగుంపులైడాయ

మీరిసంతోసమున-మింటచందురుడుగాయ||

కదలీ

౧౪ - పంతువ రాగము-ఆది తాళము.

పల్లవి. మంచివాడనుచుకీర్తివహించే-మానవుడేఘనుడు-ప్ర

అనుపల్లవి.

పంచమంతకొనియాడగనీపద-భజనచే వేణుగోపాల

మంచి

౧ తనకులాచారమునోవిడువక-తల్లిదండ్రుమాటనగ్రహించక

మనసుతప్పుతోవలచూరనీయక-అనుదినంబునశ్శృంగతవదలక॥

మంచి

౨ అప్పుతీసుకొనిసొప్పెగనాడక-ఆప్తజనులతోననృతములాడక

తప్పుసాక్షిబలికియాఖ్యజెందక-ధర్మకార్యములుఎఘ్నముసేయక॥

౩ ఆసజెప్పిచైవలికిలవేయక-అన్యాయముచేసితగవుదీర్చక

భూసురోత్తములతోవాదించక-మోసగాండ్లనూడిచెలిమిసేయక॥

౪ అర్థులతోకటినోక్తులాడక-నాడనిడ్డలనుయుసురనిపించక

వ్యర్థముగాప్రొద్దుబుపోగొట్టక-వాలాయమునతినితప్పులెంచక॥

మంచి

౫ పరులమేలుజూచిలోనగుండక-బంధుకోటిమెచ్చనిపనిబూనక

ధరణీశ్వరుకరుణనమ్మిపొంగక-దాయాదులక్రూరదృష్టిజూడక॥

మంచి

౧౫- ధైరవి రాగము-త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. నీపాదపద్మములనిలిపేనం టేమనను-నిమిషమునిలువదయ్యా

అనుపల్లవి.

పాపకృత్యములకేపరుగిడుచున్నది-నాపాశిశ్రీవేణుగోపాలనిజముగగ నీపా

నరహరినీనామస్మరణం టెకనరయ్యా-పరమభక్తులసెలిమిసరిపోదయ్యా

మురవైరినీమూర్తిదరిశింపనీదయ్యా-గరుడగమననన్నేగతికడతేచ్చెవా॥ నీ

కామక్రోధములుగర్వసుధనమాయె-తామసమింతైనతరగదాయె

పామరమిప్పటికిపట్టువీడదాయె-సామజవరదయేచందానబ్రోచేవా॥ నీ

వనజాక్షులమీదివాంఛవదలదాయె-తనువులస్థిరమనిదలచదాయె

జననమెత్తినమొదలుమనుజులసేవాయె-పనిబూనినన్నునేపగిదిరక్షించేవా॥

౧౬ - గౌళిపంతువ రాగము-త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. ఎంతపేదవాడే-వేణుగోపాలు-డెంతపేదవాడే

అను పల్లవి.

అంతపేదగాకుంటె-అలనాడాకుచేలుని

అటుకులకుచేసాచునా-ఓచెలులార॥

ఎంత

పండమంబమెయుంటెభావజిజ్ఞసకుడే-పాముపైనిడించునా

అండవేరేనుంటెఅచ్చుతుడాదనుజూనీ-అవనిచానమడుగునా

పుంజు వేపుం పేపుంజరి కాత్తును-యదుధివాసము జేసునా-బీచెలులార|| ఎ
 ౨ కట్టవస్త్రమెయుం పేకంసవైరిగోపాం-గనచీరలానించునా
 గొట్టుబడకయ్యం పేగోవిందుడేగత-గోవులతాగాచునా
 పొట్టనిండితెకొరిపొనుగిండ్లనొరబడి పొంచి వెన్నముచ్చిలునా-బీచెలులార|| ఎ
 ౪ పరిపాటివాహనమీద్రుచ్చుముప్పరి కేపుం పే-పక్షి నెక్కితిరుగునా
 దరివేలేపుం పేత్రీధరుడిసిశమునిజ-దాసులపంచజేరునా
 గురియొససాయకమీమురవైరి కేయుం పే గరికెపోచబట్టునా-బీచెలులార|| ఎ

౧౭ - కాంభోజిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. పాపాత్మ్యవిధమాణధికారిగా-బంపేదొకరోత సతతము
 అనుపల్లవి.

కోపముజేసేనరచాధుకొలుపు-గొలిచేదొకరోతా-భీభీ||

- ౧ వలసినభాగ్యములుండిధుకిచని-చానికలిమిరోత-యింట్లో
 కులకాంతలుపున్నరగనవేశ్యల-గూడేదొకరోతా-భీభీ||
- ౨ జారస్త్రీగర్భంబుననుతుడైజనియించుటరోత, ధరలో
 వారకయాచకవృత్తినిదిరిగే-చానిబ్రతుకురోతా-భీభీ||
- ౩ పుట్టినింటననవరతముచార్చును-పెట్టేదొకరోత-వగజేడి
 పట్టెమకూటికిచుట్టాకడప-మెట్టేదొకరోతా-భీభీ||
- ౪ హీనుపంచమహాత్ములుగాచుట-యెంతతగనిరోత-తన
 మానినివద్దికినన్యపురుషులను-మాట్లాడుటరోతా-భీభీ||
- ౫ తాపసియైయరిషడ్వర్గంబుల-తగిలేదొకరోతా-వేణు
 గోపాలుపదములునమ్మియుం-గోవిందుగుటరోతా-భీభీ||

౧౮ - సౌరాష్ట్ర రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినారాయణగోవిందాయని-స్మరణ సేయవేమోమనుసా
 అనుపల్లవి.

పురుషోత్తమదామోదర కేశవ-భోగిశయనవేణుగోపాల||

- ౧ ధర్మమందునిశ్చలమనినుంచి-దయయుశాంతసత్యముననటించి
 నిర్మలజ్ఞానమాక్రమించి-కమఁఫలమురామునకర్పించి||
- ౨ పరమభాగవతులసేవించి-భక్తిమార్గమునప్రవతించి
 అరిషడ్వర్గములమొదలుద్రొంచి-అంతటనువిష్ణువనితలించి||
- ౩ ఇతరచింతలస్థియుతొలగించి యిహసుఖబుతుచ్చమనిత్యజించి
 భృతివీడకశానిధ్యానించి-దుష్టనరులసంగతివదలించి||

సారంగ పాణికీతకానలు * చతుర్థభాగము.

౮౫

౧౯-ఆనందజైకవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ధర్మకార్యములకడ్డముబలికే - దబ్బిలిదొకబ్రతుకా-శుద్ధ
అనుపల్లవి.

- నిర్మలాత్మకులమదినొప్పించే-నీచులదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥
- ౧ మగసికివంచన జేసిచుబించేమానినిదొకబ్రతుకా-సభలో
తగవారినిలంచముగొనిమొరిగే-ధగిడివొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౨ తనసతిసంపాదనకొసించే-మనుజునిదొకబ్రతుకా-గురువుల
మనమునదలచుచుపూజింపనియు- న్నత్తునిదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౩ నాయరీతిగాధనమార్జింపని నరపతిదొక బ్రతుకా-కలిగి
హాయిగతాదిసియొకరికిఁబట్టె- యధముకదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౪ తలిదండ్రులబుద్ధులవిసనొల్లని- తనయునిదొకబ్రతుకా-ఓక్కరి
బలిమికలిమిజూడగనైచనిని - రాబ్యగ్యునిదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౫ తాపత్రయములనంటించుకొనే-తపసిదియొకబ్రతుకా-వేణు
గోపాలునిభక్తులదూషించే- కొంటెలదొకబ్రతుకా - హరిహరి॥ ధర్మ

౨౦-కల్యాణరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నిన్నుగొల్చియొరులవేడబోయి తేసికపకీర్తిగాదా

అనుపల్లవి.

- పన్నగవైరివాహవేణుగో - పాలరాయయాపన్నసహాయ॥ నిన్ను
- ౧ ఎంచితీయిష్టదైవమనిభా-వించితీప్రణమిల్లిభక్తిగా
వించితీత్వన్నామమంతముజ-పించితీపూజించితీ
పొంచితీప్రాప్తవొరకుటకనుస-రించితీరక్షింతువనుచునా
సించితీదాసదాసులనువ-ర్తించితీమిగులసంతసించినీ॥ నిన్ను
- ౨ దేవరామునినులకీప్సితాథకము-లీవరాఅలద్రోపతిమానము
గావరాగజరాజునుసశ్కృప - బ్రోవరాలక్షీవరా
సేవరాజిల సేయగానువర-మీవరాధీవరాయనుచుసం
జీవరాయనిబ్రహ్మగానుబహు-లీవరానదేవరాజవందిత॥ నిన్ను
- ౩ దేరితీశుభములిమ్మినుచుచల-పోరితీధూపతులబాగడిగో
జారితీఅజ్ఞానుడనైబహు-దూరితివేసారితీ
కోరితీహరికథవీనులవిన-మీరితీదుష్టనరులసంగతి
దారితీమాయదెలియుటకుమిము-జేరితీభారతీశనుతపద॥ నిన్ను

౨౧ - గౌళిపంతువ రాగము - చాళుతాళము.

పల్లవి. నన్ను సేవిక నెడబాయకా - నెర-నమ్మితిరాజగన్నాయకా
అనుపల్లవి.

- కన్నతండ్రివేరు సేయకా - పాద-కంజములనుమరువనీయకా॥ నన్ను
- ౧ నకుల సేవ సేయ లేనయ్య - పద్మ-నాభదండాలు డెచ్చేనయ్యా
కరుణయెంచుక చూడ వేమయ్యా - యింత-కఠినచిత్తముకా రాదయ్య॥ న
- ౨ పాపాత్ముడనిమది నెంచకా - చే-పట్టవయ్యనిరసించకా
మాపు రేపనిజరిపించకా - నీ-మాయవలలతగిలించకా॥ నన్ను
- ౩ వేణుగోపాలవిన్నావుగా - కా - ర్వేటిసగరాననున్నావుగా॥
ప్రాణికోటికిదిక్కునీ వెగా, పా - వనబిరుదందినావుగా॥ నన్ను

౨౨ - ధన్యాసీరాగము - చాళుతాళము.

పల్లవి. నిన్న నేవిడువానునీ పేరుమరువను - నీబంటుబంటై నానూ
అనుపల్లవి.

- అన్మయెన్మటికిప్రసన్నుడనాదువా - వెన్నముచ్చిలిదిన్న వేణుగోపాలా॥ నిన్ను
- ౧ నలుగురుబంధువులు - చలచకయున్నను - నరనాథుడలగినాను
కులసతిమెండొడ్డు - కొనిపలుకకున్నను
చెలికాండ్లుబుద్ధులు - చెరుపవచ్చినాను॥ నిన్ను
- ౨ పాపాత్ముడనుచుకృ - పారహితుడైనాను - భాషించకుండిననూ
కోపగించిలక్ష - కొదవలెంచినాను
మాపు రేపనుచుయే - మరియూరకున్నాను॥ నిన్ను
- ౩ కామక్రోధాదులె - క్క - డవదలకున్నాను స్వాములుదూరిననూ
లేమివచ్చియొకరు - లెక్క సేయకున్నాను
ప్రేమమరచిసుతులు - యేమరియున్నాను॥ నిన్ను

౨౩ - గౌళిపంతువ రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనిపూజలేమిటికి పత్రిదొరకగానే - భక్తిలేనిపూజలేమిటికి
అనుపల్లవి.

- భక్తిలేనిపూజలేమిటికి - భాషించనిమగడుండేమిటికి
రక్తిగపాడనిపదమేమిటికిరహినివేణుగోపాలునిపాద॥ భక్తి
- ౧ జీతముముట్ట - కొలువేమిటికి - చిలుక లేనిపంజరమేమిటికి
దాతలుదొరకనియూరేమిటికి - దైవముచేరనిగుడియేమిటికి॥ భక్తి
- ౨ ఆకలిగానికూడేమిటికి - అధికముదెలియనిచదువేమిటికి

- మూకలుగూర్చనిదొరయేమిటికి-ముసలిలండలకుసొగసేమిటికి॥ భక్తి
- ౩ మాటవిసెతనయుండేమిటికి-మదిరానడువనిసతియేమిటికి
చోటుచాలనియిల్లేమిటికి-సొడ్డు బెట్టుచుట్టలేమిటికి॥ భక్తి
- ౪ అక్కరకొదగనిసఖుడేమిటికి-ఆశలేనివట్టిల్లేమిటికి
సొక్కి-సోలనివలపేమిటికి-సోమరిలంజలపొండేమిటికి॥ భక్తి
- ౫ మూళిచెవికిబావిలియేమిటికి-ముక్కి-డితోత్తుకునల్లేమిటికి
పేలతలతుకురు-ప్పేమిటికి-పిరికిబంటుకాయుధమేమిటికి భక్తి

౨౪ - గౌళపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పోరానీతావులకుపోరాదు-బద్ధిముంతులైతే పోరానీతావులకుపోరాదు
అనుపల్లవి.

- పోరానీతావులకుపోరానీరాపనిందెలువచ్చు
వేరేయవుమానముపనిలేదు-వేణుగోపాలునిసాక్షిగ॥ పోరాని
- ౧ పగవానింటకుడువరాదు-బలవంతులకెడమియ్యగరాదు
మగువలయాలోచనవినరాదు-మానఘనులపోనాడగరాదు॥ పోరాని
- ౨ అప్పులుమెండుగసేయరాదు-ఆవలపండ్లిగిలించరాదు
మెప్పులువకరికిదోపరాదు-మెచ్చనినడతలునడవరాదు॥ పోరాని
- ౩ చేతగానిపనిపట్టరాదు-చేసినమేలుచెప్పరాదు
ఘాతకానికొడగట్టరాదు-కాయముసతమనినమ్మరాదు॥ పోరాని
- ౪ కలిమిగలిగెననిత్రుళ్లరాదు - గాసివచ్చెననివగవరాదు-
వలవనివాదుకుబిలువరాదు-వంచనగావడ్డించరాదు॥ పోరాని
- ౫ పేదలకాసజెప్పరాదు - వెద్దలమదినొప్పించరాదు-
బీదలహాస్యముసలుపరాదు - బిచ్చానికిఅడ్డముపోరాదు॥ పోరాని

౨౫ - ధన్యాసీరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మనసాచపలముమానవాయీ-

అనుపల్లవి.

- తనువునిత్యముగా-దనియెంతచెప్పిన॥ మనసా
- ౧ చయ్యనసుకృతము-సంగ్రహించలేక-
అయ్యయ్యోమితిదీరి-పొయ్యేవారినిజూచి॥ మనసా
- ౨ మూడుదిన. బుల-ముచ్చటకైఅన్యత-
మాడవలదనుచు-వేడుకొన్నగాని॥ మనసా

౩ పరకాంతలపొందునరక హేతువని-

పరిపరివిధముల - మొరలుబెట్టినగాని

మనసా

౪ ధర్మచింతవిజచి-చయదాక్షిణ్యములేక-

దుర్మార్గవృత్తినీ-దుటకొరగాదలె

మనసా

౫ పనిమూనివేణుగో-పాలదేవునిపాద-

వనజములకునిన్ను-పెనవేయకగాని

మనసా

౨౬-గౌళిపంతురాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. అన్నిటికిదిసులభమార్గమునుమీ-హరినామస్తరణా-

అనుపల్లవి.

పన్నగశయనుడైనవేణుగో - పాలునిసన్నిధిశేరేటందుకు

అన్ని

౧ చన్నిళ్లలోమునుగుటకంటె - చలెలోజపముజేసుటకంటె-

మిన్నుజూచిధ్యానించుటకంటె - మిగులజన్మములుసలుపుటకంటె

అ॥౨॥

౨ వేదశాస్త్రములుచదువుటకంటె - అతివిరుడైననిద్రెట్లుటకంటె-

జేవవాదములపొరలుటకంటె - పెంకు-వ్రతములసుక్కటకంటె

అన్ని॥

౩ దివ్యదేశములదిరుగుటకంటె-తీర్థయాత్రలుపోవుటకంటె-

ద్రవ్యదానము లిచ్చుటకంటె - తాపసియైగుహలు జేరుటకంటె

అన్ని

౨౭-మధ్యమావతిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనివ్రతములెన్నిజేసిన-ఫలములేదునుమ్మి-వి-

అనుపల్లవి.

రక్తులమనివేసాలుధరించుక - రహినివేణుగోపాలునిపాద

భక్తి

౧ జడలువెనకజీరాడిననేమి-జాహ్నవిలోపలముణిగిననేమి-

కడుపుగట్టివటిముంచిననేమి-కాళ్లపాదుకలుమెట్టిననేమి

భక్తి

౨ కావివస్త్రములుగట్టిననేమి - కండ్లుమూసుకొనిగొణిగిననేమి-

లావుగతిరుమణిమెత్తిననేమి-లక్షతులసినర్చించిననేమి-

భక్తి

౩ మేనినిండభస్మములదిననేమి-మెడలరుద్రాక్షలుపూగిననేమి-

నానాభూములుతిరిగిననేమి-నదులునిగురుగనుగొంటేనేమి

భక్తి

౨౮ - అసావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నీదివ్యపంగళమాతి-ధ్యానముభక్తినిత్యముకృపసేయవే-

అనుపల్లవి.

వేదోద్ధారకుడైన-వేణుగోపాలనీ-

పాదద్వాద్యమునాహృత్పద్మమందునజేర్చి

నీదివ్య

౧ పుట్టిందిమొదలుగభూపాలకులగొలిచి-పట్టెడన్నానికైపరుగులెత్తి
పొట్టనించుకమతిలోపొంగుచుంటినిగానీ-పట్టుగనొకనాడుప్రద్యమ్మ
యననైతి॥

నీదివ్య

౨ నరకహేతువులైనదురితకృత్యములకు-మరగికండ్లకావరమున॥
పరకాంతలమోములరసిభ్రమసేతిగానీ-పురుషోత్తమనీప్రేయదీనిలుపనైతి॥నీ

౩ పరమభాగవతులప్రల్లదములుబలిగి-గురువులనిందించివటిలుడనై-
అరయకతలితంఁడులాజ్ఞమీరితిగాని-స్థిరచిత్తమునహారిని స్మరణ
సేయనైతి॥

నీదివ్యమంగళ॥

౪ అపకారములకునేనగ్రగణ్యుడనై-యుపకృతిమాటంటెనుగ్రుడగుచు-
అశక్తులకునేనర్హుడైతిగానీ-కపటవామనసేదుకథచెవులవిననైతి॥

నీదివ్య

౫ యతులదూషణచేసియెదటిమేలోర్వక-కృతులుమానవులకర్పితముజేసి
గతవాసరములీగతిదాటించితిగానీ-పతితపావనసద్గతిజూపుమననైతి॥

నీది

౨౯-గౌళిపంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇట్టిపనులుసేతురాయెట్టివారైన-యేమియెరుగ
అనుపల్లవి.

నట్టులున్నావుకా ర్వేటి-నగరవేణుగోపాల॥

ఇట్టి

౧ అచ్యుతుడనుడుచాలా-హాషికంచితిగానివెన్న-
ముచ్చిలించేదెరిగితేనేనీ-మోముజూతునా॥

ఇట్టి

౨ నారాయణుడనుచునిన్ను-సారెకువేడితిగాని-
చీరెలుదోచిందెరిగితే-చేరనిత్తునా॥

ఇట్టి

౩ భావజజనకుడనుచు-ప్రణమిల్లితిగానిపూరి
యావులమేపిందెరిగితే-సేవజేతునా॥

ఇట్టి

౪ వారిజనాభుడనుచు-వరమిమ్మంటిగానినరుని-
పొరధివైనదెరిగితే-సడ్డసేతునా॥

ఇట్టి

౫ పీతాంబరధరుడనుచు-పిలచితిగానిపాండవ-
దూతనిదెలసి తెయిల్లు-దూరనిత్తునా॥

ఇట్టి

౩౦ - గౌళిపంతురాగము-ఏకతాళము.

పల్లవి. హరిదాసులనుపాపాలంటవుసుమీ-మదిలోనర-
అనుపల్లవి.

కొరలెందుకీకవేణు-గోపాలుడైననర॥

హరి

౧ ఏదోపొమ్మనినవ్వి-యెగతాళిజేసేది-

- గాదుబూడేదెలోసి-గచ్చకాయపగిది|| హరి
- ౨ పరికిందిచూడన-బ్బరమాబురదమట్టి- హరి
దిరుగుచునుండుకు-మృరపురుగుచందాన||
- ౩ తజబిజిసేయక-దైవముసాక్షిగ హరి
నిజముతామరపాకు-నీటముంచియెత్తినట్లు||
- ౪ వింతగజూచేవు-యింలేదీకీలు- హరి
చింతబుట్టలోపండు-చేరివొదిగినట్లు||
- ౫ అంతరంగముననీ-కనుమానమేలవ- హరి
నాంతరముననుండె-తంతుకీటముభంగి||

౩౧ - యెదుకులకాంభోజిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. జలజాక్షునిచింతించనిమానవ-జన్మవృద్ధము-

అను పల్లవి.

- విలసిల్లుకార్యేటినగర-వేణుగోపాలకృష్ణాయని|| జల
- ౧ ఉపకారముదలచకరినాత్ముడు-పుండివృద్ధము-మదిలో జల
చపలమువిడువకప్రతములుతపములు-జేసుటవృద్ధము-నిజముగ||
- ౨ తలితండ్రులపోషించనికొడుకులు-గలిగీవృద్ధము-రిక్తుడు- జల
బలవంతులనెదిరించిప్రహేళిలు-బలుకుటవృద్ధము-నిజముగ||
- ౩ సమరభూమిచొరనిపిరికిబంటు-సాదనవృద్ధము-దశవిధ- జల
గమకములతోవాయింజనివీణ-గానమువృద్ధము-నిజముగ||
- ౪ సరసులువినిశానాసనిమెచ్చిని-చదువువృద్ధము-షండుడు- జల
వరుడైరతిసుఖమెరుగనిసతయా-వనమువృద్ధము-నిజముగ||
- ౫ దానధర్మముసేయకదాచే-ధనమువృద్ధము-యేండ్లు- జల
శానాచెల్లినవృద్ధకుపెండ్లి-జేసుటవృద్ధము-నిజముగ||

౩౨ - ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి- హరితానేవున్నాడన్నిటికీ-యే-

అనుపల్లవి.

- వెరపులేదికమాకు-వేణుగోపాలుడొ|| హరి
- ౧ వేడుచుకుజనుల-వెంటదిరిగితేనేమి-
నాడువ్రాసినవాడు-నేడువేగేవానున||

- ౨ పట్టేడన్నానికై-పరితాపమెందుకు
పుట్టించినవాడు-పూరిమేపుననర॥
- ౩ అదయులొక్కరిబ్రహ్మ-ఆర్చేరతీర్చేర
మొదటబుట్టినచావ-తుద నెందుగల్గున॥
- ౪ ఒరిగినంతెచాలు-నొకలక్షత్రుణమైన
పదిలముగదృవరాజ్య-పట్టమేలగవలెనా,
- ౫ జంటచాయకప్రభువు-నంటితిరిగినరాదు
కొంటేరానిసొమ్ము కొసరితేవచ్చున॥

హరి

హరి

హరి

హరి

౩౩ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. అద్దెకొంపవంటికియీ దేహ-మనిత్యమేమనసా

అనుపల్లవి.

- మిద్దెమీదిపరుగులు రెణ్ణొళ్లును-మీ వేణుగోపాలునిసాక్షిగ॥
- ౧ బందెగొండ్లవంటిదిసంసారము-భ్రమయకేమనసా
యెవరున్నడమంత్రమెజీవుని-కెవరులేరుమనసాముమ్మాటికి॥
- ౨ పువ్వువంటిదియూవనమనగా-పొంగకేమనసా
నవ్వగాదుసీరులుమెరువువంటిది-నమ్మకేమనసా-ముమ్మాటికి॥
- ౩ పతితపావనునిపదపంకజములు-పట్టువేమనసా
మదినివేణుగోపాలునిమంత్రము-మరువకేమనసా-ముమ్మాటికి॥

అద్దె

అద్దె

అద్దె

అద్దె

౩౪ - పంచువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. గుత్తలంజలనుమరిగినవారికి-దుత్తేకడపటను-వరాల

అనుపల్లవి.

- తిత్తిపుత్తదేనవెనకబోతే బెత్తమేవేణుగోపాల॥
- ౧ కావలసినదిచ్చేదినములు-కాళ్లు రెండుకనులనొత్తుకొందురు
యీవుబడిగియిలుదూరితెగొరి-దేవివాయనముదవుకొందురు॥
- ౨ బేరసారములుడిగివికాదై-బిక్కి-కాయదిన్నకోతివలెబోయి
కారుబారునేయవచ్చెవాశ్యం-గారకట్టదమ్మనిదిగతెతురు॥

గుత్త

గుత్త

గుత్త

౩ కడకుబోయినమూడుదినములైనా-యడముగాపవళించకగూడె
విడువలేకవాదిగిల్లబారితె-మెడఅర్థచంద్రునినియమింతురు॥

గుత్త

౩౫ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

కడుపానీవంత-ఘనమైతివా-యే

అనుపల్లవి.

కడగురుతులేదాయ-కలకాలమునందు॥

కడు

౧ పాతకాలుజేసేదిప్రజలబాధించేది-నీతిచేటకలిపేదిస్వమానేది
జాతకాలువాసేదిజలధిలో ముణగేది-కోతినాడించేదిసీకొరకేగదవే

౨ పేటలుగట్టేదిబేరములాడేదిమూటలుమ్రోసేదిముచ్చిలించేది

పాటలుపాడేదిపయిరుపచ్చజేసేది-కోటివిద్యలుసీకొరకేగదవే॥

కడు

౩ ఎలికబాక్కలుద్రవ్వియెన్నువేళ్లచీసేది-శిలలుభేదించేదిశివమాడేది

పులులబట్టుకొనిపురములుదిరిగేది-కొలుపుగొలిచేదిసీకొరకేగదవే॥

క

౪ యేవేళధనికులముండ్లచుట్టుదిరిగేది-నావదాటించేదిసవ్వించేది

తావువిడచిదేశాంతరముననుండేది-గోవులరాచేదిసీకొరకేగదవే॥

కడు

౫ ధారుణియేలేదిదండుదాళ్లుదిరిగేది-వారిజాతులవిటులవలపించేది

భారకుడోవేణుగోపాలునిదూరేది-గోరుముష్టేత్తేదిసీకొరకేగదవే॥

క

౩౬ - గౌళిపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పాపాత్ములకెక్క-డిదీకాలము-పారమార్థికము-వేణు

అనుపల్లవి.

గోపాలాదోవగానిదొంగలు-గొట్టరాసన్యాసులనైన॥

పా

౧ కులకాంతలవ్రతముభంగముజేతురు-బలిపీఠముగొట్టేమనిలేతురు

పిలువనంపినెత్తినపళివేతురు-పులిదానళ్లకుబెట్టినకథగా॥

పా

౨ శంకించకపనులువరగదోతురు-శంబరమాయలకల్పనజేతురు

జంకకలంచానికిచైసాతురు-రంకుమగడుకడుపునొప్పిజూచున॥

పా

౩ పెద్దలసొమ్ముపహరింపజూతురు-సద్దులేకనడిగితెలయూతురు

రద్దిజేసిరచ్చలోకిదీతురు-యెద్దుపుండుకాకికిముద్దానా॥

పా

౪ తప్పులోనిదండగదెమ్మందురు-తమప్రజలుతామెపొగడుకొందురు

- అప్పటముగసొంట్లు వెతకుచుందురు-కుప్పలుగాలిచిపేలాలుతినే॥ పా
- ౫ ఇరుగుపొరుగువారినివేధింతురు-యెగర వేసిమాట్లాడిజయింతురు
పురగమువలెనేపగసాధింతురు గురువుకుపంగ నామముబెట్టే॥ పా
- ౬ పోటిజేసియొకరికూడుదీతురు-పొంచులుండివినిజూబులువ్రాతురు
పీటమీదపెండ్లికొరగదోతురు-మోటుగాలికెందైనావెరచున॥ పా
- ౭ కన్నతల్లియనుచుజేరవత్తురు-కల్లపసిడిజూపిహేసమెత్తురు
చిన్నచిన్నపనులకురోజొత్తురు-తెన్నయింటికేరెండుదలంచె॥ పా
- ౮ మగనికిపెండ్లానికిపగజేతురు-తగులుకొంటిరనికేకలువేతురు
తగవుదీర్చుకొమ్మనివెలిదోతురు-యిగురుబొడిచినెత్తురుద్రావేడి॥ పా
- ౯ వండివండితోడితేకబలింతురు-వచ్చివచ్చివాసాలేయెంతురు
పుండువలెనెప్రజలనుబాధింతురు-యెండిననోటికిన్శ్మలేవనే॥ పా
- ౧౦ పిలువనివిందుకుబిరబిరలేతురు-బిచ్చగాడ్లదరిమితలువుమూతురు
చలువపాగజుట్టిచికిలిజేతురు-చలిపందిలికుండబగలగొట్టే॥ పా
- ౧౧ కుటిలభావముకనాటికిమానరు-కుంభీపాకమునబడుటగానరు
యెటుజూచినసత్క్రియలకుబూనరు-యెటురమ్మంటెయిల్లుజేకొనే॥ పా
- ౧౨ వాసిదెలసివిహితమునడిపించరు-డాసివేడుకొన్నామస్పించరు
చేసినమేలాక్కటిమదినెంచరు-కోసినవేలికిసున్నముబెట్టసి॥ పా
- ౧౩ ఓట్టుబెట్టుకొనిమోసముజేతురు-వంచనచేకొంపముంపజూతురు
జుట్టుచేతచిక్కెననుచుయేతురు-నట్టేటికిదీసివుట్టిముంచె॥ పా
- ౧౪ చిట్టెలుగట్టుకయోచనసేతురు-పట్టినపనిసాధింపనెజూతురు
గుట్టుబెటవేసిన్గొదీతురు-చెట్టాకెక్కమనినిచ్చనదీసే॥ పా
- ౧౫ సుడిగాటికిపన్నుదీసుకొందురు-గుడిమేరరాశినిలుపమందురు
తడయకప్రాహ్లాణులబోరుచుందురు-తడిబట్టలతోగొంతులుగోనే॥ పా
- ౧౬ రట్టుబడితిమనిమదిలోదట్టదు-రవలేశముదాక్షిణ్యముబట్టదు
చుట్టుపట్టునొకరిమేలుగిట్టదు-పుట్టినబుద్ధులుపుడకలతోసరి॥ పా

౩౭ - సారాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

అక్షయపాత్రకుపోతేకదలనివాక-బిక్షమువేయరయ్య-మూల

అనుపల్లవి.

క్షేపముత్రవ్వినెత్తినబెట్టెరా-కుక్షింభరులవేణుగోపాలనాస్వామి॥ అక్ష

౧౭ తెచ్చుకోవలెననికొందరు-రాతేలేయిహోనారంటకొందరు-బట్టి

గచ్చలకై నానుకడకువోయి నని-ముచ్చవలె నెతలువు మూలకు
వొదిలేరు||

అక్ష

౨ లేవ పాలుమాలికొందరు-లోన-దేవరవుందనికొందరు- నడవ

దోవకడ్డ మీయెట్టి నోశిలిముణుచుక-నీవొల్లొసిగింజలేవిసూపమనేరు|| అక్ష

౩ తెల్లవార లేదంటకొందరు-యిదిమా-యిల్లు గాదనేవారుకొందరుఅయ్యో

మళ్ళిరన్నుతడికెమరును బెట్టుకొని-గిల్లివిదిలిం-రుగీ-ట్టి-గాని|| అక్ష

౪ నిండుకొన్నదనికొందరు-అరువు-నీయబ్బతోడ కొందరు-తైంద

పిండిసరా లెశిత్తయండలోనిలబడి-వుండొద్దు మా-యేపిపుదురుమిడుకనేరు|| అక్ష

౫ వాసొద్దువద్దనికొందరు-సూతాం-తీసపొయ్యేదనికొందరు-యీ

దా సరోల్లవల్చితరమాకాపిరెంసే-య-యిసుల్లపుష్టేనోన్నయిర

బడిందనే రహహ||

అక్ష

౬ చెయ్యితరదనికొందరు-నేడు-వెయ్యనేరాదనికొందరు-బిగ్గ

కుయ్యవద్దునోరుముయ్యనుచురాయ-గయ్యళి బైటికిగదిమిపొమ్మ నెక్కష్టా|| అక్ష

౭ పెద్దలులేరనికొందరు-నేడు-చద్ది సమనేవారుకొందరు-నిలువు

టద్దములోకొప్పువీడ్చిచూడనెగాని-కద్దు లేదనరుయాకలికాలమహిమేమో|| అక్ష

౮ మించిదివేళనికొందరు-వడ్లు-మీకు బెట్రాదనికొందరు-అబెడె

సంచినిండవచ్చెనైరానై మనిలనుమా-నించి రేపురమ్మనేవెంతయిదియేమో|| అ

౯ పూజవేళయనికొందరు-యేమి-పూచ్చి పెట్టావనికొందరు-సరినె

గాజడాళ్ళుబిచ్చ గాల్లకీయితమాయ-గోజార కేళిందికొంపొమ్మనేరకటా|| అ

౧౦ ఈప్రాద్దుపొమ్మనికొందరు-కాని-యింగోనాడైనానికొందరు-యిట్టి

పాపాత్ములయముడుపట్టికట్టకమునుపే-కాపాడేదేలాగోసాల

నాస్వామి||

అక్ష

౩౮ - శంకరాభరణ రాగము- ఆదితాళము:

పల్లవి. ఉంభవృత్తితోబ్రతికేవారికి-వృగముకారాదు

అనుపల్లవి.

పంచసాయకుగన్నవేణుగో-సాలదేవయేందునవగలేక||

ఉంభ

౧ అమ్మలక్క-అయ్యయనవలె-పొమ్మం పెతలవఁచుకపోవలె

రొమ్మనకంబురమీటుచుబాడుచు-రోసపడకయిల్లిల్లదిరుగవలె||

ఉంభ

౨ ప్రొద్దెక్క-కమునుపేరారాదు-పొంచులువినిబైటచెప్పరాదు-

హద్దుమీరిలోనికిపోరాదు-ఆలంగులబూచినవ్వరాదు||

ఉంభ

౩ వెంటనొకనిబిలుచుకరారాదు-వేముకుం పెహటముసేయరాదు-

- కొంటెల్లతోవాడుకుపోరాదు-కోరనికోరికెల్లకోరరాదు॥ ఉంఛ
- ౪ కొంచమనుచుగోజాడగరాదు-కొట్లాడేచోటనిలువరాదు-
సంచిజూచుకొనీయెదబడరాదు-చాలదనుచుతిరుగరాదు॥ ఉంఛ
- ౫ జేయ్యదుడుకుసాహసముకారాదు-చేతలుపుతట్టిపిలువరాదు-
బియ్యమప్పేదితెలియరాదు-భీష్మకరించుకపోరాదు॥ ఉంఛ
- ౬ ఇచ్చిపెట్టిపదివారికిందనవలె-యిప్పటికిదిపదిలక్షలనవలె-
తెచ్చినందులోమన్నివేయవలె-దేవుడేరక్షకుడనుకోవలె॥ ఉంఛ

౩౯ - భైరవిరాగము-యుంపెతాళము.

- ౧ శ్రీరమారమణీమనోహర-చిరకృపాస్వయభాషణా-
నారదాదిమునీంద్రవందిత-నవ్యమణిగణభూషణా-
శారదాభ్రశరీరదావన-జనమదాంబుధికోషణా-
భారతాస్వయపాలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥
- ౨ కాంతనిన్నెడబాసీదినమొక-కల్పముగభావించురా-
చింతచేపవళించురాచై-చెక్కిటనుగిలించురా-
కంతుబారిచెలించురానిను-కాగిలించగనెంచురా-
పంతమేలరరారవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥
- ౩ వెలదిగంధమువిరులటన్ను-వెగటుగాతిలకించురా-
కలికిచిలుకలపలుకులమది-దలకియులికిభ్రమించురా-
పలుకరించినచెలులతోప్రతి-భాషలుడిగితపించురా-
పలుకరాచలమేలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥
- ౪ చిన్నిపాయమునాదుచేసిన-చెలిమిదలచకయుందురా-
కన్నెబంపినపూలబంతులు-కానుకలువలదందురా-
విన్నపమువిననైతివికమా-వెలదితోనేమందురా-
పన్నగాధిపతయనవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥
- ౫ పక్కజేర్చుకనాడొసంగిన-బాసలవియేమాయెరా-
పక్కముగపరికించిచూచిన-నీచిరావణమాయరా-
యెక్కువైనవిలాసవత్పైయెలయిటుకనరాయెరా-
నిక్కిజక్కినీనెక్కువేణుగో-పాలదీనజనావనా॥
- ౬ రాకయిటులపరాకుశేసిని-రాకరించుటనేయమా-
యీకరణినిధింపగానీ-కేమయిననాదాయమా-
మాకలికిసిహృదుసేయక-మానియుండేపాయమా-

పాకశాసనవినుతవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

2 నాటిబొటులలోనమాటికి-చాకజేసితెదూరమా-

మాటిమాటికిమొక్కి-వేడితె మదిమరీగంభీరమా-

అటసాటులమెటియగుమా-బోటియిలుబహుదూరమా-

పాటలాధరినెనయవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪ ఎన్నడైననునీదుకూటమి-నెనయుటకుమైదాచెనా-

నిన్నమొన్నటిచెలులనేస్తము-నీకుహితవైతోచెనా-

అన్నిటనునెరజాణవనతగి-నందుకాయాయోచనా-

వన్నెమీరగరారవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪౦ - కేదారగౌళరాగము-ఝంపెతాళము.

హెచ్చరికె.

పల్లవి.

హెచ్చరికెపరా-కిందిరా రమణా-

అనుపల్లవి.

హెచ్చరికెజతనంపు-హేమాబ్జచరణా-

పచ్చవిల్లుకిగన్న-భవపాశహరణా॥

(హెచ్చరికె)

౧ పొలుపొందతిరువిసము-పొందుగభుజించి-

తిలకించిమణులవే-దికనువసేయించి-

కలపంబుమైనిండ-కలయనలరించి-

విలసిల్లుకర్పూర-వీడెముగ్రహించి॥

(హెచ్చరికె)

౨ బంగారుచాయదు-ప్పటిచుంగుజీరా-

శృంగారమగుమోము-చెలువుకళలూరా-

రంగలతువిడిదికతి-రాజముమీరా-

పొంగుచునువచ్చేవు-భువనైకవీరా॥

(హెచ్చరికె)

౩ మగువలిరుగడలబామరలువీగనూ-

సొగసుగావేరొకతె-సురటీవేయగనూ-

గగనముననుండిసుర-గణముపొగడగనూ

వగలుగులుకుచునుదే-వమునిబాడగనూ॥

(హెచ్చరికె)

౪ ములక లేనగవు వె-స్మెలలనిరసింపా
చెల రేగియప్పరలు-చేరినటియింపా
తుల లేనివై భవముతో సందడింపా
వలవిత్రిదళులు విశుల-వానగురియింపా

(హేచ్చరిక)

౫ వాణేశు కరుణించి-వర మొసగినావు
ప్రాణికోటుల నెల్ల-క్షబల శేసేవు
నాణెమువ కా ర్వేటి నగరమున నేవు
వేణుగోపాలుడై-వెలసియున్నావు॥

(హేచ్చరిక)

సారంగరాగము-రూపక తాళము

హేచ్చరిక.

- ౧ శ్రీలలనామణిరమణా-శ్రీతపోవణసుగుణా
శీలాభిలషయ వేణుగో-పాల హేచ్చరిక॥
- ౨ మురళీరవలోలాసం-దరలలితకపోలా
పరమాత్మాశ్రీ వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౩ దివిజార్చితచరణాసమ-ధికదివ్యాభరణా
భవపాశహరణా వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౪ నవకాంచనచేలాదా-నవగర్వవిఫాలా
భవసన్నతశ్రీ వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౫ కరుణారసభవనాముర-హరశూరత్రిభువనా
పరిపాలనశ్రీ వేణుగో-పాల హేచ్చరిక
- ౬ వ్యాళాధిపశయనాస్పృటవారిజదళనయనా
చాలేందువదనా వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౭ ధోషాభ్రంసమీరాహిత-భాషాచలధీరా
భాషాధిపనుత వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౮ హరినీలనిభాంగావిహంగరాజతురంగా
పదమోత్యవశ్రీ వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౯ సొగసొశ్రీకార్యేటి-నగరమున వెలసిన
భగవంతుడవగు వేణుగోపాలా హేచ్చరిక॥

౪౧ - నవరోజురాగము - దివ్యజాతిలఘువు.

౧ లాలెనుచుపూచేరు-లలనలింపునను

శ్రీలచ్చెల్లరును-య్యాలపాన్పునను

గోలకుక్కణిదేని-కోరిసొంపునను

బాళితోవచ్చెనీ-ప్రేతలంపునను॥

లాళి

౨ జోలపాడెదమనుచు-జోడుగూడుకొని

బాలికలుతమలోన-పంతమాడుకొని

మేలిమిగనిన్పుయే-వేళపొగడుకొని

తాళిమితోవాచ్చేరు-దయనువేడుకొని॥

లాళి

౩ కరముననురత్పాల-కంకణము మ్రోవా

హరిణాక్షిమరువంపు-సురటిగొనివీవా

మరిప్రాద్దుబోయెనె-మ్మడినిదురబోవా

పరమపావనుడైన-పరవాసుదేవా॥

లాళి

౪ చిన్నిబాలులతోటి-చెలిమిసేయకురా

కన్నికామణులదగ్గరికిబిలువకురా

మన్ననతోమీతల్లి-మాటమీరకురా

వెన్నయిచ్చేనునీ-వెందుదిరుగకురా॥

లాళి

౫ ధరలోనవసుదేవు-తనయుడైపుట్టి

శరణాగతతాణ-బిదురుచేబట్టి

వరుససద్భక్తులకు-సిరమొసగినట్టి

దొరవనుచునుజనులెం-తురుగంటగట్టి॥

లాళి

౬ జారచోరత్వముల-చతురుడైనావు

ధీరుడైయిల్లిల్లుదూరివచ్చేవు

వారుకోపించితే-వగలబొయ్యేవు

దూరగావలెననుచు-దుడుకుజేసేవు॥

లాళి

౭ అసురలనుశిక్షించి-అవనిరక్షించి

మసలకనుకొరవుల-మదములణగించి

పొసగధమజుచేత-భూమియేలించి

రసికుడైచెలిగితివి-రాజసముమించి॥

లాళి

౮ వాణీశరుద్రాది వందితుడవీవు

ప్రాణికోటులనెల్ల-ప్రబలజేసేవు

సారంగ పాణి కీర్తనలు * చతుర్థ భాగము.

నాణెముగకా ర్వేటి-నగరముననీవు
వేణుగో పాలుడై-వెలసియున్నావు॥

లాల్

౪౨ - భైరవి రాగము - యంపె తాళము.

జయమంగళమునిత్య-శుభమంగళం.

౧. ఇందిరారమణునకు-నిభ రాజవరదునకు
మందరోద్ధారునకు-మాధవునకూ
నందనందనుడైన-నవనితచోరునకు
కందర్పశతకోటి-సుందరునకూ॥

జయ

౨. అసుర సంహారునకు-నంభోజనాథునకు
అనహాయునకుచక్ర-హస్తునకునూ
వసుమతీకాంతునకు-వనజాదనేత్రునకు
కుసుమాస్తుద్రిదన్తయరు-కుంజరునకూ॥

జయ

౩. ఖగ రాజగమనునకు-కనకమయచేలునకు
సుగుణాలవాలునకు-సుచరిత్రుకూ
అగణితవిలాసునకు-అఖిల దేవాత్మునకు
జగదేకపీరునకు-జయశాలికీ॥

జయ

౪. దీనమందారునకు-దివ్యమణిహారునకు
మానితాఖిలలోక-మూన్యునకునూ
గానలోలునకునా-గమనిగమవేద్యునకు
దానవారికితులసి-దామునకునూ॥

జయ

౫. దరహాసపదనునకు-దారిద్య్రశమనునకు
పురుషూతవంద్యునకు-పూజితునకు
కరుణాసముద్రుడై-కార్యేటి నగరమున
పరగుశ్రీవేణుగో-పాలునకునూ॥

జయ

రాగమాలిక - ఆదితాళము.

పల్లవి.

కన్నతల్లి కరుణించి బ్రోవుమిక-నన్మడనిమనసావేరెంచక-

అనుపల్లవి.

సన్నతింతునరుణాద్రిపురి వెలయు-సాంబశివునిముద్దుమోహనాగి॥ కన్న

- ౧ శాంతరూపిశరదీందుకతాధరి-చండభైరవిప్రికూలిని
సంతోషముగముద్దుగానభీష్టమొసగు-సన్ముతాంగిసాధుపోషణి
పంతముగనురంభాదికాంతలు-పంతువరాళిపదచాళిని
వింతగానుకొలుపుండువేళలో-వేడ్రమీరనానందభైరవి॥ కన్న
- ౨ కంబుకంటికలహంసగామిని-కొమారిపరమకల్పాణి
అంబుజాక్షులెల్లవేగనురటివినరే-టండముగనుగొని
తుంబురునారదులెల్లనీచుహిమ-తొలిజామునవీణనుబిలహరిని
గంభీరముగశంకరాభరణమును-గానములనుసేయుదురనుదినమును॥
- ౩ నగరాజకుమారినితోడి-నాణేముగలదైవములేదనుచు
జగతిలోనజనులెల్లపోగడగను-జలజనేత్రిమధ్యమావతి
సొగసుగానుసారంగనయనలు-సొంపుమీరసారంగమీచు
బాగుగానుపాడగనసావేరి-బాలవేణుగోపాలసోదరి॥ కన్న

సారంగపాణి కీర్తనలు . చతుర్థభాగము.

సర్వము సంపూర్ణము.

